



THE GETTY CENTER LIBRARY



Why ask for the moon  
When we have the stars?





49  
401  
Société d'Archéologie de Bruxelles

SOUS LA PRÉSIDENTE D'HONNEUR

DE SON ALTESSE ROYALE M<sup>GR</sup> LE COMTE DE FLANDRE

---

Secrétariat Général : rue des Palais, 63

BRUXELLES

---

# ANNUAIRE

—1893—

TOME QUATRIÈME

4-6

---

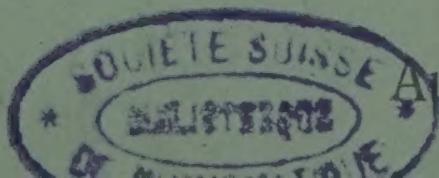
BRUXELLES

A. VROMANT & C<sup>ie</sup>, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

3, RUE DE LA CHAPELLE, 3

---

1893



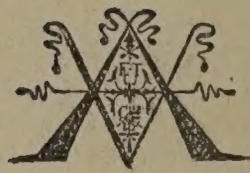
Ausgeschieden



ANNUAIRE

DE LA

SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE DE BRUXELLES



Société d'Archéologie de Bruxelles

SOUS LA PRÉSIDENCE D'HONNEUR

DE SON ALTESSE ROYALE M<sup>GR</sup> LE COMTE DE FLANDRE

---

Secrétariat Général : rue des Palais, 63

BRUXELLES

---

# ANNUAIRE

—1893—

TOME QUATRIÈME

---

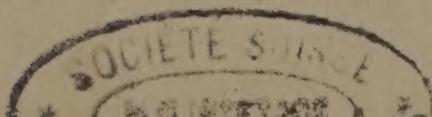
BRUXELLES

A. VROMANT & C<sup>ie</sup>, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

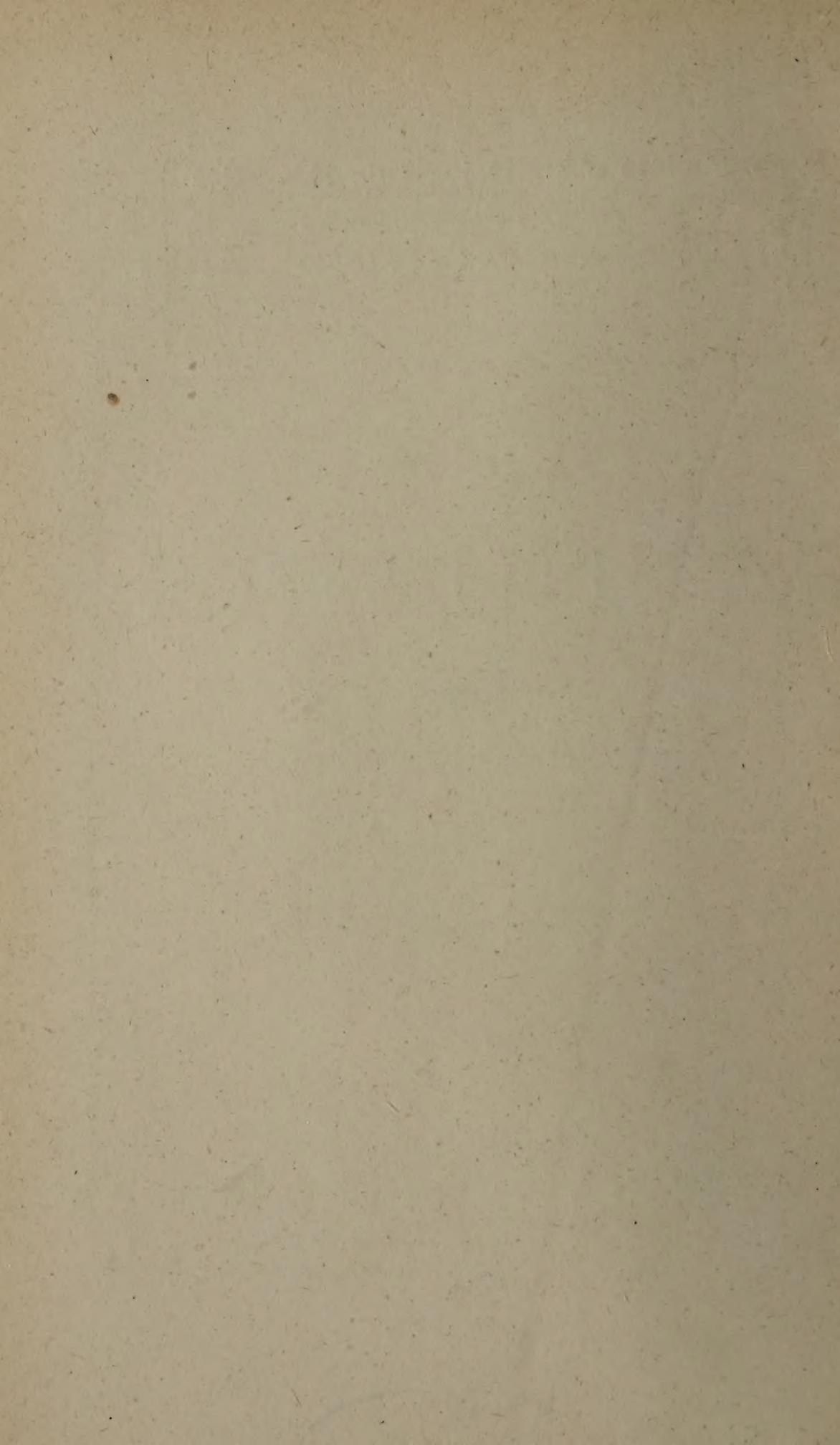
3, RUE DE LA CHAPELLE, 3

---

1893



erschienen



# Calendrier pour 1893

AVEC INDICATION DES RÉUNIONS DE LA SOCIÉTÉ. (1)

## JANVIER

1	D		17	M	
2	L	Annales. 1 <sup>re</sup> livraison.	18	M	
3	M		19	J	Commission des publications.
4	M		20	V	
5	J	Commission de vérification.	21	S	
6	V		22	D	
7	S		23	L	
8	D		24	M	
9	L	Assemblée générale annuelle.	25	M	
10	M		26	J	Commission administrative.
11	M		27	V	
12	J		28	S	
13	V		29	D	
14	S		30	L	
15	D		31	M	Annuaire. Tome IV.
16	L				

## FÉVRIER

1	M		15	M	
2	J		16	J	
3	V		17	V	
4	S		18	S	
5	D	Séance mensuelle.	19	D	
6	L		20	L	
7	M		21	M	
8	M		22	M	Commission administrative.
9	J		23	J	
10	V		24	V	
11	S		25	S	
12	D		26	D	
13	L		27	L	
14	M		28	M	

## MARS

1	M		17	V	
2	J		18	S	
3	V		19	D	
4	S		20	L	
5	D	Séance mensuelle.	21	M	
6	L		22	M	Commission administrative.
7	M		23	J	
8	M		24	V	
9	J		25	S	
10	V		26	D	
11	S		27	L	
12	D		28	M	
13	L		29	M	
14	M		30	J	
15	M		31	V	
16	J	Commission des publications.			

(1) Sauf cas de force majeure et convocation différente par l'envoi des circulaires mensuelles.

## AVRIL

1	S	Annales. 2 <sup>e</sup> livraison.	16	D	
2	D		17	L	
3	L	Séance mensuelle.	18	M	
4	M		19	M	
5	M		20	J	
6	J		21	V	
7	V		22	S	
8	S		23	D	
9	D		24	L	
10	L		25	M	
11	M		26	M	
12	M		27	J	Commission administrative.
13	J		28	V	
14	V		29	S	
15	S		30	D	

## MAI

1	L		17	M	
2	M		18	J	Commission des publications.
3	M		19	V	
4	J		20	S	
5	V		21	D	
6	S		22	L	
7	D		23	M	
8	L	Séance mensuelle.	24	M	
9	M		25	J	Commission administrative.
10	M		26	V	
11	J		27	S	
12	V		28	D	
13	S		29	L	
14	D		30	L	
15	L		31	M	
16	M				

## JUIN

1	J		16	V	
2	V		17	S	
3	S		18	D	
4	D		19	L	
5	L	Séance mensuelle.	20	M	
6	M		21	M	
7	M		22	J	Commission administrative.
8	J		23	V	
9	V		24	S	
10	S		25	D	
11	D		26	L	
12	L		27	M	
13	M		28	M	
14	M		29	J	
15	J		30	V	

## JUILLET

1	S		17	L	
2	D	Annales. 3 <sup>e</sup> livraison.	18	M	
3	L	Séance mensuelle.	19	M	
4	M		20	J	Commission des publications.
5	M		21	V	
6	J		22	S	
7	V		23	D	
8	S		24	L	
9	D		25	M	
10	L		26	M	Commission administrative.
11	M		27	J	
12	M		28	V	
13	J		29	S	
14	V		30	D	
15	S		31	L	
16	D				

## AOUT

1	M		17	J	
2	M		18	V	
3	J		19	S	
4	V		20	D	
5	S		21	L	
6	D		22	M	
7	L	Séance mensuelle.	23	M	
8	M		24	J	Commission administrative.
9	M		25	V	
10	J		26	S	
11	V		27	D	
12	S		28	L	
13	D		29	M	
14	L		30	M	
15	M		31	J	
16	M				

## SEPTEMBRE

1	V		16	S	
2	S		17	D	
3	D		18	L	
4	L	Séance mensuelle.	19	M	
5	M		20	M	
6	M		21	J	Commission administrative.
7	J		22	V	
8	V		23	S	
9	S		24	D	
10	D		25	L	
11	L		26	M	
12	M		27	M	
13	M		28	J	
14	J	Commission des publications.	29	V	
15	V		30	S	

## OCTOBRE

1	D	Annales, 4 <sup>e</sup> livraison.	17	M	
2	L		18	M	
3	M	Séance mensuelle.	19	J	
4	M		20	V	
5	J		21	S	
6	V		22	D	
7	S		23	D	
8	D		24	M	
9	L		25	M	
10	M		26	J	Commission administrative.
11	M		27	V	
12	J		28	S	
13	V		29	D	
14	S		30	D	
15	D		31	L	
16	L			M	

## NOVEMBRE

1	M		16	J	Commission des publications.
2	J		17	V	
3	V		18	S	
4	S		19	D	
5	D		20	L	
6	L	Séance mensuelle.	21	M	
7	M		22	M	
8	M		23	J	Commission administrative.
9	J		24	V	
10	V		25	S	
11	S		26	D	
12	D		27	L	
13	L		28	M	
14	M		29	M	
15	M		30	J	

## DÉCEMBRE

1	V		17	D	
2	S		18	L	
3	D		19	M	
4	L	Séance mensuelle.	20	M	
5	M		21	J	Commission administrative.
6	M		22	V	
7	J		23	S	
8	V		24	S	
9	S		25	D	
10	D		26	L	
11	L		27	M	
12	M		28	M	
13	M		29	J	
14	J		30	V	
15	V		31	S	
16	S			D	

RAPPORT  
SUR LES  
TRAVAUX DE LA SOCIÉTÉ  
PENDANT  
L'EXERCICE 1892

PRÉSENTÉ

AU NOM DE LA COMMISSION ADMINISTRATIVE

A

l'Assemblée générale annuelle du 9 janvier 1893.



Messieurs et honorés Confrères,

ous pouvons vous présenter ce rapport sur nos travaux, pendant la cinquième de nos années sociales, avec la satisfaction que laisse un actif labeur suivi de résultats brillants. L'accroissement ininterrompu de notre Société montre combien le goût de l'étude du passé se répand et combien, dans notre patrie, on a le respect

des choses de l'Histoire et de l'Archéologie. La caractéristique de ce mouvement chez nous est dans ce fait que le chercheur belge est plus attiré par le passé national que par celui des contrées étrangères. Tandis que la science archéologique moderne a formé véritablement l'histoire de l'antiquité classique, c'est en vain qu'en fouillant les annales de ces magnifiques recherches, on croit trouver le nom d'un de nos compatriotes. L'Égypte est sortie, tout entière, avec son histoire, ses œuvres d'art, son passé millénaire, de son linceuil de sable ; les civilisations de la Chaldée, de l'Assyrie nous ont été révélées par les découvertes des Botta, des Layard et des Rawlinson, et des Sarsec, les curieux restes des Hétéens ont été livrés à l'étude de la science historique, les magnifiques ruines de la Grèce sont sorties de terre, sans qu'on puisse citer un seul de nos compatriotes parmi les hommes d'élite qui ont révélé à notre temps, cet admirable passé.

Et pour qu'il en fût autrement, il aurait fallu une intelligente intervention gouvernementale qui a manqué à nos chercheurs.

C'est là, à défaut du levier puissant de l'initiative privée secondée, comme en Angleterre, par une opinion publique généreuse, ce qu'il faut pour obtenir ces résultats magnifiques qui font l'orgueil, à juste titre, des nations qui ont eu le bonheur de pouvoir seconder de leur appui financier et moral de semblables entreprises.

Mais cette initiative privée, n'est-il pas possible dans notre Belgique d'en tirer d'aussi brillants résultats ?

C'est ce qui reste à prouver et c'est à des sociétés comme la nôtre qu'il appartient de faire surgir et les hommes pour faire ces travaux, et les moyens matériels pour les accomplir.

Il reste encore d'amples moissons à récolter et, tandis que la Grèce nous révèle chaque jour de nouveaux trésors, il y aurait à rechercher, à travers toute l'Asie mineure, les monuments et les objets de toutes espèces que le sol recèle. En Égypte même, à côté des missions scientifiques française et anglaise, il y aurait encore place pour d'autres travailleurs.

Le travail ne manque pas, ni les chercheurs non plus. Ce sont les moyens matériels qui font défaut. Mais, si de semblables entreprises étaient reconnues impossibles, de simples voyages de touriste, comme beaucoup d'entre nous en font, peuvent produire d'excellents résultats scientifiques, tout en ne nécessitant que peu d'efforts de la part du voyageur.

Beaucoup d'entre nos sociétaires ont visité la Grèce, l'Égypte, l'Asie mineure, d'autres contrées encore, sans se douter qu'ils passaient devant des inscriptions inédites, des sites inexplorés pour la science, des monuments non encore étudiés ! Quels services, dès lors, rendraient de simples collections d'instantanés photographiques, bien faciles à prendre avec les procédés actuels si perfectionnés, de frottis à la cire, qui sont si simples à produire, d'empreintes au papier Joseph ou de relevés sommaires !

Voilà, certes, des résultats bien peu difficiles à obtenir et combien ne seraient-ils pas utiles, combien ils rendraient plus intéressantes encore, nos réunions mensuelles ! Voilà ce que nous tenions à vous signaler, Messieurs, non point pour vous éloigner des études d'archéologie nationale, qui ont toute notre sympathie et qui doivent, assurément, être l'objet de la majeure partie de notre activité, mais pour vous montrer d'autres champs à parcourir, d'autres terres où il y a à gla-

ner de beaux épis à la suite des nations voisines et amies qui y ont fait d'amples moissons.

Nous aurions voulu que la Belgique fût de cette première récolte, et nous espérons qu'elle sera de la seconde.

C'est notre vœu le plus cher, c'est pour son accomplissement que nous chercherons à grouper les efforts individuels et à obtenir pour eux l'appui gouvernemental et, aussi, celui, plus puissant encore, de l'opinion publique.

Pour cela, il faut que notre société reste forte, reste unie, reste nombreuse, à l'abri des agitations de la vie publique, à l'écart des compétitions d'écoles, abritant sous une même et égale protection, dans une large tolérance, toutes les initiatives, tous les dévouements et, aussi, toutes les opinions philosophiques.

C'est à ce programme, qui est le nôtre et qui a été fidèlement suivi depuis cinq années, que nous devons nos succès. C'est lui qui a fait se réunir les 484 membres que nous avons comptés en 1892 sur nos listes, et qui a fait venir d'autres adhérents combler les vides qu'en cette année, la mort et les démissions ont produits parmi nous.

Tandis que ces nouveaux membres nous laissent un surplus de 21 membres sur le chiffre de l'an passé, nous avons dû accueillir 22 démissions, tandis que la mort nous enlevait impitoyablement nos chers et dévoués confrères :

MM. Vallier et von Essenwein, membres correspondants ; Alphonse De Schodt, Lefebvre, Charles Maus, abbé Mertens, Gustave Saintenoy, Vanderkelen-Bresson, Maurice van Soust de Borkenfeld et le Révérend M. Welwaarts, membres effectifs.

La mort a été dure pour nous, ainsi qu'on le voit, et elle a choisi parmi nos plus dévoués, nos plus éminents sociétaires.

Le souvenir des services qu'ils nous ont rendu restera dans notre mémoire à tous.

\*  
\* \*

Les relations de notre société avec les cercles, de l'étranger et du pays, s'occupant d'études similaires, sont restées empreintes de la plus sincère cordialité et de nombreux échanges nouveaux ont été conclus avec des sociétés de la Grande-Bretagne et d'Irlande, des États-Unis d'Amérique, de France, d'Italie et de Belgique.

Nos *Annales* sont envoyées en réciprocité d'échange à 106 sociétés qui nous font parvenir, en retour, 124 publications.

Pour affirmer à nouveau ces excellentes relations, nous nous sommes fait représenter :

1° au Congrès archéologique de France, à Orléans, par M. le baron A. de Loë ;

2° au Congrès international d'anthropologie et d'archéologie préhistoriques de Moscou, par M. le baron A. de Loë ;

3° au Congrès archéologique et historique d'Anvers, par MM. Victor Jamaer et Paul Saintenoy.

■  
\* \*

Notre société a tenu une séance annuelle et dix assemblées générales mensuelles. La Commission admi-

nistrative a tenu douze réunions, la Commission des publications cinq, et le Comité des fouilles deux, sans préjudice, pour celle-ci, des nombreux travaux qu'elle a eu à diriger à Tirlemont, à Hoeylaert, à Duysbourg, à Avennes, etc.

Pendant les assemblées mensuelles, trente-huit mémoires ont été présentés — nous citons d'après l'ordre des communications — par MM. Niffle - Anciaux, Advielle, Th. de Raadt, G. Hagemans, baron A. de Loë, E. de la Roche de Marchiennes, J. Destrée, P. Combaz, J. Van der Linden, E. de Munck, A. de Behault de Dornon, V. Jamaer, Ch. Buls, E. Michel, P. Saintenoy, L. Paris, C. Serrure, Désart, M. Schweis-  
thal, A. de la Grange, J. Presl, E. Delessert de Mol-  
lins, G. Hecq, P. Verhaegen, Goffaerts, Van Elven.

Ces mémoires se rapportent à l'égyptologie, l'iconographie chrétienne, l'histoire nationale, l'héraldique, la préhistoire, l'archéologie belgo-romaine, l'archéologie franque, l'histoire des arts somptuaires, l'archéologie monumentale, la philologie, la numismatique, l'archéologie grecque, l'histoire de la gravure, l'épigrap-  
hie gauloise, le folk-lore, les congrès scientifiques tenus pendant l'année, l'archéologie de la Suisse et de l'Autriche, le costume, etc. En outre, de nombreuses présentations d'objets ont eu lieu, grâce à l'obligeance de MM. G. Combaz, baron de Loë, J. Destrée, E. Bayet, J. Presl, G. Cumont, P. Combaz, De Schryver, A. de Behault de Dornon, P. Saintenoy, V. Jamaer, P. Han-  
kar, E. Michel, etc., etc.

Si notre activité ne s'est pas, comme on le voit, ralentie en ces matières, il en a été de même pour ce qui concerne les fouilles, ainsi qu'en fait foi le rapport ci-dessous de M. le baron Alfred de Loë, secrétaire.

## RAPPORT SUR LES FOUILLES

La commission des fouilles n'a épargné ni son temps ni ses peines durant l'année qui vient de s'écouler, et les recherches et travaux qu'elle a entrepris ont été, en majeure partie, couronnés de succès.

Voici quelques détails sur les opérations de l'exercice 1892 :

*Fouilles sur l'emplacement d'un établissement  
belgo-romain à Tirlemont (Porte de Louvain) (1).*

Contre notre attente, la reprise des travaux de terrassement dans la briqueterie de M. Dacy n'a amené la découverte que de fort peu d'objets :

Une terrine en poterie assez grossière, de couleur jaune-rougeâtre, de 10 centimètres et demi de hauteur, sur 18 centimètres d'ouverture ; de nombreux tessons de vases en terre rouge vernissée (samien et faux-samien) dont plusieurs sigillés ; quelques ferrailles et une monnaie de Trajan, bien conservée.

Nous avons pu, toutefois, recueillir encore de précieux renseignements au sujet des trouvailles antérieures.

Il résulte de notre seconde enquête que plusieurs sépultures franques ont réellement existé sur l'emplacement en question.

En effet, tandis que les ouvriers interrogés nous affirmaient à nouveau avoir, il y a quelques années, rencontré dans leurs travaux des lames de sabre (*sic*), une pointe de lance et plusieurs hachettes en fer, nous retrouvions nous-mêmes, le 9 avril, dans un tas de

(1) Voir *Annuaire* 1892, p. 87.

déblais, contre l'un des talus de l'excavation laissée par l'enlèvement de l'argile, quelques côtes et un péroné humains.

Enfin, le vendredi 14 octobre, MM. Plisnier et Poils ont découvert et fouillé une tombe franque qui se présentait en coupe dans ce même talus, et y ont recueilli un beau fer de lance, un silex à briquet et de nombreux fragments de vase.

Grâce à l'obligeance de M. le capitaine-commandant d'artillerie L. Pavard (1), en possession de qui elles se trouvent, nous avons pu examiner à loisir les deux statuettes signalées déjà dans notre rapport de l'année dernière. Elles sont en bronze, et ont conservé leur socle de même métal. L'une, un Mercure, est de toute beauté ; l'autre, une Vénus, est infiniment moins bonne.

Ces statuettes auraient été trouvées, paraît-il, dans du ciment d'une grande dureté (?).

Nous avons donc ici la superposition de deux époques, et, comme à Anderlecht, un cimetière barbare établi sur les ruines d'un établissement belgo-romain saccagé !

#### *Substructions à Sainte-Marie (Chevigny).*

M. Godfroid Bozet, de Sainte-Marie, ayant averti la Commission des fouilles de l'existence de substructions antiques dans un terrain dont il était propriétaire, et lui ayant offert gracieusement l'autorisation d'y pratiquer des recherches, nous avons prié M. J. V. Sibernaler, d'Arlon, de vouloir bien se rendre à Sainte-Marie et d'y prendre des renseignements.

(1) Actuellement en garnison à Louvain.

*Découverte d'un cimetière franc à Montignies-lez-Lens.*

Sous le titre de *Exhumations inattendues*, le *Patriote* du 3 juin 1892 annonçait à ses lecteurs qu'en procédant au déblaiement de la route de grande communication de Lens à Soignies, les ouvriers avaient mis à jour des débris humains ainsi qu'un morceau de sabre et une boucle de ceinturon.

Il résulte de l'enquête qu'a faite immédiatement M. Poils, à Montignies-lez-Lens, à la suite de l'articulet en question, qu'on se trouve là en présence d'un cimetière franc bien caractérisé.

Voici, du reste, le rapport de notre confrère :

Les travaux de redressement de la route de Lens à Soignies, par Neufville, ont amené la découverte d'un cimetière franc.

Le cimetière existe sous la route et s'étend, des deux côtés, sous les habitations et les deux chapelles bordant la route, dont l'une est de construction très ancienne.

Au cadastre, la parcelle est connue sous le vocable de *Champ du Parc*.

Les ouvriers ont découvert, au pied de la vieille chapelle, quatorze squelettes, sans mobilier, affirment-ils ; mais les travaux de déblai étant faits sans aucun souci de conserver les objets existant, il est probable qu'ils ont été brisés à coups de pics et de bêches.

Un peu plus loin, vers le cabaret du *Bon Soleil*, une trouvaille plus intéressante a été faite.

Un squelette gisait enfermé dans un caveau, sans couverture, fait de moellons en pierre bleue, rejointoyés au mortier blanc. L'intérieur mesurait 1<sup>m</sup>80 X 0<sup>m</sup>70. Le fond du caveau était formé d'un pavement de cendres mélangées de mortier.

Une partie des ossements et le crâne, de grande dimension et bien conservés, ainsi que le crâne d'un autre squelette,

avaient été déposés dans la remise du cabaretier Adolphe Foucart, propriétaire du *Bon Soleil*. Les autres ossements découverts ont été jetés au déversoir.

Un couteau, un fragment d'épée et une boucle de ceinturon en bronze ont été recueillis dans les tombes, ainsi qu'un vase en poterie grise. Ces objets peuvent être examinés chez le bourgmestre de Montignies.

Les ouvriers déclarent avoir retiré d'autres vases, mais les avoir brisés pour s'assurer qu'ils ne renfermaient pas de trésors (!)

Lors de la construction des maisons voisines et des caves, de nombreux ossements accompagnés d'objets en fer ont été découverts également.

Nous avons procédé, sur place, à la fouille d'une tombe, située à sept mètres de la chapelle, à front de la route ; nous y avons rencontré un squelette en bon état de conservation, reposant sur la roche, et recouvert d'une couche de terre arable de 0<sup>m</sup>50 d'épaisseur. Le corps était orienté de l'est à l'ouest et la tombe ne renfermait qu'un scramasax.

Le cimetière se trouve à environ 180 mètres du *Long pont*, sur la Dendre, et sur un terrain en pente douce.

#### *Vestiges d'anciennes habitations découverts à Limal.*

En extrayant l'argile nécessaire à la confection des briques destinées à l'édification de la nouvelle école communale, les ouvriers ont rencontré des débris de toute sorte provenant d'anciennes constructions qui avaient existé en cet endroit.

Nous étant rendus à Limal, nous avons constaté que ces débris se trouvaient pêle-mêle et sans la moindre stratification sur toute la hauteur de la couche exploitée, c'est-à-dire sur 1<sup>m</sup>50 environ, mais qu'ils étaient surtout abondants à la partie supérieure de celle-ci. Ils consistaient en moellons de diverse nature et de petite

dimension, en ossements d'animaux, en morceaux de briques cuites au bois, en tessons de poterie, en agrégats et en ustensiles de fer indéterminables pour la plupart. On remarquait par-ci par-là des traces assez faibles d'incendie.

La briqueterie où ont été faites ces trouvailles, est située à la sortie du village, à gauche de la route de Wavre, en face du cabaret intitulé *A la Hollande*, sur le *Champ du Ruisseau*, au lieu dit *Le Village*.

Nous avons pu acquérir, pour nos collections, quelques fragments importants de vases, une hache en fer et un *patard* de Philippe II.

*Sondages effectués à Bousval, en une tombelle dite « Motte de la Belle-Alliance » et « Tombe des Romains ».*

La tombelle dont il s'agit est située sur la commune de Bousval, non loin du château de *La Motte*, mais à une très faible distance de la limite du territoire de Court-Saint-Étienne. Elle est à peu près circulaire, mesure approximativement 18 mètres de diamètre sur 1<sup>m</sup>50 de hauteur, et est recouverte d'une jeune plantation de sapins.

Établie sur un point culminant (côte 125), elle domine la jonction du ruisseau Le Cala avec la Dyle.

M. le comte Goblet d'Alviella a trouvé des silex taillés (une quinzaine de pièces travaillées et beaucoup d'éclats et de déchets) dans une bruyère, à 200 mètres du tertre, entre les deux avenues du château. Nous avons recueilli également, au pied même de la tombelle, une sorte de grattoir, un petit nucléus, deux lames et plusieurs éclats de silex.

Malgré ces circonstances favorables et la désignation caractéristique du lieu, les nombreux sondages

que M. le comte Goblet d'Alviella et nous y avons pratiqués, les 24 et 25 juillet dernier, ne nous ont donné qu'un résultat absolument négatif.

#### *Cimetière franc d'Anderlecht.*

La commune d'Anderlecht a fait exécuter, durant les mois de juillet et d'août, de grands travaux d'égout le long de la parcelle du *Champ de Sainte-Anne* et dans la rue où se trouve le cabaret du sieur Baudry.

M. Poils, qui a surveillé ces travaux, a acquis la certitude que le cimetière franc que nous avons exploré, en majeure partie déjà, les années précédentes, ne s'étend pas au delà de la limite du *Champ de Sainte-Anne* et de la rue où se trouve le cabaret prénommé.

#### *Sondages à Hoeylaert et à Duysbourg.*

Les sondages que nous avons pratiqués à Hoeylaert, au lieu dit *Dumberg* (corruption possible du mot *Tumberg*), où des silex taillés, quelques rares tessons de poterie ancienne et une monnaie romaine avaient été trouvés antérieurement, ne nous ont donné aucun résultat.

Il en a été de même des sondages effectués à Duysbourg, aux lieux-dits *Kistenberg*, *Montagne des Cercueils* et *Kiste Veld*, *Champ des Cercueils*.

La trop grande étendue des terrains auxquels s'appliquent ces dénominations est sans doute la cause de l'insuccès de nos recherches.

#### *Puits et galeries préhistoriques d'extraction de silex à Avennes.*

L'ouverture de tranchées pour le passage du chemin de fer de Landen à Ciney, l'exploitation de la marne pour l'amendement des terres et les excavations creu-

sées pour l'établissement des fondations des habitations ont révélé, durant ces dernières années, l'existence, à Avennes, d'un centre important d'extraction et de taille du silex à l'époque néolithique.

On y a découvert, en effet, de nombreux puits mis en communication, les uns avec les autres, par tout un réseau de galeries souterraines. Comme à Spiennes, le silex à peine extrait et remonté à la surface, était taillé tout près de l'orifice même des puits. Ceux-ci avaient été comblés, en partie, au moyen de blocs de silex non utilisés, d'ébauches abandonnées, de pièces parfois fort bien finies, et de déchets de la taille.

Nous avons exploré au mois d'octobre, en compagnie de MM. Cumont et Poils, dans la carrière du sieur Colsoul, un reste de puits qui avait eu 6 m. 30 de profondeur et déblayé toute une section de galerie.

Ces travaux nous ont mis en possession d'une intéressante série de plus de soixante-dix pièces, sur lesquelles on peut suivre toutes les phases du travail, depuis le bloc naturel de silex jusque, et y compris, la hache taillée à petits éclats.

*Découverte de vases belgo-romains à Kerkom (Brabant),  
au lieu dit « Tommeke ».*

M. Alphonse Vanauten, commissaire-voyer à Tirlemont, ayant eu l'obligeance de nous avertir qu'une découverte d'antiquités venait d'avoir lieu à Kerkom, nous nous sommes rendu dans cette localité le 25 novembre et nous avons pu acquérir les objets trouvés et recueillir des renseignements intéressants.

Les pièces exhumées étaient les suivantes :

Grande cruche à deux anses, en poterie de couleur jaune-claire ;

Lagène et tèle en terre de même couleur ;

Plateau et petite coupe en terre samienne, tous deux sigillés.

La sablière où fut faite la trouvaille, est ouverte dans un mamelon qui constitue un point culminant (côte 65) et qui porte le nom caractéristique de *Tommeke*, bien qu'on ne remarque plus actuellement le moindre vestige de tumulus.

Le sieur Constant Durinckx, qui exploite la sablière, nous a désigné, vers le haut de la coupe, l'endroit où il avait rencontré les vases. Ceux-ci se trouvaient groupés, en pleine terre, à 1 m. 50 environ de profondeur, non loin d'un squelette humain (?) Ils ne contenaient rien. Les ossements et des fragments d'autres vases ont été rejetés au fond de l'excavation et recouverts de déblais. C'est la première fois, a-t-il ajouté, depuis sept ans qu'il est employé à cette sablière, que l'on découvre des objets antiques.

Est-ce une sépulture isolée, ou une tombe faisant partie de tout un cimetière que les travaux futurs mettront, petit à petit, à jour ? Ou bien encore, n'est-ce qu'un simple dépôt ou cachette de vases, tout à fait indépendante du squelette ?

Un tumulus, nivelé à une époque peut-être ancienne, peut-être aussi assez rapprochée de nous, a vraisemblablement existé en cet endroit.

#### *Exploration des tumulus de Grimde-lez-Tirlemont.*

Nous avons exploré encore les trois beaux tumulus de Grimde, aux portes de Tirlemont.

Deux de ces monuments qui datent, pensons-nous, de la fin du 1<sup>er</sup> ou du commencement du 11<sup>e</sup> siècle de

l'ère chrétienne, c'est-à-dire de l'époque la plus florissante de la colonisation romaine de la Belgique, recouvraient chacun une sépulture riche. L'un des caveaux funéraires était intact, l'autre avait été pillé. Nos recherches dans le troisième tumulus sont demeurées infructueuses.

Parmi les objets les plus remarquables que nous ayons recueillis, nous pouvons citer : une fibule circulaire de bronze, décorée d'une grappe de raisin (?) dont les grains sont formés d'une matière blanchâtre se décomposant rapidement ; une bague en or (?) d'un très beau travail, portant l'inscription CONCORDI COMMVN ; enfin un camée enchâssé dans une monture d'or, ayant servi de broche et représentant une tête d'adolescent, d'une exécution merveilleuse.

Un mémoire détaillé sur les fouilles de Grimde, avec plans, coupes et dessins sera publié sans tarder.

\* \* \*

Nous ne pourrions mieux terminer ce rapport qu'en adressant nos plus vifs remerciements aux personnes qui, en dehors de la commission des fouilles, ont bien voulu nous prêter leur bienveillant et dévoué concours, et notamment à M. le Sénateur comte Goblet d'Alviella, à MM. Léon Dardenne et Ed. Peeters, de Tervueren, à M. V. Beauduin, bourgmestre de Tirlemont, à M. Schepers, fils, et à l'Administration du bureau de Bienfaisance de cette ville.

*Le secrétaire de la Commission des fouilles*  
B<sup>on</sup> ALFRED DE LOË.

Ces fouilles, si bien conduites, et dont notre société peut légitimement être fière, ont produit de nombreux

objets déposés dans nos collections. Celles-ci se sont donc fort enrichies ainsi que le prouve le rapport ci-après de M. S. De Schryver, conservateur des collections.

#### RAPPORT SUR LES COLLECTIONS D'ÉTUDE

Les principaux accroissements de nos collections sont dus aux travaux de la

##### COMMISSION DES FOUILLES :

Voici une énumération sommaire des objets recueillis :

*Fouilles sur l'emplacement d'un établissement belgo-romain à Tirlemont (Porte de Louvain.)*

Terrine en poterie assez grossière.

Tessons de vases en terre rouge vernissée, dont plusieurs sigillés.

Ferrailles.

Monnaie de Trajan.

Un fer de lance franc.

Tessons de vase id.

*Cimetière franc de Montignies lez Lens :*

Un saramasax.

*Vestiges d'anciennes habitations découverts à Limal :*

Fragments de vases.

Hache en fer.

Un patard de Philippe II.

*Puits et galeries préhistoriques d'extraction de silex à Avennes :*

Série de soixante-dix pièces sur lesquelles on peut suivre toutes les phases du travail depuis le bloc na-

turel de silex jusque, et y compris, la hâche taillée à petits éclats.

Blocs de craie portant des traces de coups de pioche en bois de cerf.

*Découverte de vases belgo-romains à Kerckom :*

Grande cruche à deux anses, en poterie de couleur jaune-claire.

Lagène de terre de même couleur.

Tèle en poterie de même couleur.

Plateau et petite coupe en terre samienne, tous deux sigillés.

*Exploration des tumulus de Grimde lez Tirlemont :*

(Objets par indivis avec le Bureau de Bienfaisance de Tirlemont.)

Nombreux fragments de vases en terre et en verre.

Objets et débris divers en fer et bronze.

Plat et aiguière en bronze.

Miroir métallique.

Boîte à fard.

Petit buste en os (ou ivoire) monté sur fer.

Fibule circulaire de bronze.

Bague en or (?)

Camée enchâssé dans une monture d'or.

Petit vase en argent (?)

Deux débris d'objets en or.

Plaques et fragments d'os (ou d'ivoire) gravés et sculptés.

Boutons d'ornement en pâte de verre, etc..., etc...

*Divers :*

2 fragments de haches taillées et grattoirs en silex trouvés à Avennes (surface des champs).

2 grattoirs en silex trouvés à Avin (surface des champs).

Fragment de nucléus ayant servi de percuteur, trouvé à Omal (surface des champs).

Hache taillée trouvée à Olloy (surface des champs).

Vase du commencement du xiv<sup>e</sup> siècle, trouvé à Tirlemont (en ville), en creusant pour les fondations d'une maison.

Demi-patard de Charles-Quint, même provenance et même point.

DES DONNS nous ont été également faits. Signalons les suivants :

Meule romaine trouvée à Glabbeek (don de M. Alph. Vanauten, commissaire-voyer, à Tirlemont.)

Méreau en plomb de la fondation de Henri de Monsenaire, époux de Jeanne Cantineau, coulé à Mons, en 1667 (don de M. Arm. de Behault de Dornon.)

Morceau de sculpture du commencement du xvi<sup>e</sup> siècle (tête de femme), trouvé en 1892 dans les démolitions du château du Kersbeek, près Tirlemont, (don de M. le comte G. de Looz-Corswarem).

Petit carreau émaillé, provenant du château de Fernelmont, sous Noville-les-Bois, (don de M. le baron A. de Loë).

Grande brique provenant du château de Beersel (Don id.).

Bénitier de bronze, style Louis XV, (don de M. Hippert) etc., etc.

Tels sont, Messieurs, les accroissements de nos collections pendant l'exercice 1892.

*Le Conservateur des collections.*

S. DE SCHRYVER.

Nos collections bibliographiques, dont M. Paris, notre bibliothécaire, nous parle dans le rapport suivant, se sont également fort accrues.

#### RAPPORT SUR LA BIBLIOTHÈQUE

Messieurs et chers confrères,

Il y a un an, à l'assemblée générale du mois de janvier, vous avez entendu un rapport particulièrement favorable sur l'état de notre bibliothèque. Aujourd'hui, nous pouvons constater, avec non moins de satisfaction, que sa situation générale est également bonne. Pendant ce dernier exercice, nous avons observé spécialement le fonctionnement des dispositions et des règles particulières qui vous ont été exposées dans le dernier rapport, et cette expérience a permis de les adopter presque toutes d'une façon définitive.

Le registre-inventaire, où sont inscrits tous les ouvrages terminés à mesure qu'ils nous parviennent, nous fait connaître exactement le mouvement qui s'est produit dans cette section : si l'on compare le nombre de ces ouvrages reçus dans le courant de l'année 1892, au chiffre des entrées de l'année précédente, nous devons reconnaître la supériorité de ce dernier. Toutefois cette différence ne doit pas étonner et s'explique tout naturellement par ce fait que le congrès des sociétés archéologiques, tenu en 1891, dans la capitale, nous a procuré des dons en quantité beaucoup plus considérable que l'on est en droit de l'espérer pendant une année normale.

Ce n'est donc pas le résultat de cette année qui est exceptionnel, mais bien celui de l'année précédente, et en somme, il n'y a aucune raison de regretter plutôt l'une que l'autre.

Le dernier rapport formulait l'espoir de faire paraître quelques feuilles d'un catalogue imprimé ; mais la réalisation de ce projet a été retardée par des raisons d'ordre matériel, qui, nous en sommes assurés, ne nous contrarieront plus dans l'avenir. C'est pour ces mêmes motifs qu'il n'a pas été possible de donner, à une partie de nos livres, des reliures définitives. Cependant, pour assurer la conservation des ouvrages en brochures ou en feuilles, nous avons adopté un système de couvertures mobiles, qui n'est que provisoirement appliqué aux ouvrages complets, et qui deviendra d'un usage continu pour les fascicules de revues périodiques.

Si, en dépit du désavantage purement apparent que lui cause la comparaison, la situation de la première section qui vient de nous occuper n'a rien qui laisse à désirer, celle de nos périodiques est meilleure encore. Notre collection de revues et d'ouvrages en cours de publication, qui s'était accrue d'une façon exceptionnelle dans le courant de l'année 1891, n'est pas restée stationnaire. Cette partie de notre bibliothèque, que nous sommes tous d'accord pour considérer comme la plus importante, ne cesse de nous occuper. L'exposé suivant résume sa situation. En échange de 106 exemplaires de nos annales, nous recevons actuellement 124 revues et publications périodiques. Nous mettons donc à la disposition des membres de la Société les travaux de la plupart des associations historiques et archéologiques de notre pays et de l'étranger, comme le montre le tableau publié dans l'Annuaire pour 1893. La considération dont jouissent nos publications, et les conditions avantageuses auxquelles nous avons pu, jusqu'ici, les échanger contre celles des sociétés similaires, permettent donc d'espérer que notre collection

s'accroîtra bientôt d'un certain nombre de périodiques consacrés aux sciences auxiliaires de l'histoire, aux beaux-arts et aux arts industriels que nous ne possédons pas encore.

Ainsi que nous le prévoyions dans le rapport précédent, les volumes de revues n'ont cessé de s'accumuler en quantité telle, que nos meubles sont devenus insuffisants pour les classer avec ordre. Nous avons épuisé les combinaisons possibles pour leur trouver place, quand est venu en question le changement du local de la Société. Ces circonstances nous offraient l'occasion de réaliser un projet que nous avons toujours tenu pour le seul qui nous permettrait d'établir convenablement nos collections. Dans sa séance du mois de novembre, la Commission administrative ayant approuvé cette proposition, d'accord avec notre secrétaire-général, nous nous sommes mis aussitôt en quête d'un local dont nous aurions la disposition exclusive pour conserver nos livres et nos archives.

Enfin, à la réunion mensuelle de décembre, l'assemblée ratifiait le choix que nous avons fait de l'hôtel de Ravenstein et aujourd'hui, messieurs, notre bibliothèque est complètement installée dans une pièce de cet hôtel, qui sert également de salle de lecture.

Espérons que notre nouvel établissement aura, entre autres avantages, celui d'être durable ; car cette condition est indispensable pour pouvoir fixer définitivement les dispositions d'ensemble.

Etant donnés les conditions matérielles dans lesquelles notre bibliothèque a été fondée, ses modes d'accroissement, les moyens dont nous disposons pour assurer sa conservation et la rendre utile aux sociétaires, et plus encore le caractère d'instabilité des locaux

que nous avons occupés successivement depuis ses commencements, il faut reconnaître que son état actuel ne saurait être plus satisfaisant.

Nous pouvons nous féliciter de cette constatation, mais elle doit aussi nous encourager pour l'avenir ; car cette situation, messieurs, est l'œuvre de tous.

C'est bien ici le moment d'adresser nos vifs remerciements à tous ceux de nos confrères qui ont contribué à former nos collections de livres et d'estampes, en exprimant l'espoir qu'ils continueront à en favoriser l'amélioration, soit en les accroissant de nouveaux dons, soit en nous faisant part de leurs desiderata ou de toute autre communication qu'ils croiraient utile.

Soyons assurés, messieurs, que de cette manière, nos collections littéraires ne cesseront pas de rester dignes de l'importance qu'a acquise la Société d'archéologie de Bruxelles.

*Le conservateur de la Bibliothèque,*  
L. PARIS.

Tout naturellement, à la suite de ce rapport, vient se placer celui de M. J.-Th. de Raadt, secrétaire, sur nos collections photographiques.

#### RAPPORT SUR LE SERVICE PHOTOGRAPHIQUE

Messieurs et honorés confrères,

De nos excursions en province, seule, celle à Aerschot et à Rhode-Saint-Pierre a donné lieu d'augmenter notre série de clichés photographiques. Dans cette promenade archéologique, nous en avons fait prendre six dans la première et quatre dans la seconde des dites localités. (N<sup>os</sup> 89-98).

Ces derniers clichés représentent des vues de l'intéressant château de Horst, dont nos excellents confrères, MM. le major Combaz et Armand de Behault de Dornon nous ont présenté, naguère, une étude si complète et si soignée.

M. Cam. Goffaerts, notre aimable collègue louvaniste, a bien voulu se charger du compte rendu de ces visites. Il vous a présenté un savant commentaire sur les vues d'Aerschot, tandis que pour celles du castel de M. le comte de Ribaucourt, vous pourrez consulter la monographie précitée.

Nous possédons donc, à présent, 98 clichés dont vous trouverez la liste à la fin de cet annuaire. Tous les amateurs sont unanimes pour rendre hommage aux mérites de notre photographe, M. Emile Hellemans, dont les planches ne le cèdent en rien à celles des plus célèbres instituts artistiques de Munich, etc., etc.

L'appel que, l'an dernier, nous nous sommes permis d'adresser aux photographes amateurs, de doter notre collection de clichés des monuments et œuvres d'art visités dans leurs voyages, n'a guère été écouté. Nous saisissons la circonstance pour le réitérer à qui de droit !

Nos membres apprécient de plus en plus les avantages de notre service photographique. Aussi les demandes de photographies ont-elles subi un accroissement considérable. Nous conseillons vivement à tous nos collègues de profiter de l'occasion que leur offre la société d'acquérir ces belles feuilles.

*Le secrétaire chargé du service photographique,*

J.-TH. DE RAADT.

Ces photographies ont été prises pendant nos excursions et visites. Voici un rapport de M. le baron de Loë, secrétaire, qui rend compte de celles qui ont eu lieu en 1892.

#### RAPPORT SUR LES EXCURSIONS ET VISITES

Comme celles des années précédentes, les quelques visites et excursions que nous avons faites en 1892, ont présenté le plus grand intérêt et ont été très suivies.

En voici un aperçu rapide :

##### *Visite des églises des Riches-Clares et de Bon-Secours.*

Le jeudi 17 mars, nos confrères, en très grand nombre et guidés par MM. Jamaer Diericx de Ten Hamme, et P. Saintenoy ont visité successivement les églises des Riches-Clares et de Bon-Secours.

M. J. De Becker ayant bien voulu se charger de la rédaction du compte rendu de cette promenade archéologique, nous ne ferons que la rappeler ici.

##### *Excursion à Namur.*

Sous la conduite de M. Alfred Bequet, notre compagnie a visité, le lundi 6 juin, les monuments de la ville de Namur et les remarquables collections de la Société archéologique.

Le programme de cette intéressante journée comprenait la visite de la cathédrale Saint-Aubain, de l'église Saint-Loup, du Musée et du fameux trésor de l'abbaye d'Ognies, conservé chez les sœurs de Notre-Dame.

*Excursion à Aerschot et au château de Horst.*

Cette excursion dont la direction avait été confiée à M. A. de Behault de Dornon, a eu lieu le dimanche 2 octobre.

La société, après avoir visité, à Aerschot, l'église paroissiale de Notre-Dame, les restes de la Halle aux Draps, le Béguinage, la Maison du Drossart, l'ancien moulin, l'Hôtel de ville et les vestiges de la première enceinte murale, s'est rendue, au travers des sites pittoresques du Hageland, à Rhode-Saint-Pierre où se voit l'intéressant château de Horst.

Un rapport détaillé de cette excursion a été fait par M. C. Goffaerts et lu en la séance mensuelle de décembre.

L'accueil bienveillant que nous rencontrons partout, les connaissances qu'acquièrent si agréablement nos collègues au cours de ces promenades où des explications et des renseignements leur sont fournis devant chaque monument par les personnes les plus compétentes, expliquent le succès de nos excursions.

*Le secrétaire chargé de l'organisation des excursions,*  
**B<sup>on</sup> ALFRED DE LOË.**

Il nous reste à vous parler de nos conférences et de nos expositions, avant de vous entretenir de nos publications. Ici notre activité a été moins grande, mais il s'en faut, cependant, que nous ayons été inactifs.

M. G. Hecq, secrétaire, expose dans le rapport suivant ce qui a été fait à ce point de vue pendant l'année écoulée.

## RAPPORT SUR LES EXPOSITIONS ET CONFÉRENCES.

Si l'année 1892 n'a pas accru notre actif en fait de conférences, en revanche, nos membres ne se sont pas fait faute d'exposer, lors des assemblées, de nombreux objets très dignes d'attention. Tous nos remerciements sont dus à ces Messieurs qui, au lieu de se complaire dans l'égoïste possession de pièces intéressantes, ont pris la peine de faire participer leurs confrères à l'étude de ces reliques du passé!

Parmi les documents soumis à notre examen, mentionnons : Couvertures musicales illustrées (G. Combaz) ; Photographies de Reims (baron A. de Loë) ; Photographies de peintures et de sculptures (J. Destrée) ; Photographies de Naples (E. Bayet) ; Reproduction de pièces de harnachement découvertes à Fère-en-Tardenois par M. F. Moreau ; Fac-similé de papyrus grecs (J. Prest) ; Documents inédits relatifs à l'ancien palais de Bruxelles (P. Combaz) ; Chauffe-rette à main (G. Cumont) ; Frottis de pierres tombales ; Jetons de la famille Van Hamme (G. Cumont) ; Lettres patentes de la famille Kerremans (S. De Schryver) ; Photographies et coupes des canons d'Edimbourg et de Gand (A. de Behault de Dornon) ; Dessins de fonts baptismaux par M. R. Blair (P. Saintenoy) ; Carreau céramique du xiv<sup>e</sup> siècle (G. Cumont) ; Anciens dessins d'édifices gothiques documents originaux (P. Saintenoy) ; Coûteaux et fourchettes du Moyen âge et de la Renaissance (P. Saintenoy) ; Vierge en cuivre du xiv<sup>e</sup> siècle (P. Saintenoy) ; Fac-similé des dessins originaux de l'Hôtel de Ville de Gand et du Palais du Grand-Conseil à Malines par de Waghermaekere et Keldermans-le-Vieux (V. Jamaer) ; Photographies d'Aerschot et du château

de Horst ; Ex-votos en fer de l'Eglise d'Everbergh (P. Hankar) ; Verreries et poteries provenant de fouilles, rue de la Banque, à Bruxelles (P. Hankar) ; Instrument de géomètre (E. Michel).

Souhaitons que l'exemple donné par nos membres ci-dessus nommés, nous procure pour l'année 1893, des expositions plus nombreuses encore. Nous nous adressons à tous ceux qui possèdent des objets anciens dignes d'intérêt, et, tout particulièrement aux propriétaires d'antiquités d'usage ou de provenance douteux : on ne saurait assez appeler la discussion sur ces sujets, si bien faits pour activer l'intérêt et l'animation de nos assemblées. Le souci que chacun de vous, Messieurs, prend de la prospérité de la Société, nous donne la certitude que vous répondrez à notre appel, dans une large mesure.

Sous le rapport des conférences, également, il dépend de vous que cette année nouvelle soit brillante. Ce ne sont certes pas les éléments qui font défaut parmi nous. Depuis longtemps, la société a acquis le droit de compter sur elle-même. Il lui suffit de vouloir. A vous de prouver qu'elle veut.

*Le secrétaire chargé de l'organisation  
des expositions et des conférences,*

G. HECQ.

En terminant, rappelons que nous avons imprimé en 1892, le VI<sup>e</sup> volume de nos *Annales*, soit 384 pages in-8°, illustrées par 21 planches et 64 figures, et le III<sup>e</sup> volume de notre *Annuaire*, soit 112 pages in-12.

Ces publications continuent à être appréciées favorablement dans le monde savant et nous espérons que vous les trouvez toujours dignes de notre compagnie.

Elles pourraient être encore plus soignées comme illustrations, mais bien souvent nous devons reculer devant les gros frais que cela entraîne.

Force nous est de nous en tenir à la limite de nos ressources financières.

M. Plisnier, notre trésorier, va vous dire ce qu'ont été celles-ci pendant la cinquième année d'existence de notre Société d'Archéologie de Bruxelles.

Bruxelles, le 31 décembre 1892.

*Le rapporteur,*

PAUL SAINTENOY

*Vu par la Commission administrative :*

*Le secrétaire général,*  
P. SAINTENOY.

*Le président,*  
V. JAMAER.

---

## Société d'Archéologie de Bruxelles.

### SÉANCE DE LA VÉRIFICATION DES COMPTES

La séance se tient au local de la Société, le jeudi 5 janvier 1893, à 8 heures du soir.

Présents : MM. Hagemans, Jules De Soignies, Aubry, de Munck, Allard, Lebrun.

MM. le comte Goblet d'Alviella et le colonel Hennequin se font excuser.

La Commission procède à la vérification des comptes de l'exercice écoulé.

M. le trésorier, après quelques explications préliminaires sur l'état des comptes, a soumis divers états de situation, établis d'après les livres de comptabilité.

Deux membres se sont chargés de vérifier l'état des dépenses effectuées sur l'examen des comptes et factures.

Les comptes ont été trouvés dans un ordre parfait et la tenue des livres irréprochable.

Sur la proposition de M. de Munck, la Commission vote des remerciements tout spéciaux, à M. Plisnier. C'est à son énergie, son esprit d'ordre et de dévouement à la Société, que celle-ci doit, en grande partie, sa prospérité actuelle.

Au début de l'Association, comme c'est le cas pour presque toutes les sociétés savantes nouvelles, l'état des finances était peu prospère, c'était inévitable.

M. Plisnier, secondé par chacun des présidents, qui se sont succédé, depuis son entrée en fonctions et par ses confrères de la Commission administrative, a eu l'énergie voulue pour mettre définitivement les finances de la Société sur le meilleur pied.

Recettes.

BILAN

Numéraire et valeurs en caisse au 31 déc. 1891.		235	59
Intérêts des fonds convertis en titres . . . . .		54	70
Subsides	{		
de l'État . . . . .	1,200 »	1,500	»
de la Province . . . . .	300 »		
Cotisations	{		
Arriérés de 1889, 90, 91. . . . .	107 50	5,842	50
Exercice 1892 . . . . .	5,735 »		
Recettes diverses	{		
Annales et bulletins . . . . .	305 50	494	07
Annonces . . . . .	85 »		
Photographies . . . . .	103 57		
Créances . . . . .	{		
	284 »	366	13
	18 48		
	63 65		
Total. . . . .		8,492	99

meurs	Convocations aux réunions, conférences et excursions . . . . .	238 50		
	Annuaire . . . . .	636 20		
	Annales (tome VI) . . . . .	2,600 65		
	Impressions diverses . . . . .	87 50	3,562	85
eurs et dessinateurs . . . . .			492	09
s de eau	du Secrétariat général, du Secrétariat des excursions, du Bibliothécaire, du Conservateur des collections et du Trésorier . . . . .		687	40
	fications et appointements de l'employé. . . . .		502	»
	du local de la Bourse . . . . .		777	21
ers	pour les fouilles . . . . .		654	30
	frais de premier établissement et installations . . . . .		93	90
	acquisitions pour la bibliothèque et les collections . . . . .		301	64
	part de la Société dans le déficit du Comptable de 1891 . . . . .		536	97
	en espèces.		307	35
	rs en caisse au 31 décembre 1892			
	sommes à recouvrer.		577	28
	Total. . . . .		8,492	99

M. Paris, montre à la Commission les installations de la bibliothèque.

M. de Munck propose à la Commission d'associer M. Paris, aux remerciements votés à M. Plisnier.

La Commission signale à la Société les soins minutieux et dévoués qu'il a apportés au classement de la bibliothèque dès la fondation et qu'il a surtout pu mener à bonne fin, depuis le nouvel établissement de la Compagnie à l'hôtel de Ravenstein.

La bibliothèque, à ce jour, peut compter parmi les mieux classées de la capitale.

La Commission vote également des remerciements à MM. de Loë, Poils et Dens qui se multiplient pour réunir et classer en une salle, dans l'ordre chronologique le plus parfait, les collections qui, jusqu'ici, s'étaient trouvées éparses.

La restauration faite par ces Messieurs, notamment, des objets provenant du cimetière franc d'Anderlecht, est de nature à satisfaire les connaisseurs les plus difficiles et dignes de rivaliser avec celles qui s'exécutent dans les musées les mieux organisés.

*Les membres,*

ALLARD (VICTOR),  
AUBRY,  
DE MUNCK (Émile),  
DE SOIGNIES (Jules),  
LEBRUN.

*Le président,*

HAGEMANS (G.)

---

LISTE DES MEMBRES  
DE LA  
COMMISSION ADMINISTRATIVE  
POUR 1893.

---

PRÉSIDENT :

M. le comte MAURIN DE NAHUY, propriétaire, rue de la Source, 63, Saint-Gilles-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : Direction générale de la Société.

VICE-PRÉSIDENT :

M. GEORGES CUMONT, avocat, rue Veydt, 13, Saint-Gilles-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : suppléant au Président.

CONSEILLERS :

M. PAUL COMBAZ, ancien major du génie, professeur à l'Académie royale des Beaux-Arts, rue Juste-Lipse, 45, Bruxelles.

M. JOSEPH DESTRÉE, conservateur au Musée Royal d'antiquités et d'armures de l'État, chaussée de Saint-Pierre, 109, Etterbeek-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : Suppléant aux Président et Vice-Président.

## SECRÉTAIRE GÉNÉRAL :

M. PAUL SAINTENOY, architecte de S. A. R. le comte de Flandre, professeur à l'Académie royale des beaux-arts de Bruxelles, rue des Palais, 63, Schaerbeek-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : Direction générale du Secrétariat ; correspondance de la Société ; direction des publications (Annales, conférences) ; convocation aux séances.

## SECRÉTAIRES :

M. le baron ALFRED DE LOË, propriétaire, rue de Londres, 11, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : Organisation des excursions et des fouilles ; rédaction des procès-verbaux des séances.

M. J. VAN DER LINDEN, avocat, conseiller provincial, rue de la Tribune, 4, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : Service photographique des excursions. Correspondance relative à la Bibliothèque.

M. GAËTAN HECQ, capitaine d'infanterie, rue Linnée, 42, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : Organisation des conférences, expositions et concours.

Les trois secrétaires s'occupent des notes à prendre pendant les séances pour la rédaction du procès-verbal.

## TRÉSORIER :

M. PIERRE PLISNIER, contrôleur au ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes, rue des Chartroux, 38, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : Recouvrement des sommes dues à la Société, comptabilité générale et paiement des dépenses effectuées.

## BIBLIOTHÉCAIRE-ARCHIVISTE :

M. LOUIS PARIS, attaché à la Bibliothèque Royale de Belgique, rue d'Arlon, 39, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : Classement des livres et archives ; correspondance relative à la bibliothèque de la Société.

## CONSERVATEUR DES COLLECTIONS :

M. SIMON DE SCHRYVER, vice-consul des Etats-Unis du Vénézuëla, rue de Locht, 16, Schaerbeek-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : Classement des objets et curiosités appartenant à la Société.

---

## COMMISSION DES FOUILLES POUR 1893.

## MEMBRES DE DROIT :

MM. le comte M. DE NAHUY, président, rue de la Source, 63, Saint-Gilles-Bruxelles.

PAUL SAINTENOY, secrétaire général, rue des Palais, 63.

## MEMBRES ÉLUS :

MM. G. CUMONT, rue Veydt, 13.

P. COMBAZ, rue Juste-Lipse, 45.

F. TIHON, à Burdinne (prov. de Liège).

A. RUTOT, rue de la Loi, 177.

MART. SCHWEISTHAL, rue du Pépin, 24.

CH. DENS, rue Jourdan, 28.

F. G. POILS, rue de la Source, 57.

le comte G. DE LOOZ-CORSWAREM, à Avin, (prov. de Liège).

P. COGELS, à Deurne (prov. d'Anvers).

J.-B. SIBENALER, à Arlon.

E. DEDEYN, à Ninove.

J. MOENS, à Lede, près Alost.

F. DESART, Auderghem.

le baron A. DE LOË, secrétaire de la Commission.

---

## COMMISSION DES PUBLICATIONS.

## MEMBRES DE DROIT :

- MM. le comte M. DE NAHUYS, président, rue de la Source, 63, Saint-Gilles-Bruxelles.  
PAUL SAINTENOY, secrétaire général, rue des Palais, 63.

## MEMBRES ÉLUS :

- MM. G. CUMONT, rue Veydt, 13.  
A. DE BEHAULT DE DORNON, rue de Turquie, 56.  
le baron A. DE LOË, rue de Londres, 11.  
E. DE MUNCK, rue de l'Association, 52.  
le comte M. DE NAHUYS, rue de la Source, 63.  
J.-TH. DE RAADT, rue Gaucheret, 205.  
J. DESTRÉE, chaussée de Saint-Pierre, 109.  
G. HAGEMANS, rue Van Volxem, 34.  
A. RUTOT, rue la Loi, 177.  
le comte GOBLET D'ALVIELLA, rue Faider, 10.  
P. COMBAZ, rue Juste-Lipse, 45.  
L. PARIS, rue d'Arlon, 39.  
H. HYMANS, rue de la Croix, 44.  
le comte F. VAN DER STRATEN-PONTHOZ, rue de la Loi, 23.  
T. HIPPERT, rue de la Loi, 56.  
PAUL SAINTENOY, secrétaire de la Commission.
-

# LISTE DES MEMBRES

ARRÊTÉE LE 1<sup>er</sup> JANVIER 1893.

---

## EXTRAIT DU RÈGLEMENT

ART. 48. — Tout membre changeant de résidence est tenu d'en avertir le secrétaire général dans la huitaine.

## ABRÉVIATIONS

- \* Les membres fondateurs sont indiqués par ce signe.
- + Les membres du Comité d'étude organisateur de la Société sont indiqués par ce signe.
- ‡ Les membres actuels et les anciens membres de la Commission administrative sont indiqués ainsi. — Les noms des membres actuels sont indiqués en capitales.
- × Les membres à vie sont indiqués ainsi.

## PRÉSIDENT D'HONNEUR

S. A. R. Monseigneur LE COMTE DE FLANDRE, duc de Saxe, prince de Saxe-Cobourg-Gotha, etc., etc., en son palais, rue de la Régence, à Bruxelles.

## VICE-PRÉSIDENTS D'HONNEUR

MM. VERGOTE, AUGUSTE, gouverneur de la province du Brabant, rue du Chêne, Bruxelles.

- \* BULS, CHARLES, bourgmestre de la ville de Bruxelles, membre de la Chambre des représentants, etc., rue du Beau-Site, 40, Bruxelles.

# I

## MEMBRES D'HONNEUR (1)

### SUÈDE ET NORVÈGE

S. M. OSCAR I<sup>er</sup> ROI DE SUÈDE ET NORVÈGE

### ALLEMAGNE

MM. MOMMSEN (THÉODORE), Marchstrasse, 6, CHARLOTTENBURG (Berlin).

Épigraphiste, né le 30 novembre 1817, professeur de droit à Leipzig, puis à Zurich (1852), et Breslau (1854). En 1878, professeur à l'Université de Berlin, à celle de Leipzig (février 1874). Secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences de Berlin. Membre de la Chambre des Députés de Prusse, depuis 1873. Correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres de France, depuis le 28 décembre 1860, etc.

### BELGIQUE

‡\* WAUTERS (ALPHONSE), rue de Spa, 22, BRUXELLES.

Né à Bruxelles, le 13 avril 1817; archiviste de la ville de Bruxelles, depuis 1842, membre de l'Académie Royale des Sciences, Lettres et Beaux-Arts de Belgique, secrétaire-trésorier de la Commission Royale d'histoire, membre correspondant de la Commission Royale des Monuments, membre fondateur et ancien Président de la Société d'Archéologie de Bruxelles, professeur du cours d'histoire nationale institué par la ville de Bruxelles, membre d'hon-

(1) Extrait du règlement :

ART. 5. — Le titre de *membre d'honneur* est accordé à dix personnes qui, par leur haute position sociale ou par leurs travaux, ont contribué au progrès de la science archéologique. Il est décerné, sur une proposition émanant de la Commission administrative, par l'assemblée générale, au scrutin secret et à la majorité d'au moins les trois quarts des voix des membres effectifs présents.

neur de la Société centrale d'Architecture de Belgique, etc.

M. Wauters a publié un grand nombre de volumes sur l'histoire et la géographie, principalement de la Belgique.

### FRANCE

MASPÉRO (GASTON-CAMILLE-CHARLES), avenue de l'Observatoire, 24, PARIS.

Égyptologue, né à Paris, le 24 juin 1846. Répétiteur du cours d'archéologie égyptienne à l'École des hautes études. Suppléant de la chaire d'archéologie et de philosophie égyptienne au Collège de France, puis professeur titulaire en 1874, etc.

### GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE

EVANS (JOHN), D. C. L. LL. D., Nash Mills, Hemel Hempstead.

Archéologue, né à Burnham en 1823. Président de la *Numismatic Society*, vice-président de la *Society of antiquaries*, trésorier de la *Royal Society*, correspondant de l'Institut de France. Il est l'auteur d'un grand nombre de travaux publiés en grande partie dans l'*Archæologia* et la *Numismatic Chronicle*.

Ses œuvres principales sont : *Ancient british Coins* ; *Ancient stone implements, ancient bronze implements of Great Britain*.

### GRÈCE

DORPFELD (docteur), directeur de l'Institut archéologique impérial allemand à ATHÈNES.

### ITALIE

FIORELLI (GIUSEPPE), directeur général des Antiquités et des Beaux-Arts au Ministère de l'Instruction, ROME.

Archéologue, né à Naples, le 8 juin 1823, inspecteur

des fouilles de Pompéi depuis 1845. En 1860, il fut nommé inspecteur des Antiquités dans l'Italie méridionale et professeur d'archéologie à l'Université de Naples. En 1862, directeur des fouilles dans les mêmes provinces; en 1874, directeur général des Antiquités et des Beaux-Arts. Il est, depuis 1865, sénateur du royaume et fut élu, en 1866, correspondant de l'Académie des Beaux-Arts de France.

### PAYS-BAS

LEEMANS (CONRAD), conservateur du Musée des Antiques de Leyde. — LEYDE.

Archéologue, né à Zalt-Bommel, le 28 avril 1809. Premier conservateur du Musée des Antiques de Leyde. Il termina, en 1872, sa grande publication des *Monuments égyptiens du Musée des antiques de Leyde*, qu'il avait commencée dès 1835.

## II MEMBRES CORRESPONDANTS (1)

### ALLEMAGNE

MM. JOSEPH, Paul, archéologue et numismate, Wielandstrasse, 57, FRANCFORT s/MEIN, II.

SCHAAFFHAUSEN (docteur), professeur à l'Université, à BONN.

#### (1) Extrait du règlement :

ART. 7. — Le titre de *membre correspondant* est réservé aux personnes, à l'exclusion de celles qui sont de nationalité belge (cette clause est exécutoire depuis le 10 janvier 1892), qui ont rendu des services signalés à la Société. Ces membres sont admis sur la proposition de la Commission administrative, en assemblée mensuelle, à la majorité absolue des suffrages.

**BELGIQUE**

MM. ALBERDINGK THYM, Paul, Docteur, professeur à l'Université catholique de Louvain, membre titulaire de l'Académie royale flamande, ABBAYE DE VLIERBEEK, KESSEL-LOO, par Louvain.

DE BURENSTAM (S. Exc. Mgr), ministre plénipotentiaire de S. M. le roi de Suède et Norwège près S. M. le roi des Belges, rue Marie de Bourgogne, 50, BRUXELLES.

SIRET, Henri, ingénieur, rue du Grand Chien, 49, ANVERS.

VAN EVEN, Edward, archiviste de la ville de Louvain, membre de l'Académie royale flamande, membre correspondant de l'Académie royale de Belgique, de la Commission royale des Monuments, du corps académique de l'Académie royale d'Anvers, etc., rue des Bouchons, 6, LOUVAIN.

MONNOYER (A.), industriel, rue du Chapitre, ANDERLECHT.

**DANEMARK**

SCHMIDT (Dr Valdemar), membre de la Société royale des Antiquaires du Nord, à COPENHAGUE.

**FRANCE**

BIGARNE (Charles), Archéologue, à CHOREY, près Beaune (Côte d'Or).

BONAPARTE (S. A. le prince Roland), Cours la Reine, 22, à PARIS.

DE BAYE (baron Joseph), membre résidant de la Société nationale des Antiquaires de France, etc., etc., avenue de la Grande-Armée, 58, PARIS, château de BAYE (Marne).

DE MARSY (comte Arthur), directeur de la Société française d'Archéologie, COMPIÈGNE (Oise).

- MM. DE NADAILLAC (le marquis), Jean-François-Albert, correspondant de l'Institut, associé étranger de l'Académie royale de Belgique, rue Duphot, 18, PARIS.
- GOSSET, Alphonse, architecte, officier d'instruction publique, 7, rue des Templiers, à REIMS (Marne).
- HAMY (D<sup>r</sup> E.-T.), membre de l'Institut, conservateur du Musée d'Ethnologie, 40, rue de Lubeck, PARIS.
- LUCAS, Charles, architecte, rue de Dunkerque, 23, PARIS.
- MUNTZ, Eugène, conservateur des collections de l'École des Beaux-Arts, rue de Condé, 14, PARIS.

### GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE

- GOSSELIN, Hellier, secrétaire de l'Institut archéologique de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, Bengo Hall, HERTFORD.
- MUNRO (D<sup>r</sup> Robert), secrétaire honoraire de la Société des Antiquaires d'Écosse, 78, Manor place, à ÉDIMBOURG (Écosse).

### ITALIE

- BERTOLOTTI, directeur des Archives, membre associé de l'Académie de Belgique, à MANTOUE.
- CAPELLINI (le sénateur, professeur Giovanni), directeur du Musée géologique de l'Université, 65, viâ Zamboni, BOLOGNE.

### PAYS-BAS

- BREDIUS, directeur du Musée de peinture, à LA HAYE.
- HABETS, (chanoine Joseph), archiviste de l'État, président de la Société d'Archéologie et d'Histoire, à MAESTRICHT.
- SASSEN, August-Hendrick, archiviste de la ville de Helmond, HELMOND.
- VORSTERMAN VAN OYEN (A. A.), généalogiste, directeur d'archives généalogiques et héraldiques, Laan-Copes van Cattenburgh, 39, à LA HAYE.

**RUSSIE**

MM. BOGDANOF (professeur Anatole), président du Comité général d'organisation du Congrès international d'Archéologie préhistorique de Moscou, rue Arbate, Spass Penky, maison Bogdanof, à Moscou.

OUVAROFF (Madame la comtesse), présidente de la Société Impériale Archéologique de Moscou, Musée Historique, Moscou.

**SUÈDE**

HILDEBRAND, Hans, antiquaire du royaume de Suède, secrétaire perpétuel de l'Académie Royale des Belles-Lettres, d'Histoire et des Antiquités, Storgatan, 24, STOCKHOLM.

**III MEMBRES HONORAIRES (1)****AUTRICHE**

MM. PRESL (Johann), archéologue, Gumperdorferstrasse, 59, VIENNE VI.

(1) Extrait du règlement :

ART. 6. — Le titre de *membre honoraire* est accordé aux personnes qui, s'intéressant tout spécialement aux travaux de la Société et désirant recevoir ses publications, sont admises en assemblée mensuelle, à la majorité absolue des suffrages, sur la présentation de deux membres effectifs, après ballottage préalable par la Commission administrative.

ART. 62. — Les cotisations des membres sont fixées comme suit :

15 francs	pour les membres effectifs ;
20 »	» » » honoraires ;
5 »	» » » associés.

Les Président, Vice-présidents et Membres d'honneur, ainsi que les Membres correspondants, ne sont sujets à aucune cotisation.

ART. 63. — Les cotisations sont dues à partir du premier jour de

**BELGIQUE**

MM. DE BECKER-REMY, Auguste, avocat à la Cour d'appel, Place du Luxembourg, 1, BRUXELLES.

DE LIGNE (le prince), Vice-Président de la Commission de surveillance au Musée royal d'antiquités et d'armures de l'État, à Bruxelles, rue de la Science, 26, BRUXELLES.

DE RO, Charles, ancien notaire, avenue de l'Astronomie, 13, BRUXELLES.

DE ROYE DE WICHEN (baron Albert), propriétaire, rue Belliard, 7, BRUXELLES, ou château d'Eppeghem, par Weerde.

GEEHAND (baron Louis), ancien Vice-Président de la Société royale de numismatique de Belgique, chaussée de Louvain, 1, VILVORDE.

MONTEFIORE-LEVY, (G.), membre du Sénat, rue de la Science, 35, BRUXELLES.

SOMZÉE, Léon, ingénieur, rue des Palais, 22, SCHAERBEEK.

VAN DE VELDE VAN ZUYLEN (Ed.), propriétaire, chaussée de Charleroi, 30, BRUXELLES.

**PAYS-BAS**

BESIER (L. W. G.), Malie Singel, UTRECHT.

DE STUERS, Victor-Eugène-Louis, directeur des Sciences et des Beaux-Arts, Parkstraat, 32, LA HAYE.

DUMOULIN, François-Lambert-Joseph, notaire, rue des Capucins, 112; MAESTRICHT.

STEPHANIK, Johannes-W., numismate, conservateur du cabinet numismatique de la Société royale d'Archéologie d'Amsterdam, Heerengracht, 231, AMSTERDAM.

l'année sociale et payables sur quittance signée par le trésorier. En cas de démission pendant le cours de l'année, la cotisation est due en entier, mais donne droit aux publications de ladite année.

Si le nouveau membre est reçu après le 1<sup>er</sup> octobre, il ne peut lui être réclamé de cotisation pour l'année écoulée. Il n'a pas droit aux publications, mais peut assister à toutes les séances.

MM. VAN DYK VAN MATENESSE (P.J.), Bourgmestre, Grootemarkt, 123, wijk E, SCHIEDAM.

### ROUMANIE

DOBRESKO (C. C.), membre de la Chambre des députés de Roumanie, à BUCHAREST.

## IV MEMBRES EFFECTIFS (1)

### BELGIQUE

#### Province d'Anvers.

MM. BERNAYS, (Ed.), Avenue Van Eyck, 42, ANVERS.

COGELS, Paul, propriétaire, château de Deurne.

DE VINCK DE WINNEZEELE (baron Alfred), secrétaire de l'Académie d'Archéologie de Belgique, avenue des Arts, 139, ANVERS.

REYNEN, André-Albert, négociant, publiciste, rue Vénus, 39, ANVERS.

\* VAN ROOSBROECK (J.-F.), inspecteur principal d'assurances, rue Milis, 70, ANVERS.

#### (1) Extrait du règlement :

ART. 3. — Le titre de *membre effectif* sera accordé aux personnes qui, s'intéressant aux travaux de la Société et désirant recevoir ses publications, seront admises en assemblée mensuelle; après ballottage préalable par la Commission administrative, à la majorité absolue des suffrages, sur la présentation de deux membres effectifs.

ART. 65. — Moyennant le versement d'une somme de 200 francs pour les effectifs et de 300 francs pour les honoraires, ces membres seront exemptés de toute rétribution, leur vie durant et porteront le titre de *membre à vie*.

Ces sommes, une fois versées, sont acquises à la caisse et ne sont, en aucun cas, sujettes à retour. La destination à leur donner sera fixée en assemblée mensuelle.

MM. WAUVERMANS, lieutenant-général, 36, rue Saint-Thomas, ANVERS.

**Province de Brabant.**

ADRIAENSSENS (l'abbé), curé de l'église de Cureghem, rue de Liverpool, 84, CUREGHEM.

ALLARD, Victor, négociant, rue de Tournai, 4, BRUXELLES.

\* AUBRY, Camille, propriétaire, bibliothécaire de la Société belge de géologie et de paléontologie, rue Tasson-Snel, 19, BRUXELLES.

\* BAES, Edgard-Alfred, artiste peintre et homme de lettres, rue Wéry, 15, IXELLES.

BAILLY (P.), ingénieur, rue Royale, 284, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

BARBIER, Joseph, fonctionnaire aux chemins de fer de l'État, boulevard de la Fleur de Lys, NIVELLES.

BARDENHEWER-OIDTMANN, (B.), peintre-verrier, rue Piers, 110, MOLENBEEK-SAINT-JEAN.

BARELLA, Léopold, docteur en médecine (il ne professe pas), rue des Palais, 35, BRUXELLES.

BASTIN, Charles, attaché au Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique, rue de Bériot, 20, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

BEAUDUIN, (V.), Bourgmestre à Tirlemont.

BAYET, Ernest, propriétaire, rue Joseph II, 58, BRUXELLES.

BEERNAERT, Emile, sculpteur, rue Wiertz, 52, IXELLES.

BEHAEGHEL, Albéric, attaché au Ministère des Affaires étrangères, rue Traversière, 23, BRUXELLES.

BIESWAL, Joseph, industriel, rue des Palais, 205, SCHAERBEEK.

BLANCHART, (G.), secrétaire-général de la Société des Chemins de fer économiques, rue Pascale, 36, BRUXELLES.

- MM. BOSMANS, Jules, secrétaire des commandements de LL. AA. RR. le comte et la comtesse de Flandre, place du Champs-de-Mars, 3, IXELLES.
- BOSMANS, José, secrétaire communal, rue des Moineaux, à DUYSBOURG.
- BOVY, Jules, banquier, rue Dupont, 75, SCHARBEEK.
- BRIAVOINE (Madame Lucie), rue de Ligne, 55, BRUXELLES.
- BROCKMAN, René, avocat, place de Ninove, 9, BRUXELLES.
- \* BUYSSCHAERT, Louis, architecte, rue Godecharle, 26, IXELLES.
- CADOT-PALTZER, (A.), propriétaire, avenue de l'Astronomie, 26, BRUXELLES.
- CAPELLE, général Maximilien, rue des Palais, 150, SCHAERBEEK.
- CARDON, Ch.-Léon, artiste peintre décorateur, quai au Bois-à-Bruker, 57, BRUXELLES.
- \* CARLY, Jules, juge de paix à FLORENVILLE.
- CARPENTIER, docteur, professeur à l'Université de Bruxelles, rue Ducale, 35, BRUXELLES.
- CARSOEL, Jean, entrepreneur, rue de Florence, 53, BRUXELLES.
- CASSE, Alphonse, ingénieur civil, ancien membre de la Chambre des représentants, rue du Gouvernement provisoire, 7, BRUXELLES.
- \* CASSIERS, Joseph, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, chaussée de Vleurgat, 112, BRUXELLES.
- CATTEAUX, Émile, industriel, propriétaire, chaussée de Charleroi, 16, BRUXELLES.
- × CAVENS, Louis, secrétaire du cercle des installations maritimes, rue de la Régence, 63, BRUXELLES.
- CAVENS, Charles, ancien capitaine d'artillerie, rue de la Régence, 63, BRUXELLES.
- CLERBAUT, rue Goffart, 80, IXELLES.

- MM. CLUYSENAAR, Alfred, artiste peintre, professeur à l'Institut supérieur des Beaux-Arts, rue de la Source, 68, SAINT-GILLES.
- COENRAETS, Ferdinand, artiste peintre, rue du Trône, 98, IXELLES.
- COLLÈS, Emar, architecte, boulevard du Midi, 94, BRUXELLES.
- COLLEYE, Paul, sculpteur-ornemaniste, rue des Drapiers, 20, BRUXELLES.
- COLLEYE, Adrien, artiste peintre, rue des Drapiers, 18, BRUXELLES.
- ‡ \* **COMBAZ**, Paul, ancien major du génie, professeur à l'Académie royale des Beaux-Arts, conseiller de la Société, rue Juste-Lipse, 45, BRUXELLES.
- COUVREUR, Auguste, ancien vice-président de la Chambre des Représentants, Chaussée de Vleurgat, 254, IXELLES.
- ‡ \* **CUMONT**, Georges, avocat à la Cour d'appel, vice-président de la Société, rue Veydt, 13, SAINT-GILLES, (Bruxelles).
- DAIMERIES, (A.), propriétaire, rue Royale, 2, BRUXELLES.
- DAUMERIE, (M.), avocat, rue Saint-Lazare, 71, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- DARDENNE, Léon, artiste peintre, route de Duysbourg à TERVUEREN.
- DAVID-DE-LOSSY (Madame), rue du Luxembourg, 29, BRUXELLES, et château de FLAWINNE (province de Namur).
- DE ABREU Y ESTADA, Raphaël, chef de la Section espagnole au bureau international des tarifs douaniers, rue de l'Association, 38, BRUXELLES.
- DE BACKER, Hector, ingénieur, directeur général de la Société des chemins de fer économiques, rue du Gouvernement provisoire, 32, BRUXELLES.

- MM. DE BAVAY, Gustave, conseiller à la Cour de cassation, rue des Palais, 32, SCHAERBEEK.
- DE BEAUFFORT (comte Léopold), propriétaire, rue du Champ de Mars, 7, IXELLES.
- DE BECKER, Jules, architecte, conseiller communal, rue de l'Église, KOECKELBERG.
- + †\* DE BEHAULT DE DORNON, Armand-Jean-Mariano, attaché à la direction du commerce et des consulats au Ministère des Affaires Étrangères, rue de Turquie, 56, SAINT-GILLES (BRUXELLES).
- DE BEYS, Louis, substitut du Procureur du Roi, rue de la Tribuné, 9, BRUXELLES.
- DE BRANDNER, Georges-E.-L.-H.-P., avocat à la Cour d'appel, avenue Louise, 280, BRUXELLES.
- \* DE BUISSERET, Jean-Nicolas-Joseph, propriétaire, rue Royale Sainte Marie, 70, SCHAERBEEK.
- \* DE CANNART D'HAMALE, propriétaire, avenue des Arts, 42, BRUXELLES.
- DE CONTINI, Louis, peintre-verrier, rue d'Ardennes, 9 et 11, BRUXELLES.
- DE CUVELIER (baron Ladislas), avocat près la Cour d'appel, rue Philippe le Bon, 28, BRUXELLES.
- DE DECKER, Paul, rue des Palais, 68, SCHAERBEEK.
- \* DE GHELLINCK D'ELSEGHEM, Amaury, rue de l'Industrie, 13, BRUXELLES.
- DE GRAUX, Jules, chimiste-pharmacien, rue Frère-Orban, 33, MOLENBEEK-SAINT-JEAN.
- DE HAULLEVILLE (baron), conservateur en chef du Musée du Cinquantenaire, 97, rue Belliard, BRUXELLES.
- DE JAMBLINNE DE MEUX (baron Théophile), capitaine au régiment des carabiniers, rue Marie-Thérèse, 24, BRUXELLES.
- DELACRE, Ambroise, pharmacien, rue du Beau Site, 24, BRUXELLES.
- \* DE LANTSHEERE, Léon, avocat à la Cour d'appel et conseiller provincial, rue du Trône, 216, BRUXELLES.

- MM. DE LE COURT, Jules, conseiller à la Cour d'appel, rue du Trône, 113, IXELLES.
- \* DELEVOY, Léon, directeur de la Société C. Delevoy et C<sup>ie</sup>, rue de la Paille, 16, BRUXELLES.
- + † \* **de LOË** (baron Alfred), propriétaire, secrétaire de la Société, rue de Londres, 11, BRUXELLES.
- \* DE LOOZ-CORSWAREM (comte Georges), propriétaire, rue du Luxembourg, 34, BRUXELLES. En été : château d'AVIN, par Avennes (Liège).
- DELPORTE, Charles, notaire, place du Grand Sablon, 31, BRUXELLES.
- DE MOT, Émile, avocat à la Cour de cassation, échevin de la ville de Bruxelles, rue du Sablon, 7, BRUXELLES.
- + † \* DE MUNCK, Émile, artiste peintre et graveur, rue de l'Association, 52, BRUXELLES, et BON-VOULOIR EN HAVRÉ, (Hainaut).
- † \* **de NAHUYS** (comte Maurin), président de la Société, propriétaire, rue de la Source, 63, SAINT-GILLES.
- DE NOBELE, Fernand, libraire, rue de la Tulipe, 22, IXELLES.
- \* DENS, Charles, propriétaire, rue Jourdan, 28, BRUXELLES.
- \* DEPAIRE, Jean-Baptiste, pharmacien, professeur à l'Université, conseiller communal, membre de l'Académie royale de médecine, rue Royale, 66, BRUXELLES.
- \* DE PROFT, Charles, avocat, docteur en sciences politiques et administratives, rue de la Loi, 192, BRUXELLES.
- † \* DE RAADT, Jean-Théodore, rue Gaucheret, 205, SCHAERBEEK.
- DE RIDDER, Paul, propriétaire, rue Joseph II, 96, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- \* DE ROYER DE DOUR (baron Hippolyte), propriétaire, chaussée de Charleroi, 108, BRUXELLES.
- DE SAMBLANCX, Charles-Philippe, relieur, rue Ducale, 93, BRUXELLES.

- MM. DESART, François-Joseph, sous-intendant militaire de 1<sup>re</sup> classe en retraite, chaussée de Wavre, 191, AUDERGHEM.
- ‡ \* **DE SCHRYVER**, Simon, vice-consul des États-Unis du Vénézuela : conservateur des collections de la la Société, rue De Locht, 16, SCHAERBEEK.
- DE SELLIERS DE MORANVILLE (chevalier Antonin), capitaine commandant d'état-major, chaussée de Charleroi, 46, SAINT-GILLES, (Bruxelles).
- DE SÉVILLA (marquis), avenue de la Toison d'Or, 132, BRUXELLES.
- DESMASIÈRES (vicomte Albert) docteur en droit, place du Champ de Mars, 1, IXELLES.
- DE SOIGNIES, Jules, Directeur honoraire au Gouvernement provincial du Hainaut, rue de la Pépinière, 38, BRUXELLES.
- + ‡ \* **DESTRÉE**, Joseph, conservateur au Musée royal d'antiquité et d'armures ; conseiller de la Société, chaussée de Saint-Pierre, 109, ETTERBEEK.
- DE STUERS (chevalier Gustave), avenue Louise, 62, BRUXELLES.
- DE TIMARY DE WOLFF, Béla, propriétaire, rue d'Arlon, 33, BRUXELLES.
- DE TROOSTENBERGH D'OPLINTER, Maximilien, docteur en droit, propriétaire, château de Cleerbeek, HAUWAERT, par WINGHE-SAINT-GEORGES, et rue du Gouvernement provisoire, 22, BRUXELLES.
- DE TURCK DE KEERSBEEK, baron, propriétaire, TIRLEMONT.
- DE VESTEL, Joseph, architecte, rue de Livourne, 128, BRUXELLES.
- DE VIGNE, Paul, statuaire, chaussée d'Anvers, 7, BRUXELLES.
- DE VILLEGAS-SAINT-PIERRE-JETTE (comte) château de Rivieren, Ganshoren, JETTE-SAINT-PIERRE.

- MM. DEVIS, Pierre, décorateur du théâtre royal de la Monnaie, rue Gendebien, 8, SCHAERBEEK.
- × DE VRIÈRE (baron Raoul) 1<sup>er</sup> secrétaire de Légation, rue de la Science, 27, BRUXELLES.
- DE WITTE, Alphonse, ingénieur, rue du Trône, 49, IXELLES.
- \* DE ZÉRÉZO DE TEJADA (baron Georges), propriétaire, rue Keyenveld, 32, IXELLES.
- D'HERBEMONT DE CHARMOIS (comte André), 89, avenue Louise, 89, BRUXELLES.
- D'HONT, Pierre, bibliothécaire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, rue du Progrès, 278, BRUXELLES.
- \* DRION, Victor, propriétaire, rue Ducale, 19, BRUXELLES.
- DU BOIS, Fernand, statuaire-médailleur, rue des Drapiers, 65, IXELLES.
- DU BOSCH, Georges, homme de lettres, directeur de la *Chronique des Travaux publics*, villa Bloemenberg, BOITSFORT.
- DUCHAINE, Paul, rue des Drapiers, 41, IXELLES.
- DUPRIEZ, Raymond, expert en médailles, place de Brouckère, 24, BRUXELLES.
- \* DUVIVIER, Charles, avocat à la Cour de cassation, professeur à l'Université de Bruxelles, place de l'Industrie, 26, BRUXELLES.
- \* ERRERA, Paul, avocat, avenue de Marnix, 12, BRUXELLES.
- ERRERA (Madame Paul), avenue de Marnix, 12, BRUXELLES.
- \* EVENEPOEL, Louis, rue Royale, 26, BRUXELLES.
- \* EVENEPOEL, Albert, membre de la Commission administrative du Musée communal de Bruxelles, rue Royale, 26, BRUXELLES.
- FRANÇOIS, Paul, avocat, avenue Louise, 154, BRUXELLES.

- MM. FRANKEN, Édouard, architecte, rue Malibran, 104, IXLLES.
- FRANKIGNOULLE, Eugène, chef de bureau aux hospices de Bruxelles, rue du Miroir, 45, BRUXELLES.
- FRÈRE, (M<sup>lle</sup> M.), rue du Viaduc, 13, IXLLES.
- GIELEN DE CARVALHO, Henri, rue d'Écosse, 16, SAINT-GILLES-LEZ-BRUXELLES, l'été à HOESSELT, (prov. de Limb.).
- ‡ \* GOBLET D'ALVIELLA (comte), sénateur, professeur à l'Université de Bruxelles et membre correspondant de l'Académie royale de Belgique, château de COURT-SAINT-ÉTIENNE (Brabant), et rue Faider, 10, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- GOFFAERTS, Camille, candidat notaire, boulevard de Tirlemont, 30, LOUVAIN.
- GUFFENS, G. artiste peintre, membre de l'Académie royale de Belgique, place Le Hon, SCHAERBEEK.
- GUILMOT, Edgard, docteur en médecine, rue de l'Hôtel des Monnaies, 62, SAINT-GILLES.
- ‡ \* HAGEMANS, Gustave, homme de lettres, ancien membre de la Chambre des représentants, rue Van Volxem, 34, IXLLES.
- HANKAR, Paul, architecte, rue de l'Hôtel des Monnaies, 115, SAINT-GILLES.
- HANNAY, Arthur, chef de bureau au ministère des Chemins de fer, rue Traversière, 70, ST-JOSSE-TEN-NOODE.
- × \* HANON DE LOUVET, Alphonse, échevin de la ville de Nivelles, rue Saint-Georges, 9, NIVELLES.
- HANSENS, Armand, industriel, rue de Suisse, 25, BRUXELLES.
- ‡ HECQ, Gaëtan, cap. au rég<sup>t</sup> des grenadiers, secrétaire de la Société, rue Linnée, 42, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- HEETVELD, Florent, candidat notaire, rue Neuve, 25, BRUXELLES.
- HEIME, Max, Intendant de la Maison d'Arenberg, rue des Petits-Carmes, 38, BRUXELLES.

- MM. \* HENNE, Alexandre, directeur général honoraire au ministère de la Guerre, membre de l'Académie de Belgique, rue de Livourne, 14, BRUXELLES.
- HENNEQUIN, Émile, colonel d'état-major, directeur de l'Institut cartographique militaire, à la Cambre, IXLLES.
- HENRARD, Paul, lieutenant-général d'artillerie, rue Marie de Bourgogne, 48, BRUXELLES.
- HIPPERT, Théodore, vice-président au tribunal de première instance, rue de la Loi, 56, BRUXELLES.
- HOCHSTEYN, Jean-Baptiste, directeur de service à l'administration des chemins de fer, rue d'Artois, 61, BRUXELLES.
- HUART, Achille, échevin de la commune de Schaerbeek, rue de Locht, 57, SCHAERBEEK.
- HYMANS, Henri, conservateur du cabinet des estampes à la Bibliothèque royale, membre de l'Académie royale de Belgique, rue de la Croix, 44, IXLLES.
- HYNDERICK (chevalier), Gaston, major d'état-major, rue Joseph II, 62, BRUXELLES.
- JACOBS (Mgr), curé-doyen de Bruxelles, rue du Bois-Sauvage, BRUXELLES.
- ‡ \* JAMAER, Victor, architecte de la ville de Bruxelles, avenue du Boulevard, 17, BRUXELLES.
- JANSON, Paul, avocat, membre de la Chambre des représentants, rue Royale, 260, BRUXELLES.
- JAUMOTTE, Jules, avocat, rue Joseph II, 55, BRUXELLES.
- JEFFERYS, P.-J.-H., place du Champ de Mars, 5, BRUXELLES.
- JOLY, Albert, avocat, rue de la Grosse Tour, 8, IXLLES.
- JORDENS, Ernest, avocat, rue Joseph II, 67, BRUXELLES.
- KESTENS, Gérard, professeur à l'École normale des arts du dessin, rue Potagère, 22, ST-JOSSE-TEN-NOODE.
- LACROIX, Ernest, géomètre-expert, rue Pascale, 39, BRUXELLES.
- LAGRANGE, Eugène, capitaine du génie, professeur à l'École militaire, 26, rue Vilain XIII, BRUXELLES.

- MM. \* LANDRIEN, Oscar, avocat, rue Bosquet, 14, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- LANNEAU, Guillaume, artiste-peintre-décorateur, rue Rogier, 279, SCHAERBEEK.
- LAVALETTE, artiste-peintre, dessinateur-graveur de la Société royale de numismatique et de l'Académie royale de Belgique, rue Berckmans, 71, SAINT-GILLES.
- LEBON, Henri, avocat-avoué, juge suppléant, place Bléval, NIVELLES.
- LE BORNE, Albert, avocat, rue de la Commune, 48, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- LEBRUN, A., capitaine d'infanterie, rue Seutin, 24, SCHAERBEEK.
- LHOEST, avocat, directeur de l'*Economie Financière*, rue de Suisse, 12, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- LICOT, architecte, directeur de l'Académie de dessin de Nivelles, square de l'Est, NIVELLES.
- LIEDTS (baron), propriétaire, rue de la Loi, 88, BRUXELLES.
- LOICQ, Charles-Eugène, ingénieur, rue Neuve, UCCLE.
- LOWET, Léon, juge au tribunal de première instance, rue Belliard, 1, BRUXELLES.
- LÜND, Eugène, artiste-peintre et céramiste, rue Mercelis, 25, IXELLES.
- LUYTEN, Franz, traducteur juré, rue Dupont, 45, SCHAERBEEK.
- LYNEN, Armand, décorateur du théâtre royal de la Monnaie, rue Gallait, 96, SCHAERBEEK.
- LYON-CLAESEN, Edgard, libraire-éditeur, rue Berckmans, 8, SAINT-GILLES.
- MAES (abbé P.-F.-X.), curé de Duysbourg, rue de la Cure, 2, DUYSBOURG.
- MAHILLON, Victor, conservateur du Musée instrumental du Conservatoire, chaussée de Watermael, BOITSFORT.
- \* MAHY, Hippolyte, attaché au Ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes, rue Bodeghem, 50, BRUXELLES.

- MM. MALFAIT, Auguste-François, sculpteur, rue du Marais, 99, BRUXELLES.
- MALFAIT, fils, François, sculpteur, rue du Marais, 99, BRUXELLES.
- MAROY, docteur en médecine, rue de la Chancellerie, 18, BRUXELLES.
- MET DEN ANCXT, François, armoriste du Conseil héraldique institué au Ministère des Affaires étrangères, rue Stévin, 52, BRUXELLES.
- \* MICHEL, Edmond, rue de l'Hôtel des Monnaies, 91, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- MISSOTTEN, Auguste, secrétaire honoraire de légation de S. M. le Roi des Belges, avocat à la Cour d'appel, avenue d'Auderghem, 140, BRUXELLES.
- MULS, A., ingénieur à l'administration des Chemins de fer de l'État, rue Froissard, 25, ETTERBEEK.
- NÈVE, Eugène, ingénieur-architecte, rue de Delocht, 46, SCHAERBEEK.
- NICOD, Jules, rentier, chaussée d'Ixelles, 14, IXELLES.
- ORBAN, Madame Léopold, place de l'Industrie, 21, IXELLES.
- OUVERLEAUX-LAGASSE, Félix-Arthur, docteur en droit, 17, rue des Minimes, BRUXELLES.
- PAPLEUX, Joseph, géomètre, rue Longue-Vic, 43, IXELLES.
- PARIDANT, Henri, avocat à la Cour d'appel, avenue de la Porte de Hal, 29, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- + ‡ \* PARIS, Louis, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, bibliothécaire de la Société, rue d'Arlon, 39, BRUXELLES.
- PARSER, M., vice-consul d'Espagne, rue du Progrès, 34, BRUXELLES.
- PAULUS, Ernest, artiste peintre, rue de la Roue, 10, BRUXELLES.
- PEEREBOOM, Antoine, géomètre, expert d'immeubles, colonel de la garde civique, rue de l'Hôtel des Monnaies, 83, SAINT-GILLES.

- MM. PEETERS, Ed.-Jos., receveur des contributions, chaussée de Louvain, 2, TERVUEREN.
- PETIT, Emile, conseiller à la Cour d'appel de Bruxelles, rue de Stassart, 90, IXELLES.
- \* PIGEOLET, Arsène-Victor, docteur en médecine, professeur émérite de l'Université de Bruxelles, ancien sénateur, rue Royale, 28, BRUXELLES.
- ‡ PLISNIER, Pierre-Joseph, contrôleur au Ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes, trésorier de la Société, rue des Chartreux, 38, BRUXELLES.
- POILS, J.-F., propriétaire, rue de la Source, 59, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- POTTELET, Albert, inspecteur d'assurances, Galerie de la Reine, 20, BRUXELLES.
- POURBAIX, V., avocat, avenue du Midi, 21, BRUXELLES.
- \* PRÉHERBU, Hippolyte, bibliothécaire-adjoint de l'Université de Gand, rue de Spa, 70, BRUXELLES.
- PUTTAERT, Emile, artiste-peintre, rue de l'Étang, 10, ETTERBEEK.
- RANSCHYN, Eugène, rue des Palais, 30, SCHAERBEEK.
- RAQUEZ, Oscar, architecte, rue de Stassart, 94, IXELLES.
- \* REUSENS (chanoine), Edmond-H.-J., professeur à l'Université de Louvain, rue Neuve, 22, LOUVAIN.
- RION (Gustave), architecte-expert, avenue Kersbeck, 101, FOREST.
- RIVIER (Alphonse), consul général de la Confédération suisse, avenue de la Toison d'Or, 58, BRUXELLES.
- \* ROBYNS DE SCHNEIDAUER, Frantz, chargé d'affaires honoraire, consul général de Monaco, rue du Marteau, 56, BRUXELLES.
- RONNER, Alfred, artiste peintre, chaussée de Vleurgat, 57, IXELLES.
- \* ROUFFART, Léon, rue Piers, 166, MOLENBEEK.
- \* RUTOT, Aimé, ingénieur, conservateur au Musée royal d'histoire naturelle de Bruxelles, membre du Conseil de direction de la Carte géologique du Royaume, rue de la Loi, 177, BRUXELLES.

- MM. RUYS, propriétaire, rue Joseph II, 17, BRUXELLES.
- \* SAINCTELETTE, Maurice, secrétaire de légation de S. M. le Roi des Belges, rue du Trône, 83, IXELLES.
- + † \* SAINTENOY, Paul, architecte, secrétaire général de la Société, rue des Palais, 63, SCHAERBEEK.
- SCHAVYE, Josse, relieur de S. M. le Roi et de S. A. R. Mgr le comte de Flandre, rue du Nord, 42, BRUXELLES.
- SCHWEISTHAL, Martin, bibliothécaire de S. A. R. Mgr le comte de Flandre, rue du Pépin, 24, BRUXELLES.
- SEVEREYNS, Guillaume, lithographe de l'Académie royale de Belgique et de plusieurs sociétés savantes, rue des Palais, 197, SCHAERBEEK.
- SHERIDAN, Paul, attaché aux Archives générales du royaume, place du Grand Sablon, 3, BRUXELLES.
- SIMON, Frédéric, sculpteur, chef de moulage au Musée d'Art monumental et industriel, rue Verbist, 33, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- SLINGENEYER DE GOESWIN (A.), sous-lieutenant d'artillerie, rue Joseph II, 23, BRUXELLES.
- SNUTSEL, fabricant de meubles, avenue Louise, 16, BRUXELLES.
- STALLAERT, J., peintre d'histoire, membre de l'Académie royale de Belgique, rue des Chevaliers, 20, IXELLES.
- \* STORMS, John-Beaufoy, propriétaire, rue des Champs-Élysées, 37, IXELLES.
- STROOBANT, F., artiste peintre, rue d'Édimbourg, 8, IXELLES.
- \* TAHON, Victor, ingénieur, 243, rue Royale, BRUXELLES.
- TITZ, Louis, artiste peintre, place Fontainas, 9, BRUXELLES.
- VAN AERSCHODT, Armand-Émile-Pierre-Marie, imprimeur-éditeur (de la firme Alfred Vromant et C<sup>ie</sup>), rue Mercelis, 5, IXELLES.
- VAN BALLAER-DE CHAFFOY, Édouard, rédacteur du compte rendu analytique flamand des débats de la Chambre des Représentants, rue Froissart, 45, ETTERBEEK.

- MM. + ‡ \* VAN BASTELAER, Désiré-Alexandre, membre de l'Académie royale de médecine, président de la Société paléontologique et archéologique de Charleroi, etc., rue de l'Abondance, 24, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- VAN BASTELAER, René, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, Chaussée de Charleroi, 126, BRUXELLES.
- VAN BRANTEGHEM (A.), avocat, 28, rue du Buisson, BRUXELLES.
- \* VAN CLEEMPUTTE, attaché aux Archives générales du Royaume, rue du Prince Albert, 1, IXELLES.
- \* VAN DEN BROECK, Édouard, propriétaire, rue du Commerce, 50, BRUXELLES.
- VAN DEN BROECK, Ernest, conservateur au Musée royal d'histoire naturelle de Belgique, à Bruxelles, secrétaire général de la Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie, place de l'Industrie, 39, BRUXELLES.
- \* VAN DEN CORPUT, (B.-Ed.), docteur en médecine, avenue de la Toison d'Or, 19, et avenue de la Clairière, 25, BRUXELLES.
- VAN DEN STEEN DE JEHAY (comte Frédéric), attaché au cabinet de S. M. le Roi des Belges, rue du Trône, 40, BRUXELLES.
- VANDERAUWERA, imprimeur-éditeur, rue des Sables, 16, BRUXELLES.
- VAN DER BEEK (Madame Anaïs), propriétaire, rue de Joncker, 54, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- VAN DER CRUYSSSEN (Gustave), avocat à la cour d'Appel, rue de l'Hôpital, 16, BRUXELLES.
- \* VANDERKINDERE, Léon, professeur à l'Université de Bruxelles, membre de l'Académie royale de Belgique, avenue des Fleurs, 51, UCCLE.
- VAN DER LINDEN, (J.), avocat, conseiller provincial, rue de la Tribune, 4, BRUXELLES.
- VAN DER RIT, Arthur, architecte, rue du Progrès, 30, BRUXELLES.

- MM. VAN DER SMISSEN, Édouard P.-M.-J., avocat à la Cour d'appel de Bruxelles, docteur en sciences politiques et administratives, rue du Gouvernement provisoire, 16, BRUXELLES.
- ‡ \* VAN DER STRATEN-PONTHOZ (comte François), rue de la Loi, 23, BRUXELLES.
- VAN ELVEN, (H.-G.), professeur à l'Athénée, rue Van Aa, 43, IXELLES.
- VAN HASSEL, Louis, industriel, 43, rue de Lausanne, SAINT-GILLES.
- \* VAN HAVERMAET, Henri, expert, rue des Commerçants, 32, BRUXELLES.
- \* VAN MALDERGHEM, Jean, archiviste-adjoint de la ville de Bruxelles, rue Anoul, 26, IXELLES.
- VAN ROEY, Aloïs, curé-doyen de l'église de HAECHT.
- VAN RUYSEVELT, (J.), artiste musicien, Marché-aux-Charbons, 76, BRUXELLES.
- VAN SCHOOR (Charles), procureur général près la Cour d'appel, avenue Louise, 93, BRUXELLES.
- \* VAN SULPER, Raoul, propriétaire, rue Froissard, 96, BRUXELLES.
- \* VAN WASSENHOVE, Alfred, secrétaire de légation honoraire, conseiller provincial, rue Belliard, 39, BRUXELLES.
- VAN YSENDYCK, Jules, architecte, rue Berckmans, 109, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- VERREYT, Armand, avenue Louise, 133, BRUXELLES.
- VERBUECKEN, Edmond, inspecteur d'assurances à la Compagnie des « Propriétaires Réunis », à Bruxelles, rue Dupont, 20, SCHAERBEEK.
- VERHAEGEN, Paul-Joseph, juge au tribunal de 1<sup>re</sup> instance, rue de Toulouse, 29, BRUXELLES.
- + ‡ \* VERMEERSCH, Gustave, secrétaire de la Commission de surveillance du Musée royal d'antiquités et d'armures, chaussée de Charleroi, 27, BRUXELLES.

- MM. VOLANT, (J.), antiquaire, rue du Gentilhomme, 6, BRUXELLES.
- VON BERG (baron A.), rue des Chartreux, 38, BRUXELLES.
- VROMANT, Alfred-François, imprimeur-éditeur, rue de la Chapelle, 3, BRUXELLES.
- WALLAERT, Jules, industriel, rue Berckmans, 90, SAINT-GILLES.
- WALLNER, Léopold, compositeur de musique et critique d'art, rue Saint-Josse, 3, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- WAUTERS, Jules-Joseph, contrôleur à l'Administration des postes et télégraphes, rue de la Consolation, 135, SCHAERBEEK.
- WERHLÉ, Eugène, place du Petit Sablon, 2, BRUXELLES.
- \* WILLEMS, Alphonse, professeur à l'Université de Bruxelles, chaussée de Haecht, 84, BRUXELLES.
- WINKELMANS, Charles, avocat, chaussée de Haecht, 232, SCHAERBEEK.
- WINCQZ, lieutenant au régiment des grenadiers, rue Vanderlinden, 55, SCHAERBEEK.

**Province de la Flandre Occidentale.**

- CATTEAUX, Maurice, industriel, rue de Groeninghe, COURTRAI.
- DE BEAUFFORT (comte Henri), propriétaire, château de Bossuyt (par Avelghem), et rue de Grenelle Saint-Germain, 125, PARIS.
- SURMONT DE VOLSBERGHE (baron), Arthur-Henri-Marie-Ghislain, sénateur, rue de Lille, YPRES.
- VAN RUYMBEKE, Jean, archéologue, à ORDELEM-lez-Bruges.
- VAN SPEYBROUCK (l'abbé Auguste), bibliothécaire-adjoint de la Société d'Émulation, à Bruges, rue des Corroyeurs-Blancs, 17, BRUGES.

**Province de la Flandre Orientale.**

- MM. + ‡ \* BENOIDT, Maurice, juge au tribunal de 1<sup>re</sup> instance, à TERMONDE.  
 BÉTHUNE<sup>1</sup> DE VILLERS (baron J.-B.), bourgmestre, Oost-RoosBEEKE.  
 \* CORBISIER, Eugène-Emmanuel-Adrien-Ernest, colonel en retraite, Coupure 37, rive gauche, GAND.  
 DE COCK-RUTSAERT, G., architecte, Digue des Blanchisseurs, 17, GAND.  
 DEDEYN, E., propriétaire, NINOVE.  
 DE MEEUS (comte Ferdinand), propriétaire, château de WAESMUNSTER.  
 DE T'SERCLAES DE WOMMERSON (baron Alexandre), château de DEURLE.  
 MOENS, Jean-François-Joseph, avocat, LEDE.  
 VAN DEN GHEYN (l'abbé Gabriel), directeur de l'Institut Saint-Liévin, rue d'Argent, 1, GAND.  
 VAN DER STRAETEN, Edmond, archéologue, rue de Bourgogne, 11, à AUDENARDE.  
 VAN DUYSE, Herman, expert et conservateur du Musée d'antiquités de la ville, courte rue de la Violette, GAND.  
 VAN HOOFF, Hector, vice-président du Cercle archéologique du pays de Waes, LOKEREN.

**Province de Hainaut.**

- DE BERT, Félix, secrétaire du Cercle archéologique de Mons, rue du Mont de Piété, 19, MONS.  
 + ‡ \* DE BOVE, A., propriétaire, BOUSSU.  
 DE CANNART D'HAMALE, Léon-Auguste-Marie-Mélanie-GHISLAIN, capitaine-commandant au 2<sup>e</sup> chasseurs à pied, boulevard Dolez, 2, MONS.  
 DE LA GRANGE, Amaury, propriétaire, rue de l'Épinette, 19, TOURNAY.

- MM. \* DE LA ROCHE DE MARCHIENNES, Émile, propriétaire, château d'HARVENGT, par Harmignies.  
 DE NIMAL (Henri), conservateur du Musée archéologique de Charleroi, à MARCHIENNE-AU-PONT.  
 DESMAZIÈRES, Émile, receveur du bureau de bienfaisance, rue des Augustins, 22, Tournai.  
 DONNAY DE CASTEAU, Emmanuel-Victor-Xavier-Bruno, capit. retraité et bourgmestre, CASTEAU, par Neufvilles.  
 HAMBYE, Adolphe, not., rue du Mont-de-Piété, 24, MONS.  
 HANON DE LOUVET, Fernand-Joseph-Hubert-Marie-Ghislain, attaché de légation, rue de Bruxelles, BRAINE-LE-COMTE.  
 HUBERT, Joseph, architecte-ingénieur, membre correspondant et secrétaire de la Commission royale des Monuments, architecte-ingénieur honoraire de la ville de Mons, rue de la Terre du Prince, 17, MONS.  
 LE TELLIER, Abel, avocat, rue de la Grande-Triperie, 30, MONS.  
 PERIN, Camille-Charles-Henri-Paul, avocat, MASNUY-ST-PIERRE.  
 SOIL, Eugène, juge au tribunal de première instance, rue Royale, 45, Tournai.  
 ZECH-DU BIEZ, Guillaume-Charles-Xavier-Eugène, imprimeur-éditeur, BRAINE-LE-COMTE.

**Province de Liège.**

- \* BORMANS, Stanislas, administrateur - inspecteur de l'Université de l'État et directeur des Écoles spéciales, membre de l'Académie royale de Belgique, place Cocke-rill, 1, LIÈGE.  
 TIHON, Ferdinand, docteur en médecine, BURDINNE.

**Province de Limbourg.**

- BAMPS (D.-C.), docteur en médecine, échevin de la ville de Hasselt, rue Maegendries, HASSELT.

MM. \* DANIELS (l'abbé Polydore), château de Vogelsanck, ZOLDER.

\* DE PITTEURS-HIÉGAERTS D'ORDANGE (baron Charles-Georges-Louis-Marie), propriétaire, château d'ORDANGE.

GIELEN, Joseph, propriétaire, place Van Eyck, MAE-SEYCK.

NAVEAU, Léon, membre de la Société de numismatique de Belgique, château de Bommershoven par TONGRES.

#### Province de Luxembourg.

DORMAL, Victor, docteur en sciences naturelles, rue de Mersch, 68, ARLON.

SIBENALER, J.-B., attaché au Gouvernement provincial, ARLON.

#### Province de Namur.

BEQUET, Alfred, vice-président de la Société archéologique de Namur, rue Grandgagnage, 8, NAMUR.

DEL MARMOL (baron), propriétaire, DINANT.

DE SÉLYS-LONGCHAMPS, Walter, château d'HALLOY (Ciney).

HENRY, Alfred, avenue de La Plante, 6, NAMUR.

NIFFLE-ANCIAUX, Edmond, docteur en droit, avenue de Salzinnes, 23, NAMUR.

ROPS, Paul, docteur en droit et en sciences politiques et administratives, château de THOZÉE (Mettet).

VAN CALOEN (R.-P. dom Gérard), O. S. B., de l'abbaye de Maredsous, professeur d'histoire et d'archéologie à l'école abbatiale, à Maredsous par Maredret.

#### ALLEMAGNE

DE DOBBELER, Auguste-Adolphe-Hilmar, conseiller de régence, Sedanstrasse, HILDESHEIM, province de Hanovre, département de Hildesheim.

- MM. × \* DE MIRBACH-HARF (comte), chambellan, propriétaire, à son château de HARF (Prusse Rhénane).  
 SHANLANCK, William, consul général de la République de San-Salvador, Kopernickstrasse, 71, BERLIN.

### AUTRICHE

- GRAUL, Richard, docteur en lettres, rédacteur et secrétaire de la *Société des arts de la gravure*, Luftbadgasse, 17, VIENNE, VI.

### FRANCE

- ADVIELLE, publiciste, passage Dauphine, 28, PARIS.  
 (Ardennes).  
 BEUGNIES-CORBEAU, docteur en médecine, à GIVET.  
 \* BONVARLET, Alexandre-Jacques, consul de Danemarck, rue du Sud, 10, DUNKERQUE.  
 BOULAND, Ludovic, docteur, rue de Prony, 95, PARIS.  
 DE BAILLIENCOURT, dit COURCOL Rodolphe, notaire, rue Carnot, 57, St-Omer (Pas-de-Calais).  
 DE BAY, Hector, explorateur des sources de pétrole d'Égypte, à ST-DENIS.  
 \* DELESSERT-DE MOLLINS, Eugène, ancien professeur, CROIX (Nord).  
 M<sup>me</sup> DELESSERT-DE MOLLINS, Amélie, CROIX (Nord).  
 DESAUCOURT, Antoine, dessinateur, rue de Paris, 66, ST-GERMAIN-EN-LAYE.  
 DOUBLE (baron), historien et bibliophile, rue Jean-Goujon, 10, PARIS.  
 EECKMAN, Alexandre, directeur du Comité flamand de France, secrétaire général et membre correspondant de plusieurs sociétés savantes, rue Alexandre Leleux, 28, LILLE.  
 × GERMAIN, Léon secrétaire perpétuel de la Société d'Archéologie lorraine, rue Héré, 26, NANCY.

MM. GUIGNARD, Ludovic, vice-président de la Société d'histoire naturelle de Loir-et-Cher, à CHOUZY (Loir-et-Cher).

\* JENNEPIN, Alfred, chef d'institution, officier d'instruction publique, COUSOLRE (Nord).

LEMAN, Charles, négociant, rue Hurtebise, 29, COMPIÈGNE (Oise).

TOULOUZE (Eugène), archéologue, rue Périer, Impasse Morel, 4, au GRAND-MONTROUZE, près Paris.

VILLANUEVA (Carlos), consul général de Vénézuéla en Belgique, rue des Écoles, 35, PARIS.

#### GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE

DE LINDEN (baron Adhémar), chambellan de S. A. I. et R. l'empereur d'Autriche, Parkfield, Great Malvert, WORCESTER, (en hiver : Binfield House, St.-Léonards on Sea).

GIL FORTOUL (le docteur José), consul des États-Unis de Vénézuéla, 37, Chapel Walks, South Castle street, LIVERPOOL.

#### GRÈCE

ANGÉLOPOULOS (Elie J.), Ingénieur, ancien élève de l'école des Ponts et Chaussées de Paris, à ATHÈNES.

#### PAYS-BAS

D'ANETHAN (baron), Jules, premier secrétaire de la Légation de Belgique à La Haye, Nassau Laan, 1<sup>a</sup>, LA HAYE.

DE FAMARS-TESTAS, Wilhem, artiste peintre à ARNHEM.

\* DE GAVERE, Petrus-Lambertus, notaire, Nieuwe Bote-  
ringe straat, 85 et 86, GRONINGUE.

MM. FRÉDÉRIKS, J. A., architecte du Gouvernement, conservateur du Musée de la société Zélandaise des sciences à MIDDELBOURG (Zélande).

KUIPERS, H., conseiller communal, à LEEUWARDEN.

\* VAN OORDT TOT BUNSCHOTEN, Jacques-Jean, propriétaire, Maison Randerode, A 321, APELDOORN (Gueldre).

× WALLER, F. G., propriétaire, Vondelpark, 43, AMSTERDAM.

### RUSSIE

DE FLEURY (comte), propriétaire, membre de plusieurs sociétés savantes, château de la Kempa par Varsovie, LOMZA.

### SUÈDE

T'SERSTEVENS, Marc, secrétaire de la Légation de Belgique, près S. M. le Roi de Suède, hôtel de la Légation belge, STOCKHOLM.

---

## V MEMBRES ASSOCIÉS (I)

### BELGIQUE

#### Province d'Anvers.

MM. VAN BOXMEER, Philippe-Jacques, architecte, boulevard des Arbalétriers, 82, MALINES.

(I) Extrait du règlement :

ART. 8. — Dans le but de répandre les connaissances archéologiques, le titre de *membre associé* sera accordé à toute personne qui, présentée par deux membres effectifs, sera reçue en assemblée mensuelle à la majorité absolue des suffrages des membres effectifs présents.

**Province de Brabant.**

- MM. ACKER, Ernest, architecte, chaussée de Charleroi, 94, St-Gilles, BRUXELLES.
- BAES, Jean, architecte, rue Van Moer, 8, BRUXELLES.
- BAES, Pierre, doreur en bronze, rue d'Or, 34, BRUXELLES.
- BÉCLARD, Ferdinand, secrétaire de la direction du Musée d'histoire naturelle de Belgique, avenue d'Auderghem, 83B, ETTERBEEK.
- BENOIDT, Georges, candidat notaire, rue de Ligne, 53, BRUXELLES.
- BRUNFAUT, Jules, architecte, rue Crespel, 30, IXELLES.
- BUAN, Auguste, antiquaire, rue de l'Enseignement, 5, BRUXELLES.
- CANNEEL, Jules, architecte des bâtiments civils, rue du Cadran, 10, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- COMBAZ, Gisbert, avocat ; rue Juste-Lipse, 45, BRUXELLES.
- COMBAZ, Gisbert, propriétaire, chaussée de Charleroi, 78, SAINT-GILLES.
- DE BURBURE, Simon, propriétaire, rue d'Écosse, 18, Saint-Gilles, BRUXELLES.
- DE BRABANDÈRE, Gaston, avocat à la Cour d'appel, rue du Trône, 153, IXELLES.
- DE CANNART D'HAMALE, (Arthur), 43, avenue de l'Hippodrome, IXELLES.
- DE GREEF, J., avocat à la Cour d'appel, rue du Méridien, 10, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- D'HANE DE STEENHUYSE, (Michel), Attaché au Ministère des chemins de fer, rue Hydraulique, 41, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- DÉ PASSE, Florent, peintre verrier, rue de l'Escalier, 14, BRUXELLES.
- DE RÉGNY-BEY, Gabriel-Eugène, banquier, rue du Méridien, 6, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

- MM. DE SCHODT, Georges, avocat, rue de Londres, 15, BRUXELLES.
- DESTRÉE, Paul, attaché à la Caisse commerciale de Bruxelles, rue Jonchaie, 201, ETTERBEEK.
- DE TROOZ, Jules, membre de la Chambre de représentants, rue de Tirlemont, LOUVAIN.
- DIERICX DE TEN HAMME (chevalier Joë), publiciste, rue de l'Ermitage, 60, IXELLES.
- DILLENS, Albrecht, artiste peintre, rue Vanden Broeck, 47, IXELLES.
- DILLENS, Julien, statuaire, rue St-Bernard, 35, SAINT-GILLES.
- DONNY, Léopold, avocat, rue Ducale, 61, BRUXELLES.
- DUYCK, Edouard, artiste peintre, rue d'Ecosse, 19, Saint-Gilles, BRUXELLES.
- HANKAR F.-P.-A., lieutenant d'artillerie, chaussée de Haecht, 51, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- HAUMAN, Philippe, artiste peintre et architecte, rue du Viaduc, 9, IXELLES.
- HELLEMANS, Henry, rue de l'Étuve, 58, BRUXELLES.
- JANSSENS-DE BURGÉS, Hippolyte, propriétaire, rue du Trône, 205, BRUXELLES.
- JEFFERYS, Marcel, place du Champ-de-Mars, 5, BRUXELLES.
- LEFÈVRE, Arthur, artiste peintre, Montagne de la Cour, 69, BRUXELLES.
- MICHAUX, N., artiste graveur, rue du Béguinage, 23, BRUXELLES.
- OTTO, Antoine, architecte, rue du Nord, 42, BRUXELLES.
- PETIT, Julien, artiste peintre, rue de Berlin, 15, IXELLES.
- PRÉHERBU, Alexis, rue de Spa, 70, BRUXELLES.
- PRINZ, W., attaché à l'Observatoire royal, Observatoire royal de BRUXELLES.
- RAEYMAEKERS, Désiré, docteur, Hôpital militaire à VILVORDE.

- MM. ROLLAND, Henri, étudiant en droit, rue Sans-Souci, 15, BRUXELLES.
- SAINTENOY, Charles, artiste-peintre-décorateur, rue des Palais, 63, BRUXELLES.
- SAINTENOY, Victor, étudiant en droit, rue des Palais, 63, SCHAERBEEK.
- SERRURE, Antoine, archéologue et numismate, rue De Bruyn, 18, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- SOMVILLE, Edmond, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, rue de la Tulipe, 73, IXELLES.
- VAN DEN BOSSCHE (Georges), peintre-décorateur, rue des Métaux, 8, ETTERBEEK.
- VAN DEN BUSSCHE, Emmanuel, artiste-peintre, rue Rogier, 249, SCHAERBEEK.
- VAN DER ELST, Stanislas, propriétaire, rue Ernest Allard, 29, BRUXELLES.
- VAN GELE, Auguste, -instituteur, rue Van Volxem, 62, IXELLES.
- VAN TRICHT, libraire-éditeur, rue du Trône, 6, BRUXELLES.
- VERRUE, (F.), ingénieur, rue de la Source, 53, SAINT-GILLES.
- VOS, Charles-Émile, antiquaire, rue de l'Impératrice, 20, BRUXELLES.
- WECKESSER, Jacques, doreur, rue Ducale, 93, BRUXELLES.

#### HAINAUT

- FRANCART, Henry, docteur en droit, rue de la Grande Triperie, 34, MONS.

#### TURQUIE D'ASIE

- WENMAEKERS, Polydore, conducteur des travaux du chemin de fer de Damas à Mzérif, à DAMAS, viâ Marseille.

# DÉNOMBREMENT SYSTÉMATIQUE

DE LA

## LISTE DES MEMBRES

au 11 janvier 1893

---

Membres d'honneur	(11)	Belgique. . . . .	4	membres
		Suède et Norwège. . . . .	1	»
		Allemagne . . . . .	1	»
		France . . . . .	1	»
		Grande-Bretagne et Irlande . . . . .	1	»
		Grèce . . . . .	1	»
		Italie . . . . .	1	»
		Pays-Bas . . . . .	1	»
Membres correspondants (28)		Allemagne . . . . .	2	»
		Belgique. . . . .	5	»
		Danemark . . . . .	1	»
		France . . . . .	9	»
		Grande-Bretagne et Irlande . . . . .	2	»
		Italie . . . . .	2	»
		Pays-Bas . . . . .	4	»
		Russie . . . . .	2	»
		Suède et Norwège. . . . .	1	»
Membres honoraires	(15)	Autriche. . . . .	1	»
		Belgique. . . . .	8	»
		Pays-Bas . . . . .	5	»
		Roumanie . . . . .	1	»

Membres effectifs	(345)	Allemagne . . . . .	3	membres
		Autriche. . . . .	1	»
		Belgique, Anvers . . . . .	7	»
		» Brabant . . . . .	256	»
		» Fl. occ . . . . .	5	»
		» Fl. or. . . . .	12	»
		» Hainaut . . . . .	16	»
		» Liège. . . . .	2	»
		» Limbourg. . . . .	5	»
		» Luxemb. . . . .	2	»
		» Namur . . . . .	7	»
		France . . . . .	17	»
		Grande-Bretagne et		
		Irlande . . . . .	2	»
		Grèce . . . . .	1	»
		Pays-Bas. . . . .	7	»
		Russie . . . . .	1	»
		Suède . . . . .	1	»
Membres associés	(55)	Belgique, Anvers . . . . .	1	»
		» Brabant . . . . .	52	»
		» Hainaut. . . . .	1	»
		Turquie d'Asie . . . . .	1	»
		Total	454	
		Membres présentés	6	
			<u>460</u>	

## COMPOSITION SUCCESSIVE

DE LA

## COMMISSION ADMINISTRATIVE

---

### PRÉSIDENTS

MM. Alphonse Wauters . . . . .	1887 — 1889
Comte Maurin de Nahuys . . . . .	1889
Comte François van der Straeten-Ponthoz . . . . .	1890
Comte Goblet d'Alviella. . . . .	1891
Victor Jamaer. . . . .	1892
Comte Maurin de Nahuys . . . . .	1893

### VICE-PRÉSIDENTS

Désiré A. Van Bastelaer . . . . .	1887 — 1889
Gustave Hagemans . . . . .	1889
Georges Cumont . . . . .	1890

### CONSEILLERS

Joseph Destrée. . . . .	1887
Gustave Vermeersch . . . . .	1887 — 1889
Paul Combaz . . . . .	1889

### SECRÉTAIRES GÉNÉRAUX

Armand de Behault de Dornon . . . . .	1887 — 1888
Paul Saintenoy . . . . .	1889

### SECRÉTAIRES

Auguste De Bove . . . . .	1887 — 1888
J.- Th. de Raadt . . . . .	1888 — 1892
J. Van der Linden . . . . .	1893
Baron Alfred de Loë . . . . .	1887
Paul Saintenoy . . . . .	1887 — 1889
Emile de Munck . . . . .	1889 — 1892
G. Hecq. . . . .	1892

### BIBLIOTHÉCAIRE-ARCHIVISTE

Louis Paris. . . . .	1887
----------------------	------

### CONSERVATEURS DES COLLECTIONS

Emile de Munck . . . . .	1887 — 1889
Simon De Schryver . . . . .	1889

### TRÉSORIER

Maurice Benoidt . . . . .	1887 — 1889
Pierre Plisnier. . . . .	1889

# SOCIÉTÉS ET PUBLICATIONS

AVEC LESQUELLES

notre Société fait l'échange de ses travaux

---

## ALLEMAGNE

AIX-LA-CHAPELLE. *Aachener Geschichtsverein.*

M. Pick, Stactarchivar, à Aix-la-Chapelle.

BERLIN. *Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte.*

Königsgrätzer Strasse, 120, à Berlin, S. W.

BOON. *Jahrbücher des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande. (Société des Antiquaires du Rhin.)*

M. Schaaffhausen, Président, à Boon.

COLOGNE. *Historischer Verein für den Niederrhein.*

M. Frz. Theod. Helmken, Trésorier du cercle, Hochstrasse, 148, Cologne.

DUSSELDORF. *Düsseldorfer Geschichts-Verein.*

M. le D<sup>r</sup> Bone, Président, à Dusseldorf.

FRANCFORT s/MEIN. *Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a/m Veckmarkt. 3, à Francfort s/Mein.*

GORLITZ. *Neues lausitz. Magazin* (Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften).

M. le D<sup>r</sup> R. Iecht, Secrétaire de la Société Görlitz (Prusse).

HEIDELBERG. *Neue Heidelberger Jahrbücher.*

M. Zangemeister, Bibliothécaire, Grossh. Badische Universitäts-Bibliothek, à Heidelberg.

NUREMBERG. *Anzeiger des germanischen Nationalmuseums.*  
Germ. Museum, à Nuremberg.

ANGLETERRE, ÉCOSSE et IRLANDE

BRADFORD. *Bradford historical and Antiquarian Society.*

Secrétaire : M. J.-A. Clapham, Ashfield House, Bradford.

DUBLIN. *Society for the Préservation of the Irish Language.*

M. J.-J. Mac Sweeney, Secrétaire, 6, Molesworth street, Dublin.

DUBLIN. *Royal Society of Antiquaries of Ireland.*

7, St-Stephen's green, Dublin.

DUBLIN. *Royal Irish Academy.*

19, Dawson street, Dublin.

ÉDIMBOURG. *Society of Antiquaries of Scotland.*

M. Robert Munro, Musée national d'Antiquités, Édimbourg.

LONDRES. *R. Archaeological Institute of Great-Britain and Ireland.*

M. Hellier-Gosselin, Bengoe Hall, Hertford. (Apartments, Oxford Mansion, Oxford street, W.)

LONDRES. *Royal Historical Society.*

M. Thomas Mason, 115, St-Martins' Lane, Londres, W. C.

LONDRES. *Huguenot Society of London.*

M. R. Faber, hon. Secretary, 10, Primrose Hill Road, Londres, N. W.

LONDRES. *Gloucestershire Notes and Queries.*

M. W.-P.-W. Phillimore, éditeur général, 124, Chancery Lane, Londres.

LONDRES. *British Archaeological Association.*

32, Sackville street, Piccadilly, Londres, W.

LONDRES. *Society of Biblical Archaeology.*

37, Great Russell street, Bloomsbury, Londres, W. G.

LONDRES. *Surrey Archaeological Society.*

M. Mill Stephenson, Hon. Secretary, 8, Danes Inn Strand, W. C., Londres.

LONDRES. *The Babylonian and Oriental record.*

54, Bishop's terrace, Walham Green, S. W., Londres.

- LONDRES. *Anthropological Institute of Great-Britain and Ireland.*  
Hanover Square, 3, Londres.
- NEWCASTLE-UPON-TYNE. *Society of Antiquaries of Newcastle-upon-Tyne.*  
M. Rob. Blair, Secrétaire, South Shields, à Newcastle-upon-Tyne.
- YORK. *The Yorkshire Archaeological and Topographical Association.*  
M. G. W. Tomlinson, F. S. A., Honorary secretary, Wood Field, à Huddersfield.

## AUTRICHE

- SPALATO. *Bulletino d'Archeologia e storia Dalmata.*  
M. Franco Bulic, à Spalato (Dalmatie).  
(Direzione dell' i. r. Museo Archeologico).
- VIENNE. K.-K. *Heraldische Gesellschaft « Adler ».*  
Rosengasse, 4 (I. Stock) Vienne, I.
- VIENNE. *Mittheilungen des K.-K. Oesterr. Museum für Kunst und Industrie.*  
Direction des K.-K. Oesterr. Museum, à Vienne.
- VIENNE. *Mittheilungen des Instituts für oesterreichische Geschichtsforschung.*  
K.-K. Universität, à Vienne.
- VIENNE. *Kais. Academie der Wissenschaften.*  
M. Huber, Secretär-Stellvertreter der philos.-histor. klasse, à Vienne.

## BELGIQUE

- ANVERS. *Académie d'Archéologie de Belgique.*  
M. le baron de Vinck de Winnezele, Secrétaire, avenue des Arts, Anvers.
- ANVERS. *Ons Volksleven.*  
J.-B. Vervliet, homme de lettres, à Anvers, rue du Bien-Être, 61.
- ANVERS. *Société royale de Géographie d'Anvers.*  
M. P. Génard, Secrétaire-général, rue Van Leries, 37, Anvers.

ARLON. *Institut archéologique du Luxembourg.*

M. Tandel, commissaire d'arrondissement, à Arlon.

BRUGES. *Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre.*

M. L. de Foere, Secrétaire, rue des Jacobines, 7, à Bruges.

BRUXELLES. *Société centrale d'Architecture.*

Palais de la Bourse, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société d'Anthropologie de Bruxelles.*

M. le D<sup>r</sup> V. Jacques. Secrétaire-général de la Société, rue de Ruysbroeck, 36, à Bruxelles.

BRUXELLES. *Bulletin des Commissions d'Art et d'Archéologie.*

Rue Montoyer, 22, Bruxelles.

BRUXELLES. *Analecta Bollandiana.*

M. le R. P. Delehaye, S. J., Bibliothécaire des Bollandistes, rue des Ursulines, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie.*

M. Ern. Van den Broeck, secrétaire, place de l'Industrie, 39, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société royale belge de Géographie.*

M. Dufief, Secrétaire, rue Potagère, 171, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société royale de Numismatique de Belgique.*

M. A. de Witte, Bibliothécaire de la Société, rue du Trône, 49, Bruxelles.

CHARLEROI. *Société paléontologique et archéologique de Charleroi.*

M. le D<sup>r</sup> Wauthy, Secrétaire, Quai de Brabant, à Charleroi.

ENGHIEN. *Cercle archéologique d'Enghien.*

M. Em. Matthieu, avocat, Secrétaire, à Enghien.

GAND. *Messenger des Sciences historiques.*

M. Em. Varenberg, Secrétaire, rue du Lac, 9, Gand.

HASSELT. *Les Mèlophiles.*

M. Geeraerts, Président, à Hasselt.

HUY. *Société des Naturalistes hutois.*

M. L. Wilmet, Bibliothécaire, à Huy.

HUY. *Cercle hutois des Sciences et Beaux-Arts.*

M. Emile Wigny, Secrétaire, Huy.

LIÈGE. *Institut archéologique liégeois.*

M. le Secrétaire de l'Inst., Quai de l'Industrie, 7, à Liège.

LIÈGE. *Société d'Art et d'Histoire du diocèse de Liège.*

M. Paul Maes, Secrétaire, rue Wazon, 96, Liège.

LOUVAIN. *Dietsche Warande.*

M. le Dr Paul Alberdingk Thym, professeur à l'Université de Louvain, abbaye de Vlierbeek, Kessel-Loo, près Louvain.

MALINES. *Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines.*

M. Coninx, Secrétaire, rue du Ruisseau, 21, Malines.

MONS. *Cercle archéologique de Mons.*

M. L. Devillers, Président, Parc, 1, Mons.

MONS. *Société des Sciences, des Arts et des Lettres du Hainaut.*

M. Émile Hublard, Secrétaire, à Mons.

NAMUR. *Société archéologique de Namur.*

M. de Radiguès de Chenevières, Secrétaire, à Sainte-Croix-lez-Namur.

NAMUR. *Revue Bénédictine.*

Abbaye de Maredsous, par Maredret (Namur).

NIVELLES. *Société archéologique de l'arrondissement de Nivelles.*

M. le Dr Lebon, Président, à Nivelles.

TOURNAI. *Société historique et littéraire de Tournai.*

M. E. Soil, Secrétaire, rue Royale, 45, Tournai.

TOURNAI. *Revue de l'Art Chrétien.*

M. L. Cloquet, boulevard Léopold, Tournai.

SAINT-NICOLAS. *Cercle archéologique du pays de Wæs.*

M. A. Van Bogaert, professeur d'histoire au petit Séminaire, à Saint-Nicolas, Secrétaire.

## ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

BALTIMORE. *John Hopkins University à Baltimore.*

John Hopkins Press, à Baltimore (Maryland).

WASHINGTON. *Davenport Academy of natural sciences, Smithsonian Institution.*

Washington, D. C.

WORCESTER. *American Antiquarian Society. Worcester, Mass.*

## ESPAGNE

MADRID. *Real Academia de la Historia.*

M. Pedro de Madrazo, Secrétaire, à Madrid.

## FRANCE

ABBEVILLE. *Société d'Emulation d'Abbeville.*

M. H. Macqueron, Secrétaire, rue de l'Hôtel-Dieu, 24, Abbeville.

AMIENS. *Société des Antiquaires de la Picardie.*

M. Poujol de Fréchencourt, Secrétaire perpétuel de la Société, à Amiens.

ARRAS. *Académie d'Arras.*

M. Le Président de l'Académie, Arras.

BEAUNE. *Société d'Histoire, d'Archéologie et de Littérature de Beaune.*

M. Bigarne, Secrétaire, à Chorey (Beaune) Côte-d'Or.

BESANÇON. *Société d'Emulation du Doubs.*

M. le Secrétaire de la Société, Palais Granvelle, à Besançon.

BLOIS. *Société des Sciences et Lettres de Loir-et-Cher.*

M. Ludovic Guignard, Président de la Société, à Chouzy (Loir-et-Cher).

BRIVE. *Société scientifique, historique et archéologique de la Corrèze.*

M. P. Lalande, Secrétaire à Brive (Corrèze).

CAMBRAI. *Société d'Emulation de Cambrai.*

M. Durieux, Secrétaire-général de la Société, Cambrai.

COMPIÈGNE. *Société française d'Archéologie.*

M. le comte A. de Marsy, rue Saint-Jacques, 26, Compiègne (Oise).

COMPIÈGNE. *Société historique de Compiègne.*

M. le comte A. de Marsy, Secrétaire, rue Saint-Jacques, 36, Compiègne.

DUNKERQUE. *Comité flamand de France.*

M. l'abbé Vansoeterskde, Bibliothécaire, rue du Collège, à Bailleul (Nord).

LILLE. *Société de Géographie de Lille.*

M. Van Hende, Bibliothécaire, rue Massena, 50, Lille.

NANCY. *Société d'Archéologie lorraine.*

M. Germain, Bibliothécaire de la Société, rue Hérée, 26, à Nancy.

NANCY. *Académie de Stanislas.*

M. Jules Lejeune, Secrétaire perpétuel, à Nancy.

PARIS. *Société de l'histoire de France.*

M. Boislisle, aux Archives nationales, à Paris.

PARIS. *Méhusine.*

M. H. Gaidoz, directeur du Journal, à la librairie E. Rolland 2, rue des Chantiers, Paris.

PARIS. *Revue mensuelle de l'École d'Anthropologie de Paris.*

M. le Directeur de l'École d'Anthropologie, rue de l'École de médecine, 15, Paris.

PARIS. *Société nationale des Antiquaires de France.*

Musée du Louvre, à Paris.

PARIS. *Société d'Anthropologie de Paris.*

M. Lerouge, Bibliothécaire, 15, rue de l'École de médecine, Paris.

PARIS. *Société centrale des Architectes Français.*

M. le Secrétaire de la Société, 168, boulev. Saint-Germain, Paris.

POITIERS. *Société des Antiquaires de l'Ouest.*

M. A. Tornezy, rue des Feuillants, 1, Poitiers.

SAINT-OMER. *Société des Antiquaires de la Morinie.*

M. Pajart d'Hermansart, Secrétaire-général, à Saint-Omer (Pas-de-Calais).

TOULOUSE. *Société archéologique du Midi de la France.*

M. le Baron Edm. de Rivières, archiviste de la Société au Capitole à Toulouse.

VALENCIENNES. *Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'arrondissement de Valenciennes.*

M. J. Lecat, Secrétaire-général, à Valenciennes.

## ITALIE

NAPLES. *R. Istituto Orientale.*

M. L. Nocentini, Directeur de l'Institut, à Naples.

## LUXEMBOURG (Grand-Duché)

LUXEMBOURG. *Institut Grand-Ducal de Luxembourg.*M. le D<sup>r</sup> Van Werveke, Secrétaire de l'Institut, à Luxembourg.

## PAYS-BAS

HELMOND. *Tijdschrift voor noord-brabantsche geschiedenis, taal-en letterkunde.*

M. Aug. Sassen, Gemeente archivaris, te Helmond.

LA HAYE. *Algemeen nederlandsch familieblad.*

M. Vorsterman van Oyen, Laan Copes van Cattenburg, 36B, à La Haye.

LA HAYE. *Genealogisch-heraldiek genootschap « de Nederlandsche Leeuw ».*

M. Vorsterman van Oyen, Secrétaire, Laan Copes van Cattenburgh, 36B, à La Haye.

LEEUWARDEN. *Friesch Genootschap van Geschied., Oudheid en Taalkunde te Leeuwarden.*

M. le Secrétaire de la Société, à Leeuwarden.

LEYDE. *Maatschappij der Nederlandsche letterkunde te Leiden*

M. le Secrétaire de la Société, Leyde.

LEYDE. *Bibliothèque de l'Université.*

M. W. N. du Rieu, Bibliothécaire de l'Université, à Leyde.

MAESTRICHT. *Société historique et archéologique dans le Duché de Limbourg.*

M. le D. Schols, Bibliothécaire de la Société, Maestricht.

MIDDELBOURG. *Zeeuwsche genootschap der wetenschappen.*

A Middelbourg.

UTRECHT. *Historich Genootschap.*

M. Grothe, Secrétaire, Utrecht.

UTRECHT. *Provinciaal Utrechtsch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen.*

M. le baron Mervil de Lynden, Secrétaire, Utrecht.

PORTUGAL

PORTO. *Revista de ciencias naturais e sociais.*

Orgão dos trabalhos da Sociedade Carlos Ribeiro, librairie de Luga et Genelioux, rua dos Clerigos, 96, Porto.

RUSSIE

HELSINGFORS. *Société archéologique finlandaise.*

M. le Secrétaire de la Société, à Helsingfors (Finlande).

MOSCOU. *Société impériale Archéologique de Moscou.*

Madame la comtesse Ouvaroff, Présidente de la Société, au Musée historique, à Moscou.

SUÈDE et NORVÈGE

STOCKHOLM. *Kongl. Vitterhets historie och antiquitets Akademien.*

M. le D<sup>r</sup> A. Blomberg, Bibliothécaire de l'Académie, Stockholm.

SUISSE

BERNE. *Société d'histoire suisse.*

M. le D<sup>r</sup> E. Bloesch, professeur, Bibliothèque de la ville, à Berne.

---

# LISTE DES CLICHÉS PHOTOGRAPHIQUES

APPARTENANT A LA

## SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE DE BRUXELLES

et pris pendant ses excursions, depuis 1888.

*Tous les membres de la Société peuvent obtenir des épreuves de ces clichés, aux prix de 80 centimes, collées, et de 60 centimes, non collées, en s'adressant à M. L. JOSSIN, employé de la Société, rue Keyenveld, 49, à Ixelles.*

*Il suffit, pour les commandes, d'indiquer les numéros des clichés dont on désire posséder une ou des épreuves.*

NUMÉROS.  
DES  
CLICHÉS

### AERSCHOT

- 89 Panorama de la ville.
- 90 Tour d'Aurélien (XIII<sup>e</sup> siècle).
- 91 Jubé (XVI<sup>e</sup> s.), église paroissiale de Notre-Dame.
- 92 Stalles (XVI<sup>e</sup> s.) " "
- 93 Ancien moulin.
- 94 Tableau ancien, église N.-D.

### ALOST

- 74 Cour du Palais de Justice.
- 75 Porte Louis XVI (maison de M. I. van Langenhove).
- 76 Beffroi.
- 77 Fragment de la façade de l'Hôtel de ville.
- 78 " " "
- 79 Vieille maison.
- 80 Tabernacle (face).
- 81 " (arrière).
- 82 Crédence (église Saint-Martin).
- 83 Pierre tombale ( " ).
- 84 Fonts baptismaux ( " ).
- 85 Vue intérieure prise derrière le chœur.

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

## DIEGHEM

- 40 Eglise, tour, xvii<sup>e</sup> s.  
41 » portail principal, xv<sup>e</sup> s.  
42 Poterne du Château, xv<sup>e</sup> s.

## DIEST

- 53 Statue au Béguinage (Mater Dolorosa).  
54 » »  
55 Porte d'entrée du Béguinage.  
56 Groupe devant le portail de l'Église.

## ELEWIJT

- 4 Château du Steen (ancienne résidence d'été de Rubens).  
5 » » avec groupe des excursionnistes.  
6 » » cheminée ornée des armes complètes de la famille de Looz-Corswarem.

## ENGHIEN

- 28 Eglise paroissiale, portail du transept droit, xv<sup>e</sup> siècle.  
29 » » lutrin.  
30 Chapelle des Capucins, tombeau de Guill<sup>m</sup>e de Croy, xvi<sup>e</sup> s., c. dr.  
31 » » » » » » c. g.  
32 Tour du château, actuellement chapelle, xvii<sup>e</sup> s.  
33 Pavillon dans le Parc, xvii<sup>e</sup> s.

## GRIMDE-LEZ-TIRLEMONT

(Clichés offerts à la Société par M. le comte de Looz-Corswarem.)

- 99 Groupe des trois tumulus de Grimde.  
100 L'un des tumulus (le plus rapproché de la ville).  
101 » » » » » »  
102 » » » (celui du milieu).  
103 » » » (le plus éloigné de la ville).  
104 Chapelle de Notre-Dame de Pierre à Grimde.

## HAL

- 34 Hôtel de ville, façade principale, xvii<sup>e</sup> s.  
35 Eglise Notre-Dame, portail, xv<sup>e</sup> s.  
36 » »  
37 » arcatures dans l'abside, xv<sup>e</sup>  
38 » tabernacle.  
39 » »

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

## HERENT

- 47 Eglise, vue postérieure, XII<sup>e</sup> s.  
 48 » tour, XI<sup>e</sup> s., côté gauche.  
 49 » » » » droit.  
 50 » vue intérieure, XV<sup>e</sup> s.  
 51 » chaire-de-vérité, XVIII<sup>e</sup> s.

## JODOIGNE

sans n. Groupe des excursionnistes (Epreuves offertes à la Société par M. Van Gele, 1 fr. col).

## LA MOTTE

- 64 Château de La Motte, escalier d'honneur.  
 65 » grand salon.  
 66 » portail de la Chapelle.  
 67 » vue extérieure.  
 68 » » avec l'avenue.

## LÉAU

- 57 Église, sacristie vue de l'extérieur.  
 58 » groupe devant l'extérieur de la sacristie.  
 59 » abside.  
 60 » le Tabernacle.  
 61 » chandelier à 7 branches.  
 62 » Rétable.

## LOUVAIN

- 11 Tour de Jansénius (1618).  
 12 Intérieur du rez-de-chaussée des Halles, (1317), (Université).  
 13 Eglise de Notre Dame (1250).  
 14 Collège Van Dale (1550).  
 15 Reliquaire de l'église Saint-Jacques.  
 16 Croix conservée à l'Hôpital civil.  
 17 Tour de la première enceinte, XII<sup>e</sup> s.  
 63 Hôtel de ville.

## MALINES

- 7 Palais de Marguerite d'Autriche, servant actuellement de  
 8 » » » Palais de Justice  
 9 » » » »  
 10 » » » »

## NIVELLES

- 18 Maison particulière xv<sup>e</sup> s.  
 19 Coupe en cristal de roche, xiv<sup>e</sup> s.  
 20 Peigne liturgique, xv<sup>e</sup> s.  
 21 Eglise St<sup>e</sup> Gertrude, soubassement, façade principale, xi<sup>e</sup> s.  
 22 Reliquaire, xv<sup>e</sup> s.  
 23 Cloître de l'Eglise St<sup>e</sup> Gertrude, intérieur, xii<sup>e</sup> s.  
 24 » » » extérieur, xiii<sup>e</sup> s.  
 25 Eglise St<sup>e</sup> Gertrude, façade principale, xi<sup>e</sup> s.  
 26 » » intérieur, xviii<sup>e</sup> s.  
 27 Tour de la première enceinte, xii<sup>e</sup> s.

## PERCK

- 3 Vierge en bois, xv<sup>e</sup> s., de l'église de Perck.

## PEUTHY

- 1 Chaire-de-vérité de l'église de Peuthy.  
 2 Château-ferme de David Teniers.

## RHODE-SAINT-PIERRE

- 95 Château de Horst, vue d'ensemble.  
 96 » » entrée avec groupe des excursionnistes.  
 97 » » vue de la Cour vers la porte d'entrée.  
 98 » » vue d'ensemble avec le donjon, xiii<sup>e</sup> s.

## SAINT-JOSSE-TEN-NOODE

- 52 Tour Granvelle.

## SAVENTHEM

- 46 Le célèbre tableau de Van Dyck.

## VILLERS

- 69 Ruinés.  
 70 Eglise.  
 71 Le Cloître.  
 72 La brasserie.

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

73	Le Transept.
86	Groupe, clichés offerts à la Société.
87	»           »           »
88	»           »           »

## WINXELE

43	Eglise, vue intérieure de l'abside, XIII <sup>e</sup> s.
44	» portail principal.
45	» abside, XIII <sup>e</sup> s.

---

## NÉCROLOGIE

---

### Constant Almain.

Nous avons perdu en 1891, notre actif et zélé confrère CONSTANT ALMAIN, l'architecte de la sacristie de l'église, du Finistère et de la chapelle du Couvent de Berlaimont à Bruxelles, de l'église des Récollets à Schaerbeek et de bien d'autres constructions, dans lesquelles cet architecte de talent avait eu occasion de montrer des connaissances archéologiques étendues.

Constant Almain est mort à Bruxelles, le 17 janvier 1891, à l'âge de 51 ans.

P. S.

### Alphonse de Schodt.

ALPHONSE-FIDÈLE-BENOIT-CONSTANTIN DE SCHODT, né à Grave (Pays-Bas), le 19 novembre 1827, décédé à Ixelles, le 16 février 1892.

La mort fauche, sans merci, dans les rangs de notre Société d'Archéologie.

Le vif intérêt qu'il a toujours témoigné à notre science favorite et la place considérable qu'il a longtemps occupée parmi nous rendent sa perte plus cruelle et feront vivre son souvenir dans nos cœurs.

Alph. de Schodt fut appelé à succéder, comme président de la Société royale de Numismatique de Belgique, à Renier Chalon devenu président d'honneur à vie.

Sa présidence n'eut pas longue durée ; deux ans n'étaient pas encore révolus qu'il donnait sa démission, pour motifs de convenance personnelle, et renonçait, en même temps, à s'occuper de la publication de la *Revue de Numismatique*, qu'il avait dirigée avec science et dévouement, pendant six années. Il faisait partie de la Commission directrice de cette *Revue* depuis la fin de 1883.

Sa haute situation dans l'Administration (Directeur général de l'Enregistrement et des Domaines) et ses travaux lui valurent de nombreuses distinctions : il était commandeur de l'Ordre de Léopold, commandeur de l'Ordre de la Couronne de Chêne des Pays-Bas, commandeur de Notre-Dame de Villa-Viçosa de Portugal, commandeur de l'Ordre de Saint-Charles de Monaco, commandeur de l'Ordre du Medidjé, etc., etc.

Nous ne parlerons pas de sa carrière administrative si bien remplie, et dont il eut le bonheur d'atteindre la dignité suprême.

Nous n'avons à mentionner ici que ses œuvres scientifiques :

Son premier article fut consacré aux tessères et aux méreaux (1872) ; il en avait formé une riche série, unique pour la Belgique, considérable au milieu de sa collection de 15,000 pièces, composée en outre de jetons, de monnaies grecques, romaines, gauloises, du moyen âge et des temps modernes.

Il étudia, ensuite, l'emploi du méreau et le jeton comme instrument de calcul. Puis, parurent successivement des recherches remarquables, pleines de faits et de découvertes, sur les méreaux de bienfaisance, ecclésiastiques et religieux, de Bruges ; du chapitre de la cathédrale de Saint-Lambert, à Liège ; le méreau de Bruxelles, à l'inscription BRANT ; les méreaux des corporations ; les méreaux du chapitre de Florennes, du chapitre de Notre-Dame de Sclayn (province de Namur), du chapitre de Saint-Aubain, à Namur, et de la collégiale Saint-Jean l'Évangéliste, à Liège.

Malgré l'attrait qu'il avait pour la science mérellique, où son autorité était incontestable, notre regretté collègue traita en-

core des pièces de la confrérie de Notre-Dame de l'Arbre-Sec, des deniers attribués à Eenaeme, de numismatique yproise, des monnaies gauloises à l'inscription AVAVCIA, de la numismatique à Tongres, de la numismatique brugeoise et des jetons de la ville et de la châtellenie de Courtrai.

Il s'essaya également en numismatique romaine, mais avec un succès plus inégal, et commença par publier (en 1879) une série de médailles et tessères romaines inédites.

La *Revue belge de Numismatique* édita successivement des dissertations très documentées au sujet de Suétone et la numismatique, de Terme sur les médailles d'Octave Auguste, d'Apollon sur les monnaies de César Auguste, des signes du Christianisme sur quelques monnaies romaines, et du *Sidus Julium* sur des monnaies frappées après la mort de César. Au Congrès international de Numismatique, tenu à Bruxelles, au mois de juillet 1891, à l'occasion du cinquantième anniversaire de la Société, Alph. de Schodt exposa les rapports de la numismatique romaine avec l'art oratoire. C'est son dernier travail. Il a paru dans les Mémoires de ce Congrès.

Il rassemblait des éléments pour une étude sur les contre-marches des monnaies romaines et a laissé de nombreuses notes sur ses pièces de prédilection, les méreaux.

Rappelons, enfin, ses notices nécrologiques à la mémoire de son ami Alph. Vandenpeereboom et de son prédécesseur à la présidence, Renier Chalon. Tous ces travaux lui amenèrent de multiples distinctions, et plus de seize Sociétés archéologiques et scientifiques avaient tenu à le compter parmi leurs membres effectifs, honoraires ou correspondants (1).

G. CUMONT.

(1) Extrait de la *Revue belge de Numismatique*, année 1892.

### Ferdinand Lefebvre.

M. FERDINAND-MARIE-GHISLAIN LEFEBVRE, écuyer, membre effectif de notre Société, est décédé à Alost, le 30 juin 1892, à l'âge de 53 ans.

Le défunt, major honoraire de la garde-civique, appartenait à un grand nombre de compagnies savantes, littéraires, artistiques et autres. Il était président de la Société littéraire et dramatique « Voor Taal en Vrijheid », vice-président de la Société royale des sauveteurs de Belgique, etc., etc.

Les choses de l'archéologie l'intéressaient vivement. Nos collègues se rappelleront toujours avec reconnaissance le charmant accueil qu'il leur fit, en octobre 1891, lors de notre excursion à Alost (1).

Tous ceux d'entre nous qui ont entretenu avec lui, des relations d'amitié, garderont le meilleur souvenir de cet homme de bien (2).

J.-TH. DE R.

### Charles Maus.

CHARLES-MICHEL MAUS (3), né à Namur, le 22 juin 1811, décédé à Ixelles, le 22 septembre 1892.

Un de nos plus anciens et de nos plus dévoués collègues vient de disparaître : Charles Maus, notre éminent membre effectif.

(1) Voyez le compte rendu de cette excursion, par M. GEORGES CUMONT, *Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles*, 1892.

(2) En août 1892, parut chez Du Caju-De Vylder, à Alost, une brochure anonyme, intitulée *Tot nagedachtenis van den Heer Ferdinand-Marie-Ghislain Lefebvre*, etc. ; in-8°, 24 p. On y remarque, en guise de frontispice, un excellent portrait du défunt, et, aux pp. 17-19, une belle pièce de vers du poète flamand Victorien Van de Weghe.

(3) Extrait de la *Revue belge de Numismatique* 1893.

Son caractère aimable et sympathique, son érudition et l'intérêt qu'il prenait à nos études lui valurent l'honneur d'être choisi, comme vice-président de la *Société de Numismatique*, pendant l'année 1879.

A partir de 1886 jusqu'à sa mort, notre regretté collègue fut l'un des trois directeurs de la *Revue belge de Numismatique* et remplit ces délicates fonctions avec le plus grand zèle. Trop modeste pour faire montre de ses connaissances numismatiques, il ne collabora jamais à la *Revue*, qu'il dirigeait avec tant de soin et de science (1). Il y publia cependant une courte nécrologie de son parent et ami le baron J.-B. Nothomb (*Revue* 1882, p. 195).

Maus était un fin bibliophile et avait réuni une belle série de livres rares ou curieux. Sa collection de monnaies n'était pas aussi étendue, ni aussi remarquable, et se composait principalement de monnaies romaines et grecques, léguées par le baron de Stassart. Les fonctions de conseiller à la Cour d'appel de Bruxelles lui laissaient trop peu de loisirs pour augmenter sérieusement cette collection. Son activité était, du reste, absorbée par ses recherches bibliographiques.

Sa carrière honorable et bien remplie dans la magistrature lui valut la croix d'officier de l'Ordre de Léopold et la croix civique de première classe.

M. le vicomte B. de Jonghe, président de la Société de numismatique, rappela, lors des funérailles, par quelques phrases émues, les services rendus à cette Société par le regretté défunt.

Nous conserverons longtemps le souvenir des excellentes relations d'amitié et de confraternité que nous avons eues avec Charles Maus.

G. CUMONT.

(1) Voy. cependant 1879, *Revue belge de Num.*, p. 413.

### Auguste Mertens.

Le 22 février 1892, décéda à Tervueren, notre confrère M. JOSEPH-AUGUSTE MERTENS, curé de cette ville.

Né à Louvain, le 13 août 1822, M. Mertens avait été vicaire à Tervueren, puis à Assche, ensuite sous-aumônier à la prison cellulaire de Louvain (1860), curé à Oetinghen (1863), et, enfin, à Tervueren (1878). Pendant la guerre franco-allemande, il avait rempli les fonctions d'aumônier dans les ambulances de l'armée allemande.

Membre de plusieurs sociétés savantes, le vénérable défunt a publié plusieurs ouvrages historiques et archéologiques. Le plus important en est : *Étude sur l'église de Tervueren au point de vue historique et archéologique (1<sup>re</sup> partie). Coup d'œil historique (1)*. Ce volume vit le jour peu de semaines avant la mort de son auteur. La seconde partie de cette étude, le travail archéologique, reste à faire. Malheureusement dans les manuscrits laissés par notre collègue, on n'a guère trouvé de notes y relatives.

Le sujet est assez attrayant pour tenter la plume d'un autre membre de notre compagnie (2).

J.-TH. DE R.

### Gustave Saintenoy.

Un trépas qui retentit encore douloureusement dans nos cœurs, est venu, au début de l'année 1892, nous enlever un confrère aimé et estimé de tous, et plonger dans le plus profond deuil, notre cher et dévoué secrétaire-général.

Monsieur GUSTAVE SAINTENOY, architecte de S. A. R. Mgr le comte de Flandre, est décédé à Schaerbeek le 17 janvier 1892, au moment d'atteindre sa soixantième année.

(1) *Bruxelles. Imprimerie Polleunis et Ceuterick*, in-8°, 136 p.

(2) Voir notre notice intitulée : *Josef-August Mertens, oudheidkundige en geschiedschrijver (1893)*. (*Dietsche Warande*).

Né en 1832, il était membre fondateur de notre société et suivait avec intérêt nos travaux.

Très instruit et laborieux, il a produit de très nombreuses et importantes œuvres d'architecture, parmi lesquelles nous citerons, comme preuve de ses sérieuses connaissances archéologiques, le château des Amerois, édifié par lui pour S. A. R. le Comte de Flandre, dans le style anglais en honneur sous les Tudor.

M. Gustave Saintenoy a publié différents précieux relevés dans les *Restes de notre art national* de MM. Collinet et Loran, notamment : du transept de l'église de St-Benoît à l'abbaye de Villers-devant-Orval (xii<sup>e</sup> siècle) ; d'une cheminée du xv<sup>e</sup> siècle, conservée à Bruges, dans l'hôtel van Nieuwenhuyse, et d'une autre au château de Neder-over-Heembeek, aujourd'hui détruite.

Par la droiture et la bonté de son caractère, sa grande affabilité et son extrême modestie, jointe à l'étendue de son savoir, de son mérite et de son talent, il s'était acquis l'estime et l'affection de tous. Rien ne l'a démontré d'une façon plus touchante que la foule immense d'amis qui escortait son cercueil ; S. A. R. Mgr le comte de Flandre s'était fait représenté aux funérailles par son aide de camp M. le général Burnell ; on remarquait, en outre, dans l'imposant cortège, le président, les anciens présidents, et de nombreux membres de notre Société, de la Société centrale des architectes et des diverses corporations artistiques de la capitale.

Toute sa vie, il a été l'image vivante du dévouement au devoir ; sa mémoire nous restera toujours chère et n'a, à jamais, rien à craindre de l'oubli.

Comte MAURIN DE NAHUY.

### Gustave Vallier.

Nous déplorons la perte de M. HENRI-ADOLPHE-GUSTAVE VALLIER, décédé à Grenoble, le 23 juin 1892, dans sa soixante-dix-septième année. — Notre défunt collègue s'était acquis une grande réputation par ses nombreux travaux sur la numismatique et sur l'archéologie de l'ancienne province du Dauphiné. — Parmi ceux-ci, signalons un recueil d'inscriptions campanaires du département de l'Isère (Montbéliard, 1886, in-8°, 622 pages) et la Sigillographie de l'ordre des Chartreux et numismatique de Saint-Bruno (Montreuil-sur-Mer, 1891, in-8°, xxv-508 pages, LIV planches).

La série complète des œuvres de M. Vallier ne comprend pas moins de douze volumes in-8°.

M. Vallier collabora fréquemment à la revue de la Société royale de numismatique de Belgique dont il était membre honoraire depuis le 6 juillet 1884. Il faisait partie de nombreuses sociétés scientifiques et avait été élu membre correspondant de notre Société.

G. C.

### Jean-François Vanderkelen Bresson.

Nous payons un juste tribut de regrets à la mémoire de notre cher confrère, JEAN-FRANÇOIS VANDERKELEN-BRESSON, qui était des plus assidus parmi nous et portait grand intérêt à nos études.

P. S.

### Maurice van Soust de Borkenfeld.

La mort nous a enlevé notre jeune confrère, MAURICE VAN SOUST DE BORKENFELD, moins d'un mois après sa réception

parmi nous, alors que la vie s'ouvrait si belle devant lui et que les excellentes études qu'il avait faites, jointes à l'attrait que lui offraient nos études, nous annonçaient un membre instruit, actif et zélé.

Maurice van Soust de Borckenfeld est mort le 10 avril 1892, dans sa 25<sup>e</sup> année.

P. S.

### Auguste d'Essenwein.

Le 13 octobre 1891, la mort enleva notre illustre membre correspondant, M. AUGUSTE-OTTMAR D'ESSENWEIN, docteur en philosophie, conseiller intime, directeur du Musée germanique, à Nuremberg.

Né à Karlsruhe, le 2 novembre 1831, le défunt avait été, successivement, architecte des chemins de fer de l'État, à Vienne (depuis 1856), architecte-conseiller et professeur à l'école technique de la ville de Graz (depuis 1865); il était devenu, en 1866, directeur du célèbre musée précité.

Essenwein fut un des plus marquants architectes de notre temps. Sa haute compétence jouissait d'une réputation si universelle que, de toutes parts, on le consulta avant d'entreprendre la restauration de monuments de quelque importance. C'est ainsi qu'il collabora à l'achèvement ou à la restauration des cathédrales de Prague, de Cologne, d'Ulm, de Constance, d'Eichstätt, d'églises à Echternach, à Zwickau, à Liège, Neuss, etc.

Parmi ses œuvres les plus saillantes, citons : la décoration intérieure des églises Sainte-Marie au Capitole et Saint-Géréon à Cologne, le dallage de la cathédrale de cette ville, le polychromage de la cathédrale de Brunswick, la restauration de Notre-Dame, à Nuremberg et l'agrandissement de l'Hôtel de Ville de cette antique cité.

Le nombre des écrits de ce grand savant est légion. Son premier ouvrage de longue haleine fut : *Norddeutschlands Backsteinbau im Mittelalter* (1855) ; puis, parurent de lui : *Die Holzschnitte des 14. und 15. Jahrhunderts im Germanischen Museum* ; *Die Quellen zur Geschichte der Feuerwaffen* ; *Die mittelalterlichen Kunstdenkmale der Stadt Krakau* ; la partie architecturale du célèbre Atlas illustré de Brockhaus ; la partie « moyen âge » du *Bilderatlas der Kulturgeschichte*, de Seemann ; la superbe publication sur la décoration de Saint-Géréon ; l'introduction du *Handbuch der Architektur*, pour lequel il écrivit aussi la *Geschichte der frühchristlichen Kirchenbaukunst* et l'histoire des architectures militaire et civile, au moyen âge. C'est là, la dernière étude littéraire d'Essenwein.

Nous ne parlerons pas des innombrables articles qu'il publia dans des revues scientifiques et artistiques.

La fondation de la Société de Styrie pour le développement de l'industrie artistique, est l'œuvre personnelle d'Essenwein.

Les académies de Munich et de Cracovie l'avaient reçu parmi leurs membres. L'université d'Erlangen lui avait décerné le titre de docteur en philosophie *honoris causa*. Beaucoup de compagnies archéologiques, historiques et artistiques s'étaient fait un devoir de le nommer membre d'honneur ou correspondant.

De nombreuses décorations lui avaient été conférées. L'ordre de la Couronne de Bavière était venu l'investir de la noblesse personnelle. Dans les derniers temps de sa vie, il avait été honoré par son monarque, du titre de conseiller intime du roi, et, de la part de la ville de Nuremberg, par sa nomination de citoyen d'honneur. Un des plus nobles princes d'Allemagne, l'empereur Frédéric, le tenait en grande amitié. Ce fut au moment où l'on constata l'incurabilité du mal de l'illustre martyr, qu'Essenwein commença à se ressentir des conséquences de son surmenage intellectuel : ses nerfs étaient ébranlés, et une ancienne maladie de cœur se développa. Il fut bientôt forcé de délaisser ses fonctions et ses chères études.

Par sa mort prématurée, Nuremberg a perdu un de ses pre-

miers citoyens, un citoyen d'honneur dans toute l'acception du terme, un homme d'un caractère loyal et intègre.

L'Art et la Science pleurent, en lui, un de leurs représentants les plus éminents. Sa mémoire ne périra pas (1).

J.-TH. DE R.

### Th.-I. Welvaarts.

L'année sociale ne devait pas expirer sans que l'inexorable Mort ne fit une nouvelle victime dans nos rangs. Elle a choisi parmi les meilleurs.

Un infatigable et érudit travailleur vient de nous être enlevé : M. le chanoine THÉODORE-IGNACE WELVAARTS, bien connu du monde savant par ses nombreux travaux historiques et archéologiques, concernant, pour la plupart, la Campine, tant belge que néerlandaise, et les régions voisines.

Le Rév. Welvaarts naquit à Schijndel (Brabant septentrional) le 20 juin 1840. Il commença ses humanités au petit séminaire de Gestel-Saint-Michel et les acheva au collège de Gemert.

Sa vocation le poussa dans la vie religieuse. Il reçut l'habit des Prémontrés à l'abbaye de Postel, le 15 novembre 1863, fit sa profession deux ans après, jour pour jour, et fut sacré prêtre le 11 juin 1870. On le nomma prieur et maître des novices, le 1<sup>er</sup> août 1880. Il mourut le 13 décembre 1892.

Notre collègue remplissait aussi les fonctions d'archiviste de son monastère. C'était bien *the right man in the right place*. Ses nombreux ouvrages sont là pour en témoigner. On peut en trouver la liste dans *Postels Biographisch Woordenboek*, dernièrement édité par lui. Il y aura lieu de la compléter par les titres de ceux publiés depuis.

(2) Le *Fränkische Kurier*, de Nuremberg, dans son n<sup>o</sup> 527 du 14 octobre 1892 (*Freitag-Morgenblatt*) consacre à Essenwein un article nécrologique de quatre colonnes. Nous y avons fait quelques emprunts.

C'est une vie bien remplie qui vient de s'évanouir. Nous qui avons le bonheur de le compter parmi nos amis, et tous ceux qui ont été en rapport avec lui, garderont un ineffaçable souvenir de l'homme d'élite dont nous déplorons la perte.

J.-TH. DE R.

## TABLE DES MATIÈRES

Calendrier pour 1893 . . . . .	5
Rapport sur les travaux de la Société pendant l'exercice 1892. . . . .	9
Bilan de 1892 . . . . .	37
Rapport de la Commission de vérification des comptes . . . . .	40
Liste des membres des Commissions pour 1893 . . . . .	41
Liste des membres de la Société. . . . .	45
Dénombrement systématique des membres . . . . .	79
Composition successive de la Commission administrative . . . . .	81
Sociétés et publications avec lesquelles notre Société fait l'échange de ses travaux . . . . .	83
Liste des clichés photographiques . . . . .	92
Nécrologie . . . . .	97

Société d'Archéologie de Bruxelles  
SOUS LE PATRONAGE DU ROI  
ET LA PRÉSIDENCE D'HONNEUR DE S. A. R. MGR LE COMTE DE FLANDRE

Secrétariat général: rue de Ravenstein, 11  
BRUXELLES

# ANNUAIRE

—1894—

TOME CINQUIÈME

BRUXELLES  
ALFRED VROMANT & C<sup>o</sup> IMPRIMEURS-ÉDITEURS  
3, RUE DE LA CHAPELLE, 3

1894





# ANNUAIRE

DE LA

SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE DE BRUXELLES



Société d'Archéologie de Bruxelles

SOUS LE PATRONAGE DU ROI

ET LA PRÉSIDENTE D'HONNEUR DE S. A. R. MGR LE COMTE DE FLANDRE

---

Secrétariat général : rue de Ravenstein, 11

BRUXELLES

---

# ANNUAIRE

—1894—

TOME CINQUIÈME

---

BRUXELLES

ALFRED VROMANT & C<sup>ie</sup> IMPRIMEURS-ÉDITEURS

3, RUE DE LA CHAPELLE, 3

—  
1894



Ausgeschieden



# Calendrier pour 1894

AVEC INDICATION DES RÉUNIONS DE LA SOCIÉTÉ. (1)

## JANVIER

1	L	Annales. 4 <sup>re</sup> livraison.	17	M	Séance de la Commission [administrative].
2	M		18	J	
3	M		19	V	
4	J		20	S	
5	V		21	D	
6	S	22	L		
7	D	23	M		
8	L	24	M		
9	M	25	J		
10	M	26	V		
11	J	27	S	Commission des publications.	
12	V	28	D		
13	S	29	L		
14	D	30	M		
15	L	31	M		
16	M				
		Assemblée générale annuelle.			

## FÉVRIER

1	J	Séance mensuelle.	15	J	Commission administrative.
2	V		16	V	
3	S		17	S	
4	D		18	D	
5	L		19	L	
6	M		20	M	
7	M		21	M	
8	J		22	J	
9	V		23	V	
10	S		24	S	
11	D		25	D	
12	L		26	L	
13	M		27	M	
14	M		28	M	

Annuaire. Tome V.

## MARS

1	J	Séance mensuelle.	17	S	Commission administrative.	
2	V		18	D		
3	S		19	L		
4	D		20	M		
5	L		21	M		
6	M		22	J		
7	M		23	V		
8	J		24	S		
9	V		25	D		Pâques.
10	S		26	L		
11	D		27	M		
12	L		28	M		
13	M		29	J		
14	M		30	V		
15	J		31	S		
16	V					

Commission des publications.

(1) Sauf cas de force majeure et convocation différente par l'envoi des circulaires mensuelles.

## AVRIL

1	D		16	L	
2	L	Annales. 2 <sup>o</sup> livraison. Séance mensuelle.	17	M	
3	M		18	M	
4	M		19	J	
5	J		20	V	
6	V		21	S	
7	S		22	D	
8	D		23	L	Commission administrative.
9	L		24	M	
10	M		25	M	
11	M		26	J	
12	J		27	V	
13	V		28	S	
14	S		29	D	
15	D		30	L	

## MAI

1	M		17	J	
2	M		18	V	
3	J	Ascension.	19	S	
4	V		20	D	
5	S		21	L	Commission administrative.
6	D		22	M	
7	L	Séance mensuelle.	23	M	
8	M		24	J	
9	M		25	V	
10	J		26	S	
11	V		27	D	
12	S		28	L	Commission des publications.
13	D	Pentecôte.	29	M	
14	L		30	M	
15	M		31	J	
16	M				

## JUN

1	V		16	S	
2	S		17	D	
3	D		18	L	Commission administrative.
4	L	Séance mensuelle.	19	M	
5	M		20	M	
6	M		21	J	
7	J		22	V	
8	V		23	S	
9	S		24	D	
10	D		25	L	
11	L		26	M	
12	M		27	M	
13	M		28	J	
14	J		29	V	
15	V		30	S	

## JUILLET

1	D	Annales. 3 <sup>e</sup> livraison.	17	M	
2	L	Séance mensuelle.	18	M	
3	M		19	J	
4	M		20	V	
5	I		21	S	
6	V		22	D	
7	S		23	L	Commission administrative.
8	D		24	M	
9	L		25	M	
10	M		26	J	
11	M		27	V	
12	J		28	S	
13	V		29	D	
14	S		30	L	Commission des publications.
15	D		31	M	
16	L				

## AOÛT

1	M		17	V	
2	J		18	S	
3	V		19	D	
4	S		20	L	
5	D		21	M	
6	L		22	M	
7	M		23	J	
8	M		24	V	
9	J		25	S	
10	V		26	D	
11	S		27	L	
12	D		28	M	
13	L		29	M	
14	M	Assomption.	30	J	
15	M		31	V	
16	J				

## SEPTEMBRE

1	S		16	D	
2	D		17	L	
3	L	Séance mensuelle.	18	M	
4	M		19	M	
5	M		20	J	
6	J		21	V	
7	V		22	S	
8	S		23	D	
9	D		24	L	Commission administrative.
10	L	Commission des publications.	25	M	
11	M		26	M	
12	M		27	J	
13	J		28	V	
14	V		29	S	
15	S		30	D	

## OCTOBRE

1	L	Séance mensuelle.	17	M	Commission administrative.
2	M	Annales. 4 <sup>e</sup> livraison.	18	J	
3	M		19	V	
4	J		20	S	
5	V		21	D	
6	S		22	L	
7	D		23	M	
8	L		24	M	
9	M		25	J	
10	M		26	V	
11	J		27	S	
12	V		28	D	
13	S		29	L	
14	D		30	M	
15	L		31	M	
16	M				

## NOVEMBRE

1	J	Toussaint.	16	V	Commission administrative.
2	V		17	S	
3	S		18	D	
4	D		19	L	
5	L	Séance mensuelle.	20	M	
6	M		21	M	
7	M		22	J	
8	J		23	V	
9	V		24	S	
10	S		25		
11	D		26	L	
12	L	Commission des publications.	27	M	
13	M		28	M	
14	M		29	J	
15	J		30	V	

## DÉCEMBRE

1	S		17	L	Commission administrative.
2	D	Séance mensuelle.	18	M	
3	L		19	M	
4	M		20	J	
5	M		21	V	
6	J		22	S	
7	V		23	D	
8	S		24	L	
9	D		25	M	
10	L		26	M	
11	L		27	J	
12	M		28	V	
13	J		29	S	
14	V		30	D	
15	S		31	L	
16	D				

RAPPORT  
SUR LES  
TRAVAUX DE LA SOCIÉTÉ  
PENDANT  
L'EXERCICE 1893

PRÉSENTÉ  
AU NOM DE LA COMMISSION ADMINISTRATIVE  
A  
l'Assemblée générale annuelle du 8 janvier 1894.



MESSIEURS ET CHERS CONFRÈRES,

 L'ANNÉE qui vient de s'écouler représente de nouveau, pour notre Société, une véritable année de prospérité.

L'insigne faveur que Sa Majesté le Roi a daigné faire à notre association en consentant à lui accorder Son haut patronage, est venue augmenter considérablement le prestige dont elle jouissait déjà.

Le nombre de nos membres s'est aussi accru dans une proportion très notable, nos travaux ont été importants et variés, enfin, l'état de nos finances est resté fort satisfaisant.

\*  
\* \*

Nous étions 454 à la fin de 1892 ; nous sommes 520 aujourd'hui, malgré 23 démissions et radiations, et, hélas, plusieurs décès.

La mort inexorable nous a enlevé 11 de nos membres les plus sympathiques, les plus distingués et les plus dévoués. Nous conserverons longtemps le souvenir attendri et reconnaissant de nos chers et regrettés confrères Hermann Schaaffhausen, Jean de Buisseret, le marquis de Sevilla, Edouard van Ballaer de Chaffoy, Rodolphe de Bailliencourt, Bertolotti, Emile Catteaux, Gustave Rion, Raymond Dupriez, le chanoine Joseph Habets et Conrad Leemans.

\*  
\* \*

Nous échangeons actuellement nos annales contre les publications de 120 académies, sociétés, revues et journaux du pays et de l'étranger, s'occupant d'études similaires aux nôtres, soit donc 15 nouveaux échanges depuis l'an dernier.

\*  
\* \*

Notre compagnie s'est fait représenter officiellement aux fêtes jubilaires de la Société historique de Compiègne par M. P. Saintenoy, ainsi qu'à la soixantième session du Congrès archéologique de France à Abbeville, puis en Angleterre, par M. le B<sup>on</sup> de Loë.

\*  
\* \*

Nous avons eu une séance annuelle et dix assemblées mensuelles.

La Commission administrative a tenu douze réunions, et la Commission des publications six.

\*  
\* \*

Cinquante-deux mémoires et notices ont été lus ou résumés au cours des assemblées mensuelles par leurs auteurs : MM. Destrée, le B<sup>on</sup> de Loë, de Munck, de Raadt, Diericx de Ten Hamme, Cumont, De Witte, Bequet, Advielle, Van Gèle, Sibenaler, le B<sup>on</sup> Gillès de Pélichy, Germain, Beugnies-Corbeau, Serrure, le C<sup>te</sup> de Nahuys, Van Elven, Arm. de Behault de Dornon, Goovaerts, de la Grange, van Malderghem, Van der Linden, Errera, P. Saintenoy, Hecq, Lefèvre, le C<sup>te</sup> Goblet d'Alviella, l'abbé Daniëls, Soil, De Soignies, Donnet, Clerbaut, Alph. Wauters, De Schryver, Kestens et Combaz fils. Ces travaux avaient trait à l'organisation scientifique des musées d'archéologie, au folklore, à l'héraldique, à la numismatique, à l'archéologie franque, à l'histoire, aux antiquités belgo-romaines, à l'archéologie monumentale, aux excursions faites par la Société, à l'archéologie religieuse du moyen âge et de la Renaissance, aux antiquités précolombiennes du Pérou et du Vénézuéla, à l'étude du vieux droit, à l'archéologie préhistorique, à l'iconographie et aux arts somptuaires.

\*  
\* \*

Nous avons assisté le 30 avril, dans la grande salle des Ingénieurs au palais de la Bourse, à une très curieuse audition de musique ancienne organisée, sous notre patronage, par l'*Octuor vocal belge* et dont M. Hecq nous a donné le compte rendu suivant :

Concert organise, sous les auspices de la Société d'archéologie, par l'Octuor vocal belge.

### RAPPORT

Le dimanche 30 avril dernier, l'*Octuor vocal belge*, sous la direction de M. Beauvais, répondait à l'heureuse initiative de notre président, en donnant, sous les auspices de la Société d'archéologie, un remarquable concert de musique ancienne, au palais de la Bourse.

C'est dans l'ordre chronologique que nous allons rapporter les divers numéros du très intéressant programme arrêté pour cette soirée, entre l'*Octuor* et notre Société.

Nous y rencontrons d'abord, l'Hymne de S. Ambroise, archevêque de Milan (340-397) : « *Audi, benigne Conditor...* » harmonisé par les exécutants. La mélodie primitive est du plain-chant antérieur au chant grégorien — celui-ci ne date que de la fin du VI<sup>e</sup> siècle.

Nous ne féliciterons pas les excellents artistes d'avoir su y éviter l'accord de tierce et le triton : ils sont trop au-dessus de pareilles fautes d'archaïsme pour qu'on pût craindre de les leur entendre commettre. L'exécution était irréprochable et très solennelle.

Du IV<sup>e</sup> siècle, nous sautons au XIV<sup>e</sup>, dont on ne nous donne qu'un lied en langue néerlandaise : « *Here Halewijn, sanc een liedekijn...* » A ce saut, nous perdons toute la brillante période des trouvères. — On nous permettra de le regretter.

La chanson flamande, de même que celle du XV<sup>e</sup> siècle : « *Het daghet in den oosten...* » est d'allure mélancolique. Toutes deux rappellent les graves berceuses des plaines flamandes, qui semblent faites pour être psalmodiées, en plein air, dans l'apaisement du crépuscule.

Le XV<sup>e</sup> siècle nous fournit un nombreux et remarquable contingent : citons, en premier lieu, le Psaume 150, musique de Sweelinck. Le texte latin : « *Laudate dominum in sanctis ejus...* » est suivi d'assez près par la traduction française. L'exécution

présente des difficultés qu'on taxerait d'extravagantes, si elles ne fournissaient à l'*Octuor* l'occasion d'affirmer la supériorité de ses moyens. Sans ce morceau, on ne connaîtrait pas toute la valeur dont une intelligente discipline peut douer ces chanteurs d'élite.

C'est le *canon* qui domine dans le psaume, mais un canon à huit voix réelles, dont les premières parties ont été écrites pour des castrats et des hautes-contre. Ajoutez-y la complication d'une mesure inusitée, et vous conviendrez qu'il y aurait mauvaise grâce à ne considérer que les défauts d'une œuvre qui nous révèle de pareils exécutants.

Sans doute, l'auteur n'a pour but que de compliquer ; sans doute, l'imitation des instruments — et notamment du tambour — est puérile, presque ridicule, au verset 3 : « *Laudate eum in sono tubæ...* » ; mais rappelons-nous que nous sommes à une époque où tous les arts donnent dans le même travers, où l'architecture se fait flamboyante, la poésie batelée, brisée, équivoque, empérière, etc., où, en un mot, les casse-cous tentent d'ensevelir à jamais le naturel et la simplicité.

Heureusement, tout le siècle ne mérite pas ce reproche. Nous en trouvons immédiatement la preuve dans quelques œuvres charmantes : *Vous qui goûtez la paix...* d'André Pevernage, en chœur fugué ; puis, le délicieux rondeau de Charles Tessier : *Au joli bois...* ; la chanson : *Laissez jouer jeunes gens...* d'un mouvement original ; enfin, la gracieuse élégie : *Vous me tuez si doucement...* de Mauduit. Voilà plus qu'il n'en faut pour réhabiliter le xv<sup>e</sup> siècle. Passons au xvi<sup>e</sup>.

Nous n'entendons que deux de ses productions : *Quand mon mari vient de dehors...* (Les tribulations conjugales), ensemble sautillant, *Staccato* très intéressant ; ensuite, une Canzone napolitaine : *Bon zorno Madona...* d'Antonio Scandello, qui a le joyeux caractère de l'aubade. Deux morceaux seulement, c'est peu pour le siècle de Palestrina ; mais le temps n'est pas illimité, et les meilleures soirées doivent avoir une fin.

Nous arrivons donc à l'époque d'Albert et Isabelle. Le joli Noël belge : *O nuit, heureuse nuit...*, par petits couplets, fait au

xvii<sup>e</sup> siècle une entrée des plus heureuses. La chanson de Guedron : *Beaux yeux...* est gentille ; quant à la chanson flamande (en français) : *Or dans la nuit...*, elle a déjà la douce et grave allure de certaines pastorales de Haydn et de Glück. Cette aperception du xviii<sup>e</sup> siècle termine chronologiquement le programme vocal.

La plupart des morceaux en sont harmonisés par M. F. A. Gevaert, directeur du Conservatoire de Bruxelles, ou par des membres de l'*Octuor*.

Dans les intermèdes, nous avons eu le plaisir d'entendre M<sup>me</sup> Everaers qui, par son jeu spirituel et autoritaire, asservit le pianoforte à l'interprétation d'œuvres dont la plupart ne sembleraient pouvoir produire tout leur effet que sur les cordes pincées du clavecin. Ses auteurs sont : Rameau (*Musette en rondeau ; Le rappel des oiseaux*) ; P. Couperin (*Les petits moulins à vent*) ; F. Couperin (*Le bavolet flottant ; Le carillon de Cythère*) ; Claude Daquin (*Le coucou ; L'hirondelle*). Elle y ajoute une délicate « Gavotte dansée à la cour de Louis XIV », et enfin, après cette succession d'élégantes mignardises et de fines fantaisies, s'emporte de bon cœur dans l'énergique « Gavotte de Henri IV sur une chanson favorite ».

Telle fut cette soirée. Elle a donné à notre Société l'occasion de montrer l'intérêt qu'elle porte à la musique, et de modifier l'opinion de beaucoup de gens qui se représentent l'archéologue comme un être de physique bizarre, d'humeur atrabilaire, enfoui dans l'exclusive idolâtrie des choses inanimées.

GAËTAN HECQ.

Nous avons eu, en outre, le 4 mai, dans la salle des Mariages à l'Hôtel de Ville, une intéressante séance de projections lumineuses de vues de monuments de l'Égypte, par M. Raeymaeckers, avec explications par M. Hecq.

\*  
\* \*

Des exhibitions d'objets très dignes d'attirer l'attention ont été faites mensuellement par MM. Destrée, de Raadt, Lavalette; Du Chainé, le B<sup>on</sup> de Loë, Aubry, Jean Baes, le C<sup>te</sup> de Looz-Corswarem, le B<sup>on</sup> Bayet, Van der Linden, Sacré, Jamaer, Poils, Hecq, De Schryver, de Behault de Dornon, de Munck, P. Saintenoy, Puttaert, Van Gèle, Moreau, Hankar, Combaz fils et la Commission des fouilles.

Nous avons pu voir de cette façon : des photographies de Suède et de Norvège, de Moscou et de Saint-Pétersbourg, de l'ancien palais de Justice de Bruxelles en démolition, de l'ancienne église Sainte-Catherine et du temple des Augustins, de l'hôtel de Ravenstein, de Notre-Dame de Hal et de Tirlemont, un cachet de Napoléon I<sup>er</sup>, la reproduction en couleur de quelques bijoux découverts dans l'un des tumulus de Grimdelez-Tirlemont, une lame et un grattoir en silex trouvés à Schaerbeek, deux monnaies gauloises provenant du Grand-Duché de Luxembourg, une collection d'estampes relatives à la révolution de 1830, un schako et un hausse-col de garde-civique 1835, des relevés de l'église des Augustins à Bruxelles, des carreaux émaillés provenant d'une ancienne mosquée de Tolède, un coffret du xv<sup>e</sup> siècle et une canette en faïence de Bruxelles 1765, des gravures, portraits, etc., relatifs à la révolution de 1789, des haches en pierre polie, des fétiches de bronze et des poteries du Pérou précolombien, des manuscrits héraldiques, des vases belgo-romains découverts à Kerkom, des images religieuses anciennes, des miniatures représentant la perception des droits seigneuriaux, une urne ossuaire, une tegula, des fibules, des bagues, des ornements et des monnaies provenant d'un cimetière belgo-romain à Haulchin, des fac-similé

des dessins de restauration du château de Pierrefonds, par Viollet-le-Duc, des vases, des armes, etc., du cimetière franc d'Orp-le-Grand, des dessins du menhir découvert à Ville-sur-Haine, des vases recueillis près de l'église Sainte-Catherine, des monnaies anciennes trouvées à Veerle, des planches du supplément à l'Album Caranda, relatives aux fouilles de 1892 à Nanteuil-Notre-Dame et dans le parc du château de Fère-en-Tardenois, un vase trouvé dans les fouilles faites rue de la Banque à Bruxelles, une pointe de lance en fer et un morceau de *tegula* trouvés à Cortenbergh, des documents (planches et dessins) sur Mycènes, des gravures, affiches et dessins de M. Eug. Grasset et une idole indienne recueillie dans les ruines de *los Teques* au Vénézuéla.

Rappelons aussi la participation de notre Société à l'exposition locale d'Anderlecht, dont la salle archéologique, organisée par MM. Poils et de Loë et renfermant le produit des fouilles du cimetière franc découvert en cette commune, a été une des attractions de la dite exposition.

Citons enfin l'exposition de dentelles anciennes qui va s'ouvrir le 15 de ce mois et dont le succès est dès maintenant assuré.

\*  
\* \*

Grâce à la générosité d'un de nos membres, M. Louis Cavens, nous avons pu ouvrir un concours pour la meilleure carte archéologique, préhistorique et proto-historique de la Belgique, renseignant toutes les découvertes faites jusqu'ici, relatives aux âges de la pierre, du bronze et du fer et aux époques belgo-romaine et franque.

\*  
\* \*

Le rapport ci-dessous témoigne de l'activité et du dévouement de notre Commission des fouilles.

#### RAPPORT SUR LES FOUILLES.

L'aperçu suivant prouvera que la commission des fouilles, fidèle à ses traditions, a déployé la plus grande activité durant l'année qui vient de finir.

##### *Démolition de l'église Sainte-Catherine et du temple des Augustins.*

Du 13 mars à la fin de mai, la dite commission a surveillé la démolition de l'église Sainte-Catherine et a suivi les opérations de déblai et les terrassements effectués ensuite sur l'emplacement de cet édifice.

M. J. Poils, délégué, a pu noter, pour ainsi dire jour par jour, les découvertes d'inscriptions, de sépultures et d'objets qu'ont amené ces divers travaux.

Il en a été de même du temple des Augustins dont les inscriptions funéraires ont été soigneusement relevées par MM. le comte de Nahuys, le comte de Looz-Corswarem, Dens, Poils et de Loë.

##### *Fouilles exécutées sur l'emplacement de l'ancien prieuré de Groenendael.*

Du 17 au 21 mai, des délégués ont surveillé également les fouilles que des ouvriers, employés par l'administration forestière, exécutaient dans les fondations de l'ancien prieuré de Groenendael dans le but de se procurer des briquillons pour l'entretien des chemins.

Ces travaux n'ont occasionné aucune découverte.

*Recherches faites à Quenast au lieu dit « Montagne  
des Falises »*

Il y a une quinzaine d'années, M. Jules Lefebvre, brasseur à Quenast, en faisant exécuter un travail de terrassement pour le nivellement d'un chemin longeant la crête d'un versant presque abrupt au pied duquel coule la Senne, au lieu dit *Montagne des Falises* ou *Falizes*, découvrit des sépultures antiques.

Le fait nous ayant été rapporté par notre confrère M. le juge Carly, nous nous sommes rendus à Quenast et, sur les indications de M. Lefebvre, nous avons commencé, en la partie droite de la route, des travaux de recherche consistant en une série de tranchées perpendiculaires au chemin.

Outre des ossements humains, les ouvriers auraient mis autrefois à jour une douzaine de vases, deux hachettes en fer, un grand couteau, une décoration (sic) ronde ornée de petits morceaux de verre, ainsi que d'autres objets. Ces trouvailles furent dispersées et perdues.

Malgré ces renseignements assez précis, qui semblent indiquer clairement qu'il s'agissait de sépultures franques, nos travaux de recherches ne nous ont révélé aucune nouvelle trace de tombe.

Nous avons rencontré, en un point, un fragment d'os long humain (?), quelques morceaux de briques et de tuiles, deux ou trois tessons de poteries, et une couple de grands carreaux ou de dalles plates en porphyre, le tout d'apparence moderne et jeté là au déversoir. A 4 ou 5 mètres plus loin, et à un mètre de profondeur, nous avons constaté la présence de charbon de bois. La terre en était mélangée sur une épaisseur de 20 centimètres environ, sur une longueur de 60 centimètres

et sur une largeur de 40 centimètres. Les anciens du village n'ont jamais connu de construction en cet endroit. Est-ce le foyer des repas funéraires? L'absence complète d'ossements et de débris de cuisine doit faire écarter cette hypothèse.

Le côté gauche du chemin reste à explorer et le sera aussitôt que nous en aurons l'autorisation.

### *Sondages à Grimberghen.*

Nos recherches au lieu dit *Ter Tomme*, qui comprend tout le parc du château de Borghet, n'ont pas abouti.

### *Sondages à Meir, près d'Hoogstraeten.*

On nous avait renseigné, comme devant être un tumulus ou une tombelle, une élévation de terre située sur la rive droite, et tout au bord de la Marck, près du hameau de Hippenroy, commune de Meir, désignée communément sous le nom de *Drommelberg*.

Une visite des lieux, faite le dimanche 28 mai, en compagnie de M. Poils, et quelques coups de sonde, nous donnèrent la certitude que nous nous trouvions, cette fois encore, en présence d'un simple relief naturel du sol, constitué, par conséquent, de terrain non-remanié.

### *Découverte de sépultures antiques à Bonnerue (Moircy)*

Dans le courant du mois de mai, en nivelant et élargissant un chemin qui passe pour être très ancien et qui va rejoindre la route de Libramont, sur le territoire de Bonnerue (Moircy), au lieu dit : *Au Petit Bois*, on découvrit des sépultures antiques.

Délégués par la commission, MM. Cumont et de Loë

se rendirent à Bonnerue, afin de recueillir des renseignements et de continuer méthodiquement les fouilles.

Voici le résultat de cette mission : le cimetière, si l'on peut nommer ainsi ce petit groupe de tombes, occupait la partie supérieure d'une pente assez douce, exposée au midi, et terminée par des prairies marécageuses. La tradition dit que dans ce coteau est enterré Saint-Hubert. Une huitaine de sépultures, sans aucun mobilier, furent rencontrées par les ouvriers, dans le chemin. Les squelettes étaient enfermés dans des sortes de caisses oblongues ou auges grossières et sans fond, constituées par l'assemblage de grandes dalles très minces ou plaques de schiste. Une tranche de schiste, plus longue que les autres, formait couvercle. Cette couverture se trouvait généralement à environ 40 centimètres en dessous du niveau du sol, ce qui donnait aux fosses une profondeur totale de 70 à 90 centimètres. Les ossements étaient en fort mauvais état de conservation.

Les travaux que nous avons fait exécuter à droite et à gauche du chemin, dans l'espoir de retrouver d'autres sépultures, n'ont point été couronnés de succès.

La situation de ce champ de repos, la structure des tombes, et l'absence de mobilier funéraire, semblent indiquer un cimetière franc de la dernière époque, c'est-à-dire du VII<sup>e</sup> ou VIII<sup>e</sup> siècle.

*Substructions et cimetière belgo-romains à Haulchin  
(Hainaut.)*

Il y a une vingtaine d'années déjà, que le sieur François Dujardin, briquetier en cette commune, constata, pour la première fois, l'existence, dans une parcelle de terre appelée *Le cabaret*, située contre la grande voie

romaine de Bavay à Cologne, de substructions antiques.

L'enlèvement de l'argile à brique, qu'il exécutait en cet endroit, et qu'il continua durant les années suivantes, lui fit découvrir les fondations d'un bâtiment carré comprenant trois salles, une grande et deux petites, ainsi que deux puits ou puisards, dont l'un avait deux mètres et demi à trois mètres de profondeur.

Le cuvelage de ces puits était fait de pierres posées les unes sur les autres sans mortier. Au fond de l'un d'eux fut trouvé un poids en plomb.

Nous avons acquis du sieur Dujardin une *tegula* complète, trouvée jadis par lui dans les substructions, et nous avons pu recueillir encore, çà et là, des tessons de poterie commune, grise, noire et jaune, des fragments de *dolium*, ainsi que plusieurs morceaux de poterie samienne et un échantillon de roche volcanique.

A quelques pas des substructions, Dujardin, continuant toujours à enlever l'argile à brique, découvrit plusieurs sépultures à incinération.

Les urnes avaient été confiées directement à la terre et se trouvaient à 50 centimètres à peine de profondeur. Une seule faisait exception : elle avait été placée dans une sorte de petite loge ou caveau construit en moëllons, sans ciment, et recouvert d'une pierre plate, à 1 mètre environ de profondeur.

Cette urne nous a été cédée également, de même que des fibules en bronze étamé et émaillé, ayant subi l'action du feu, des boutons de coffret, une bague, deux anneaux, ainsi que des pièces de monnaie de Trajan, d'Adrien, d'Antonin-le-Pieux, d'Aurélien et de Faustine, le tout en bronze.

L'*olla* en question est remplie jusqu'au haut d'un

magma d'os brûlés, d'argile durcie et de débris de fer. Ce magma a atteint une dureté telle, qu'on a toutes les peines du monde à l'entamer, même avec un outil en acier.

L'inventeur évalue à une vingtaine au moins le nombre d'urnes trouvées dans ce champ (1).

L'utilisation de la terre à brique a actuellement fait disparaître les substructions et les tombes, en abaissant de deux ou trois mètres le niveau du sol.

*Découverte d'un cimetière franc à Orp-le-Grand  
(Brabant).*

M. François Lheureux en créant, il y a environ deux ans, le jardin de sa nouvelle maison, située au lieu dit *Ma Campagne*, à l'extrémité du village d'Orp-le-Grand, à gauche de la route qui conduit à Maret, a découvert un certain nombre de sépultures franques.

Le terrain, qui a appartenu autrefois à la fabrique de l'église, est en pente douce et exposé au levant. Les fosses avaient 40 à 50 centimètres de profondeur dans la partie haute du jardin, 1 mètre, et parfois plus encore, dans la partie basse. Les squelettes, qui gisaient en pleine terre, étaient en général bien conservés et accompagnés de vases, d'armes, de bijoux et autres menus objets. Des fragments de *tegulae* ont été trouvés également, non dans les sépultures, mais épars dans le terrain.

Nous avons pu acquérir les objets suivants :

Six vases en poterie ;

(1) Cédées presque toutes à feu l'abbé Lairein, alors curé des Estinnes, elles appartiennent aujourd'hui à notre excellent confrère, M. P. Plisnier.

Cinq fers de lance ;  
 Trois scramasaxes ou grands couteaux ;  
 Une francisque et des débris de deux ou trois vases  
 en verre.

Mais nous avons malheureusement dû renoncer à reprendre ces fouilles d'une façon scientifique, en présence des exigences par trop grandes du propriétaire.

*Sondages à Itegem aux lieux dits HET SCHANSKEN  
 ou SCHRANSKEN et HET NONNENBOSCHKEN.*

Il existe, sur le territoire d'Itegem, près de Heystop-den-Berg (province d'Anvers), deux lieux dits intéressants. L'un porte le nom de *Het Schansken* ou *Schransken*, on ne sait pas au juste ; l'autre celui de *Het Nonnenboschken*.

D'après la tradition existeraient au *Nonnenboschken* les vestiges d'un couvent de femmes, fondé au moyen âge par l'abbaye de Rosendael (1), à Waelhem, qui avait des biens et une partie de la dîme à Itegem, jusqu'à la fin de l'ancien régime. Ce monastère aurait été détruit au xvi<sup>e</sup> siècle. Les habitants des environs croient entendre, de temps en temps, particulièrement aux jours de mariages, à l'heure de minuit, le son argentin d'une cloche, qui semble s'agiter dans le sous-sol à l'endroit où s'élevait, jadis, le couvent. On y a vu également planer à minuit une forme blanche et luisante qui ne peut être que le spectre d'une religieuse. Aussi, à la nuit tombée, évite-t-on, autant que possible, de passer par là.

Séduit par ces dénominations et par cette légende,

(1) Un champ voisin du *Nonnenboschken* est encore désigné aujourd'hui sous le nom de *Het Rosendaeltjen*.

nous nous sommes rendus à Itegem, le 30 juillet, en compagnie de notre confrère M. de Raadt, qui s'occupe de l'histoire de cette commune (1), et avons visité ces lieux-dits, guidés par MM. Heylen frères, qui s'étaient mis obligeamment à notre disposition et nous avaient offert l'hospitalité la plus cordiale. Que ces Messieurs nous permettent de leur en témoigner encore ici toute notre gratitude.

\*  
\* \*

L'endroit qui a nom *Schansken* ou *Schransken*, est une petite parcelle de terre cultivée, d'environ dix ares de superficie, présentant la forme d'un carré parfait. Elle est délimitée par un fossé rempli d'eau, ayant, en certains endroits, une assez grande largeur, ainsi que par une levée de terre, ou sorte de petit rempart, couvert d'un épais taillis. Ce champ est au même niveau que les parcelles voisines. Il y a une cinquantaine d'années, nous a-t-on dit, on y a découvert, en enlevant une partie du rempart pour faciliter l'accès, un pot en grès rempli de vieilles monnaies. Nous n'avons pu, malheureusement, nous procurer plus de détails sur cette trouvaille.

Le *Nommenboschken*, situé un peu plus loin, est un champ beaucoup plus étendu, mais présentant les mêmes conditions topographiques que le *Schansken* ou *Schransken*.

On nous a fait voir encore un troisième champ appelé *Lange Veld*, d'une étendue de 1 hectare et demi environ, mais plus élevé que les autres et garni également, sur deux de ses côtés, d'un fossé assez large.

(1) C'est à l'obligeance de M. de Raadt que nous devons les curieux renseignements que l'on vient de lire.

Nous n'avons constaté, dans aucun de ces trois endroits, le moindre vestige de construction, et nos sondages ne nous ont révélé la présence d'aucun débris qui puisse faire supposer que ces lieux aient jamais été habités. Des fouilles entreprises dans ces terrains n'amèneraient donc vraisemblablement aucun résultat.

\*  
\* \*

Nous avons vu que l'un des lieux-dits porte le nom de *Schansken* ou *Schransken*. Cherchons maintenant quelle est la signification respective de ces deux mots. Si le substantif néerlandais *Schans*, diminutif *Schansje*, ou *Schansken* signifie : « pièce de fortification détachée, redoute, fort de campagne, fortin, retranchement, » le mot *Schrank* se traduit, lui, par : « espèce de haie ou de clôture faite de lattes croisées, de bâtons croisés, de palissades, de bornes. »

Ce nom de *Schransken*, faisant allusion à la topographie de cette parcelle de terrain, délimitée, comme nous l'avons dit, par un fossé, une levée de terre constituée par les matériaux extraits du fossé, et une haie de tail-lis, mode de délimitation et d'assainissement de la plupart des champs de la contrée, ne semble-t-il pas être le véritable nom donné à cet endroit par les habitants ? Ne doit-il pas être préféré au mot *Schans* qui n'a pu, vraisemblablement, être appliqué à un terrain bas et sur lequel il n'existe aucun vestige de construction, ni même aucune trace d'habitation.

Plusieurs autres champs et fermes de la même région sont désignés également par le mot *Schrank*.

Quant au nom de *Nonnenboschken* et à la légende poétique qui s'y rattache, nous pensons en retrouver l'origine dans cette circonstance que le champ qui porte

cette dénomination aurait fait autrefois partie des biens de l'abbaye de Rosendaël.

C'est du moins ce que l'insuccès de nos recherches, en fait de vestiges matériels, nous autorise à supposer (1).

*Fouilles sur l'emplacement d'un établissement belgo-romain à Tirlemont (Porte de Louvain) (2).*

Les travaux effectués, durant cette année, tant à la briqueterie Dacy que dans une autre briqueterie, établie récemment dans le voisinage immédiat de la première, pour la construction de la brasserie de la Couronne, ont mis au jour les antiquités suivantes :

Une coupe plate en poterie dite samienne, un petit flacon en terre, une tôle en poterie de couleur jaune, une belle clef en fer à panneton denté, une faucille en fer, quelques clous, un grand bronze d'Antonin, des morceaux de bronze indéterminables, une francisque,

(1) « J'ai toujours pensé, a bien voulu nous écrire notre confrère, M. Ch. Dens, qu'il valait mieux étudier le « Schans » au point de vue historique qu'archéologique.

« Schans », ajoute-il, ne se traduit que par définition : « refuge en cas de guerre », mais le verbe « verschanssen » se mettre à l'abri, s'emploie encore.

On confond souvent le « Schans » avec les mottes, les anciennes redoutes, les sièges des Laethoven, etc... Le véritable « Schans » est très étendu, mais ces défenses sont tout au plus propres à mettre le bétail à l'abri des fourrageurs ennemis. Chaque habitant avait droit à une portion de terrain dans l'enceinte : des rôles de répartition en font foi. On y rencontre très souvent l'ancien presbytère, bien que le « Schans » soit toujours très éloigné de l'église ; il y a peut-être là une question d'exterritorialité ou de franchise à élucider, car la généralité des patronats appartenait à des abbayes étrangères au comté (Floreffes, etc.)

Mantelius, p. 188, cite un acte du XIII<sup>e</sup> siècle qui pourrait mettre sur la voie. »

(2) Voir Annuaire, t. III, 1892, p. 87 ; et t. IV, 1893, p. 15.

un fragment de fer de lance et un vase franc et quelques perles de collier trouvés avec des ossements humains. La plupart de ces objets sont entrés dans nos collections. On nous avait parlé, au début de notre enquête, d'ossements humains accompagnés d'armes en fer (lames de sabre, pointes de lance, hachettes) qui auraient été trouvés, il y a quatre ou cinq ans, dans la briqueterie Dacy (1). Nous avons pu examiner ces pièces chez M. Nicodème, échevin des travaux publics à Tirlemont, auquel elles furent cédées. Elles consistent en cinq framées et en deux francisques.

L'existence d'un cimetière franc d'une certaine importance, installé sur les ruines belgo-romaines, n'est donc plus à démontrer.

*Trouaille de monnaies anciennes à Veerle, près Westerlo (province d'Anvers).*

Au commencement de cette année, des paysans, occupés à déplanter une haie de clôture de champ, découvrirent, sur le territoire de la commune de Veerle, une assez grande quantité de pièces de monnaie anciennes qu'ils se partagèrent.

Ces pièces, toutes en argent, n'étaient pas renfermées, comme il arrive souvent, dans un pot ou dans une bourse, mais se trouvaient éparpillées sur une surface d'environ un mètre carré.

L'annonce de cette découverte ne nous étant parvenue que longtemps après, lorsque nous arrivâmes à Veerle, nous apprîmes que plusieurs pièces avaient

(1) Rapport sur les fouilles exécutées par notre Société pendant l'exercice 1891 (Annuaire, t. III, p. 88). — Id. pendant l'exercice 1892 (Annuaire, T. IV, p. 15).

disparu déjà et que les autres étaient dispersées entre les mains d'un grand nombre de personnes.

Nous pûmes toutefois en retrouver et en acquérir neuf.

Ce sont des *escalins* de Philippe IV et des *plaques* d'Albert et d'Isabelle (1).

Notre confrère, M. Cumont, à qui nous les avons soumis, a bien voulu les déterminer. En voici la liste :

Philippe IV — 2 pièces de six pattars — Brabant — signe mon. d'Anvers ;

Philippe IV — pièce de six pattars — signe mon. de Bois-le-Duc ;

Philippe IV — pièce de six pattars — Artois — signe mon. d'Arras ;

Philippe IV — 2 pièces de six pattars — Brabant — signe mon. de Bruxelles ;

Albert et Isabelle — pièce de trois pattars — Brabant — signe mon. d'Anvers ;

Albert et Isabelle — 2 pièces de trois pattars — Brabant — signe mon. de Bois-le-Duc.

*Découverte d'un menhir à Ville-sur-Haine (Hainaut), au lieu dit : LE BONNIER DE LA GROSSE PIERRE.*

« Sur l'invitation de M. E. de Munck, nous nous sommes rendus le 21 septembre à Ville-sur-Haine, à

(1) Dans l'instruction pour les changeurs publiée à Anvers en 1633, par Jérôme Verdussen, les *escalins* de Philippe IV sont appelés pièces de six pattars ; dans un autre tarif en flamand, aussi imprimé à Anvers, chez Verdussen, en 1633, ces *escalins* sont nommés *stukken van ses stuyvers*, c'est-à-dire pièces de six sous.

Les *plaques* d'Albert et d'Isabelle sont nommées *stukken van dry stuyvers*, c'est-à-dire pièces de trois sous ou de trois pattars, valant la moitié des *escalins* susdits. Dans le tarif flamand, l'*escalin* de Philippe IV est nommé *schellingh*. (Note due à l'obligeance de M. Cumont).

« l'effet d'y vérifier la découverte d'un menhir ou pierre  
« levée, faite récemment par notre honorable confrère.

« Nos observations et constatations concordent avec  
« l'exposé de la découverte, transmis à la Société d'ar-  
« chéologie, et nos conclusions sont les mêmes.

« 1<sup>o</sup> Au point de vue géologique, il est permis d'affirmer que la pierre rencontrée par M. de Munck est hors place de son gisement naturel et qu'elle a été apportée où elle a été trouvée, par la main de l'homme.

« Ce bloc volumineux provient très vraisemblablement du *Landenien* et il repose à très faible profondeur sur le limon quaternaire ou *ergeron*, en place. Il est entouré, soit d'alluvion moderne des pentes, soit de terrain remanié par l'action humaine. La pierre a été très vraisemblablement levée dans des temps très reculés et a dû constituer un *menhir*. Il paraît non moins certain qu'elle a été volontairement couchée, depuis, dans une fosse creusée de main d'homme, de manière à la soustraire aux regards ;

« 2<sup>o</sup> Au point de vue archéologique, la pierre est située au sommet d'un contrefort de chaîne de collines d'où l'on embrasse un panorama très étendu sur la vallée de la Haine, sur des vallées secondaires et sur la chaîne principale des collines.

« Jusque dans ces derniers temps, le lieu où gisait la pierre se trouvait en pleine campagne, éloigné de toute construction et à proximité d'un chemin creux qui paraît fort ancien. Dans ces conditions topographiques, la pierre étant levée et dépassant le sol de deux mètres environ, devait être aperçue de loin.

« Il n'est pas douteux que la pierre, après avoir été dressée, n'ait été couchée horizontalement dans la suite et véritablement enterrée dans une fosse creusée par l'homme. Cette action paraît très ancienne vu la compacité des remblais ; elle concorde très vraisemblablement avec la promulgation des décisions

« des conciles, vers l'époque de Charlemagne, ordon-  
 « nant de faire disparaître les monuments mégalithi-  
 « ques, ceux-ci étant considérés comme les restes de la  
 « religion païenne. Ajoutons encore que la pierre gît  
 « au lieu dit *Bonnier de la grosse pierre*, bien qu'à l'épo-  
 « que actuelle on ignorât sa présence.

« La pierre porte, à sa partie supérieure, quelques  
 « entailles parallèles qui semblent dues au choc de la  
 « charrue.

« Elle ressemble beaucoup, comme dimension et si-  
 « tuation, au menhir de Velaine-sur-Sambre que l'un  
 « de nous a eu l'occasion d'étudier et dont l'authenti-  
 « cité est admise dans la science.

Bruxelles, 23 septembre 1893.

*Les Rapporteurs :*

B<sup>on</sup> A. DE LOË,

A. RUTOT.

*Recherches faites au « KAREEL VELD » à Berchem-Saint-Laurent.*

« Au delà de Nederloo, dit M. Alph. Wauters <sup>1</sup>, l'an-  
 « cien chemin de poste de Bruxelles à Castre passe en-  
 « tre le parc du château de Gaesbeek et un champ nommé  
 « de temps immémorial *het Kareel veld* ou *le champ aux*  
 « *Briques* ce qui semblerait témoigner qu'il a été, à  
 « une époque très reculée, couvert de constructions. En  
 « effet les habitants de l'endroit disent que la charrue  
 « y rencontre fréquemment des débris de murs, et ils pré-  
 « tendent en outre que leur petite église est le plus  
 « ancien temple de toute la contrée. Peut-être, ajoute  
 « encore l'auteur cité, y a-t-il là trace d'un établisse-  
 « ment romain. »

Nous nous sommes rendus à l'endroit indiqué et  
 avons parcouru ces champs.

(1) *Histoire des environs de Bruxelles*, t. I, p. 114.

Bien que le moment fût excessivement favorable aux recherches de ce genre (c'était à la fin de septembre et les terres venaient d'être labourées pour la plupart), nous n'avons rencontré que quelques très rares débris fort disséminés sur une immense étendue.

Ces débris consistaient en cinq ou six fragments de carreaux de terre cuite d'un rouge plus vif que les briques modernes, à l'aspect très ancien et aux angles arrondis par un long remaniement, et un petit tesson de poterie qui semble être romain.

A défaut de débris plus caractéristiques, nous pensons donc que l'emplacement dont il s'agit ici ne peut figurer sur la carte archéologique qu'accompagné d'un point d'interrogation.

#### *Exploration de quelques tombelles de la Campine.*

En août et septembre, notre confrère M. Charles Dens a exploré plusieurs tombelles en Campine.

Après de longues et patientes recherches, il est parvenu à découvrir encore quelques tertres funéraires qui avaient échappé, en tout ou en partie, aux déprédations des collectionneurs ignorants.

Ces tombelles appartiennent aux groupes de *Schansheyde* (commune d'Exel), de *Maerloo* (commune de Peer), du *Donnerslagh* (commune de Gruitrode), du *Luythege* (commune de Meuwen) et de *Riethem* (commune de Wyshagen). Elles renfermaient des vases en poterie grossière, faits à la main, c'est-à-dire sans l'aide du tour, aux formes peu élégantes, à l'ornementation rudimentaire, toujours brisés mais dont plusieurs ont pu être reconstitués, des débris d'ossements calcinés, des morceaux de bronze fondu et du charbon de bois.

L'une d'elles a donné un anneau (bague ?) en élec-

trum (1). Le fer n'y a été rencontré jusqu'ici qu'à l'état naturel, dans les remblais, sous forme de concrétions ou d'agrégats.

Ces fouilles, qui ont été exécutées avec beaucoup de soin et de méthode, le plan et la coupe de chaque tertre ayant été levés et les moindres faits scrupuleusement notés, présentent le plus grand intérêt.

Nous possédons cette fois des matériaux et des documents sérieux qui, joints à ceux que nous espérons recueillir dans la suite, seront utilisés plus tard par l'un de nous pour un premier travail de contribution à l'étude, entièrement à faire encore, des tombelles de la Campine.

#### *Découverte de sépultures belgo-romaines à Anderlues.*

Il y a peu de temps, plusieurs journaux annoncèrent la découverte fortuite et le sac de sépultures belgo-romaines à Anderlues.

MM. Poils et Saintenoy s'étant rendus immédiatement au lieu indiqué, ont pu recueillir les renseignements suivants :

Des ouvriers chargés de la préparation de l'argile nécessaire à la campagne prochaine, ont découvert à Anderlues, le 16 novembre et jours suivants, au *champ des saules* ou *champ des cinq coins*, dans une parcelle appartenant au sieur Cailleaux, cantonnier au puits n° 2 et briquetier, deux séries de cinq urnes funéraires. Celles-ci étaient remplies en partie d'ossements humains calcinés, non couvertes, mais accompagnées de vases plus petits au nombre de huit et aux formes diverses. Quatre de ces urnes renfermaient des frag-

(1) Or mélangé d'argent.

ments de fibules et quatre étaient munies d'un petit bronze. Sur l'un d'eux se voyait le profil d'un personnage et le nom de *Claudius*. De nombreux débris recueillis par M. P. Saintenoy permettront peut-être de reconstituer quelques objets.

\*  
\* \*

Il nous reste maintenant à remplir un devoir de reconnaissance envers les personnes qui nous ont accordé des autorisations ou aidé d'une façon quelconque dans nos recherches et nos fouilles. Au nombre de celles-ci nous citerons particulièrement : M<sup>me</sup> Salet, propriétaire à Bonnerue ; M<sup>me</sup> Monoyer, propriétaire à Ville-sur-Haine ; M. Huberty, garde général des eaux et forêts, à Boondael ; M. Jules Lefebvre, brasseur à Quenast ; M. de Grimberghen, propriétaire du château de Borghet ; M. Sobry, étudiant à Anvers ; M. J. Maurissen, instituteur à Peer ; M. E. Croymans, conseiller communal à Wychmael et MM. Heylen frères, propriétaires à Itegem. Que ces personnes nous permettent donc de leur témoigner publiquement toute notre gratitude.

*Le Secrétaire de la Commission des fouilles,*  
B<sup>on</sup> ALFRED DE LOË.

\*  
\* \*

Des fouilles, nous passons naturellement à nos collections d'étude dont l'accroissement n'a point laissé à désirer, comme le constate le rapport du conservateur.

#### RAPPORT SUR LES COLLECTIONS D'ÉTUDE

L'accroissement de nos collections pendant l'exercice

écoulé est dû en partie aux travaux de notre commission des fouilles, en partie aussi aux dons qui nous ont été faits par quelques-uns de nos confrères.

Nous avons reçu successivement de la commission des fouilles :

Des pendeloques de bronze, des perles et grains de collier en verre et en agate, un bouton (le tout appartenant au moyen âge), trouvés à Tirlemont (en ville) ;

Des perles de collier et un vase franc trouvés à Tirlemont (porte de Louvain) ;

Deux vases belgo-romains provenant l'un de Glabbeek, l'autre de Tirlemont (porte de Louvain) ;

Une urne ossuaire, une *tegula*, des fibules, des bagues, des ornements et des monnaies du cimetière belgo-romain d'Haulchin ;

Des vases, des armes, etc... du cimetière franc d'Orp-le-Grand ;

Des monnaies d'argent (plaques et escalins d'Albert et d'Isabelle et de Philippe IV) trouvées à Veerle ;

Des vases recueillis près de l'ancienne église Sainte-Catherine à Bruxelles ;

Un réal d'or de Ferdinand et d'Isabelle-la-Catholique trouvé à Mons.

Des silex taillés, etc..., provenant des puits et ateliers préhistoriques d'Avennes ;

Des vases en poterie grossière, des os calcinés, des débris de bronze et un anneau d'or, provenant de l'exploration de quelques tombelles de la Campine ;

Un fragment de hache polie trouvé à Boitsfort (forêt de Soignes) ;

Une fibule en bronze et des fragments de vases provenant du cimetière belgo-romain d'Anderlues.

Les objets suivants nous ont été offerts :

Série de moulages de sceaux (M. P. Duchaine) ;

- Poids monétaire d'Anvers (M. Van Elven) ;  
Moulage d'une sculpture conservée au Musée communal de Bruxelles (M. Buan) ;  
Shako et hausse-col de garde-civique, 1835 (M. J. Poils) ;  
Modèles en bronze ayant servi à frapper la médaille Nahuys (M. Du Bois) ;  
Moulage d'un fragment de la colonne milliaire de Tongres (M. De le Court) ;  
Carreaux émaillés (M. le baron Bayet) ;  
Tessons de poterie préhistorique (M. le baron de Loë) ;  
Canine d'*Ursus spelæus* (M. Vanauten) ;  
Empreinte du sceau de l'abbaye de Sonnebeek (M. Romilly-Allen) ;  
Médaille frappée à l'occasion du xxv<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de la Société historique de Compiègne (M. P. Saintenoy) ;  
Moulage d'un médaillon trouvé à Torcy (M. F. Moreau) ;  
Partie supérieure d'une grande amphore provenant du mont Berny (M. P. Saintenoy) ;  
Vase moyen âge trouvé rue Ravenstein (M. Delacre) ;  
Spécimens de briques anciennes (M. L.-C. Van Nerom) ;  
Belle série de silex taillés et polis provenant de Spiennes et de quelques localités voisines (M. P. Plisnier) ;  
Jeton de compte fabriqué à Nuremberg, trouvé à Namur (M. P. Saintenoy) ;  
Idole indienne trouvée dans les ruines de los Teques, au Vénézuéla (M. le baron de Loë).

Nous émettons de nouveau le vœu de voir bientôt nos objets réunis et convenablement disposés suivant la classification scientifique et la méthode d'étiquetage préconisées l'an dernier par l'un de nous (1). Le but que nous nous sommes proposé en les réunissant serait dès

(1) Voir *Annales*, t. VIII, pp. 216 et 323.

lors atteint, et le nom de collection d'étude pourrait véritablement leur être appliqué.

*Le Conservateur des collections,*

S. DE SCHRYVER.

\*  
\* \*

Le rapport ci-joint de M. Paris sur l'état de la bibliothèque est également très favorable.

#### RAPPORT SUR LA BIBLIOTHÈQUE

Messieurs,

Pas plus que les années précédentes, la marche de notre bibliothèque n'est restée en retard sur celle de la Société. Cette appréciation générale se justifie à la fois par les améliorations apportées dans l'organisation matérielle de l'ensemble de notre dépôt, par les nouvelles précautions prises dans le but d'en assurer la parfaite conservation et de faciliter encore la communication aux lecteurs des différentes collections qui le composent ; et, enfin, par le nombre et la valeur des accroissements qui sont venus l'enrichir pendant l'exercice écoulé.

En prenant possession des nouveaux meubles, qui ont été mis à notre disposition à la fin de l'année dernière, il s'imposait de reviser la distribution de nos volumes selon leur format et d'en faire un classement nouveau mieux approprié aux dimensions des rayons. Ce travail est aujourd'hui complètement terminé.

L'importance des entrées de cette année est venue bientôt confirmer la nécessité des précautions que nous

avons prises dans le but de tirer le parti le plus profitable de la place dont nous disposions. Ceci nous amène tout naturellement à prévoir que l'adjonction de nouveaux rayons deviendra bientôt indispensable. Ce qui reste de place, chacun peut le constater, suffira à peine au contingent probable de l'année qui commence.

Le remaniement dont nous parlions tantôt, nous a fourni l'occasion de faire un premier récolement de nos livres imprimés. Nous croyons bien faire en retardant la communication, à l'assemblée, du résultat de cette opération, jusqu'au moment où nos autres collections auront été vérifiées à leur tour.

Dans la section des revues et publications périodiques, le groupement des volumes par pays d'origine a été fixé et complété, en attendant que l'on puisse adopter le classement méthodique, par ordre d'objet, lequel deviendra définitif lorsque quelques catégories spéciales seront suffisamment représentées.

L'échange de nos annales contre celles des associations similaires du pays et de l'étranger, a continué à nous procurer un nombre relativement considérable de périodiques nouveaux. A chaque séance mensuelle, la lecture de la correspondance vous a tenu au courant des nouvelles propositions d'échange, offertes ou acceptées par des sociétés savantes, ou des bureaux de revues. La liste des périodiques, qui sera publiée dans l'annuaire pour l'année 1894, fera connaître le mouvement qui s'est produit dans cette section.

Notre collection d'estampes s'est normalement accrue et si elles ne sont pas encore toutes montées et classées, comme nous comptons le faire, c'est que nos livres réclamaient les soins plus urgents et plus immédiatement utiles dont nous avons parlé au commencement de ce rapport.

Un premier examen des manuscrits donnés à notre association par la famille De Bove, a permis de reconnaître qu'il n'y a pas là que des pièces d'intérêt personnel ou purement local. Une trentaine de registres, cahiers et volumes reliés ont pu être placés sur nos rayons ; les pièces isolées : actes sur parchemin, dossiers de procès, cahiers de comptes, inventaires, lettres et plans manuscrits sont provisoirement conservés dans des caisses closes. Ajoutons qu'une partie notable de ces pièces porte déjà des annotations préparatoires à un classement que nous espérons pouvoir mener à bonne fin dans le courant de l'année prochaine.

Passons à la statistique. Pendant l'année 1893, notre bibliothèque s'est accrue de 275 ouvrages et brochures.

Sur ce nombre 78 ont été acquis par voie d'achat. Nous devons les autres, la partie la plus nombreuse et la plus intéressante, à la générosité des Sociétaires. Parmi ces dons, il en est quelques-uns qui méritent une mention spéciale, tant pour nous acquitter publiquement d'un devoir de reconnaissance envers les donateurs, que pour les signaler aux travailleurs. M. le Conseiller Jules de le Court nous a offert, en outre d'une série de volumes des publications de la Société des Bibliophiles belges et de nombreux catalogues de livres et de collections, un lot de plus de trois cents tirés à part et brochures. Nous avons fait un premier triage de ces volumes, qui n'ont pas été comptés dans le chiffre de nos accroissements cité plus haut. Ils se rapportent aux sujets les plus divers de l'histoire et de l'archéologie, mais plus particulièrement à la numismatique.

Parmi les donateurs les plus généreux, citons aussi M. le comte de Nahuys, M. le comte F. van der Stra-

ten-Ponthoz, et, comme les années précédentes, M. H. Mahy.

Que tous ceux de nos confrères qui ont contribué à enrichir nos collections de livres et d'estampes, ou qui nous ont aidé dans l'accomplissement de notre tâche, reçoivent ici l'expression de notre vive reconnaissance.

En terminant, Messieurs, nous nous permettons de renouveler l'appel que nous faisons l'année dernière, au concours de tous pour conserver à la Bibliothèque l'excellente situation qu'elle a déjà acquise, et lui assurer un avenir d'amélioration et de progrès.

*Le Bibliothécaire,*

L. PARIS.

\*  
\* \*

#### RAPPORT SUR LES EXCURSIONS ET VISITES

La Société a fait quatre visites et excursions au cours de l'année 1893.

— Nous avons visité, le dimanche 12 février, à la veille de leur démolition, l'église Sainte-Catherine et le temple des Augustins, guidés par nos confrères MM. Jamaer, P. Saintenoy et Diericx de Ten Hamme.

— Le dimanche 4 juin a eu lieu une excursion à Sichem, à Montaigu et à l'abbaye d'Averbode. M. l'abbé Daniëls nous a communiqué un intéressant rapport sur cette promenade lors de la séance mensuelle d'octobre.

— Nous nous sommes rendus également à Anderlecht, le dimanche 10 septembre. Après avoir revu l'église Saint-Pierre en voie de restauration et sa crypte, et entendu les communications et renseigne-

ments de MM. Saintenoy et Destrée sur ce monument, les excursionnistes ont été reçus par M. Vandennepeboom, Ministre des chemins de fer qui leur a fait, de la façon la plus gracieuse, les honneurs de ses collections d'objets d'art et de sa riche bibliothèque.

Une visite à l'exposition locale, où figurait, disposé dans une salle consacrée à l'archéologie, le produit de nos fouilles dans le cimetière franc du champ de Sainte-Anne, a terminé la journée.

— Enfin une excursion a été faite à Tirlemont, le dimanche 15 octobre.

*Le Secrétaire chargé de l'organisation des excursions,*  
B<sup>on</sup> ALFRED DE LOË.

Les excursions nous amènent à parler de notre service photographique.

\*  
\* \*

#### RAPPORT SUR LE SERVICE PHOTOGRAPHIQUE

Messieurs et chers Confrères,

Durant l'année écoulée la collection des clichés s'est augmentée de 23 clichés nouveaux, ce qui en porte le nombre total à 121. Ces nouveaux clichés représentent des vues de l'ancienne église Sainte-Catherine, du temple des Augustins, de l'hôtel de Ravenstein, etc., à Bruxelles, la statue de N.-D. de Hal et surtout la reproduction si remarquable de la bague et du camée découverts dans l'un des tumulus de Tirlemont.

Nous devons remercier M. le comte G. de Looz-Corswarem, qui a fait don à la Société de 4 clichés représentant des vues intérieures et extérieures du temple des Augustins, ainsi que M. Th. de Raadt qui

nous a offert deux clichés représentant l'un un chevalier, de la famille d'Halmale, l'autre sa femme une demoiselle t'Seraerts, tous deux en costumes armoriés de la fin du xvi<sup>e</sup> siècle.

Il a été vendu environ 175 épreuves pendant cette année, ce qui prouve que nos Membres continuent à apprécier ces belles reproductions des monuments et œuvres d'art de notre pays.

La liste complète de cette intéressante série de clichés est publiée à la fin du présent annuaire ; rappelons à nos Membres qu'ils peuvent, à leur choix, en obtenir des épreuves.

*Le Secrétaire chargé du service photographique,*  
J. VAN DER LINDEN.

\*  
\* \*

Nous terminerons en rappelant que nous avons fait paraître en 1893 le t. VII de nos *Annales*. Ce volume comporte 491 pages in-8° et est illustré de 20 planches et de 24 figures.

Nous avons aussi imprimé le IV<sup>e</sup> volume de notre *Annuaire*, soit 108 pages in-12.

Enfin la situation financière, qui va vous être exposée par notre dévoué trésorier, reste fort bonne et nous pouvons donc, comme nous le disions en commençant ce rapport, considérer 1893 comme ayant été une année prospère pour notre Association.

Bruxelles, le 31 décembre 1893.

*Le Rapporteur,*  
B<sup>on</sup> ALFRED DE LOË.

*Vu par la Commission administrative :*

*Le Secrétaire-Général,*  
P. SAINTENOY.

*Pour le Président :*  
*Le Vice-Président,*  
G. CUMONT.

## Société d'Archéologie de Bruxelles

### SÉANCE DE LA COMMISSION DE VÉRIFICATION DES COMPTES

La séance se tient au local de la Société le dimanche 31 décembre à 10 heures du matin.

Présents : MM. Van Ysendyck, Lagye, baron von Berg, Wallaert, Matyn et Bosché.

MM. Outtelet et Wallner se font excuser.

La commission procède à la vérification des comptes de l'année 1893. M. le trésorier soumet à la commission le bilan de l'exercice écoulé et le projet de budget pour l'année 1894. Il donne également quelques explications concernant les états de situation établis d'après les livres de comptabilité.

Les comptes, vérifiés par deux membres, ont été trouvés dans l'ordre le plus parfait et la tenue des livres irréprochable.

M. Paris donne quelques indications relativement au catalogue des périodiques et des échanges de la Société. Ce registre est tenu à jour au fur et à mesure de la réception des publications.

M. Matyn demande d'affecter au budget un crédit spécial pour la reliure des livres formant la bibliothèque de la Société. Cette proposition est appuyée par tous les membres.

M. De Schryver soumet la liste des dons reçus pendant l'année écoulée. Les collections comportent quatre armoires-bibliothèques et sont rangées dans un ordre parfait.

La commission félicite vivement M. Plisnier du dévouement et du zèle qu'il met à remplir sa tâche ingrate et émet le vœu de le voir continuer, pendant longtemps, à gérer les intérêts de la Société.

Des félicitations sont adressées également à MM. Paris et De Schryver, pour le soin qu'ils apportent respectivement dans le classement des ouvrages et des collections.

*Le Rapporteur,*  
LÉOP. BOSCHÉ.

*Les Membres,*

G. LAGYE.

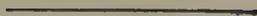
BARON VAN BERG.

J. WALLAERS.

G. MATYN.

*Le Président,*

J. VAN YSENDYCK.



Recettes.

BILAN

Numéraire et valeurs en caisse au 31 décembre 1892.	307	35
Intérêts des fonds convertis en titres . . . . .	66	02
Subsides { de l'Etat . . . . . 1.200 } { de la Province . . . . . 300 }	1.500	»
Cotisations { Arriéré de 1891 et 1892 . . . . . 90 } { Exercice 1893 . . . . . 6.780 }	6.870	»
Recettes { Annales . . . . . } diverses { Photographies . . . . . } { Recouvrement des cotisations . . . . . }	155 33 13	50 80 04
Créances { Reçues. . . . . } { A recevoir. . . . . }	284 148	» 77
Total. . . . .	9 383	48

Inprimeurs	Convocations aux réunions, conférences, excursions et impressions diverses . . . . . 597.55 Annuaire . . . . . 562 » Annales (Tome VII). . . . . 3.064.54	4,223	79
Graveurs et dessinateurs . . . . .		752	57
Frais de Bureau	du Secrétariat général, du Secrétariat des conférences et des excursions. . .	653	88
Appointements de l'employé . . . . .		480	»
Gratifications diverses . . . . .		50	»
Loyer du local, frais d'entretien et d'éclairage. . . . .		916	64
Assurance. . . . .		48	95
Fouilles. . . . .		1.265	20
Frais de premier établissement et installations. . . . .		350	30
Acquisitions pour la Bibliothèque et les collections . . . . .		298	56
Divers . . . . .		14	80
Numéraire et valeurs en caisse	espèces. . . . . 180 au 31 décembre 1893.      créances . . . . . 148		02 77
Total. . . . .		9.383	48

LISTE DES MEMBRES  
DE LA  
COMMISSION ADMINISTRATIVE  
POUR 1894.

---

PRÉSIDENT :

M. THÉODORE HIPPERT, vice-président du tribunal de  
1<sup>re</sup> instance, rue de la Loi, 56, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : direction générale de la Société.

VICE-PRÉSIDENT :

M. GEORGES CUMONT, avocat, rue de l'Aqueduc, 19,  
Saint-Gilles-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : suppléant au Président.

CONSEILLERS :

M. PAUL COMBAZ, ancien major du génie, professeur à  
l'Académie royale des Beaux-Arts, rue de la Banque,  
10, Bruxelles.

M. JOSEPH DESTRÉE, conservateur au Musée royal d'an-  
tiquités et d'armures de l'État, chaussée de Saint-  
Pierre, 109, Etterbeek-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : suppléant aux Président et Vice-Président.

## SECRETARE GÉNÉRAL :

M. PAUL SAINTENOY, architecte de S. A. R. Mgr le comte de Flandre, professeur à l'Académie royale des Beaux-Arts, rue des Palais, 63, Schaerbeek-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : direction générale du Secrétariat ; correspondance de la Société ; direction des publications (Annales, conférences) ; convocation aux séances.

## SECRETAIRES :

M. le baron ALFRED DE LOË, propriétaire, rue de Londres, 11, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : organisation des excursions et des fouilles ; rédaction des procès-verbaux des séances.

M. J. VAN DER LINDEN, avocat, conseiller provincial, rue de la Tribune, 4, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : service photographique des excursions ; expositions.

M. P. J. VERHAEGEN, juge au tribunal de 1<sup>re</sup> instance, rue de Toulouse, 29, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : organisation des conférences et concours.

## TRÉSORIER :

M. PIERRE PLISNIER, contrôleur au ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes, chaussée de Bruxelles, 54, à Forest.

ATTRIBUTIONS : recouvrement des sommes dues à la Société, comptabilité générale et paiement des dépenses effectuées.

## BIBLIOTHÉCAIRE-ARCHIVISTE :

M. LOUIS PARIS, attaché à la Bibliothèque Royale de Belgique, rue d'Arlon, 39, Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : classement des livres et archives ; correspondance relative à la bibliothèque de la Société.

---

 CONSERVATEUR DES COLLECTIONS :

M. SIMON DE SCHRYVER, vice-consul des Etats-Unis du Vénézuéla, rue Delocht, 16, Schaerbeek-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : classement, de concert avec le secrétaire de la Commission des fouilles, des objets appartenant à la Société. Correspondance relative aux collections.

---

## COMMISSION DES FOUILLES POUR 1894

## MEMBRES DE DROIT :

MM. THÉODORE HIPPERT, président, rue de la Loi, 56, Bruxelles.

PAUL SAINTENOY, secrétaire-général, rue des Palais, 63.

## MEMBRES ÉLUS :

MM. V. TAHON, rue royale, 243.

P. HANKAR, rue Defacqz, 63.

J. CARLY, à Florenville (Luxembourg).

G. CUMONT, rue de l'Aqueduc, 19.

G. COMBAZ, 10, rue de la Banque.

F. TIHON, à Burdinne (prov. de Liège).

A. RUTOT, rue de la Loi, 177.

MART. SCHWEISTHAL, rue d'Édimbourg, 9.

J. F. POILS, rue de la Source, 59.

le comte G. DE LOOZ-CORSWAREM, à Avin, (prov. de Liège).

P. COGELS, à Deurne (prov. d'Anvers).

E. DEDEYN, à Ninove.

J. MOENS, à Lede, près Alost

le baron A. DE LOË, secrétaire de la Commission, rue de Londres, 11.

---

## COMMISSION DES PUBLICATIONS

### MEMBRES DE DROIT :

- MM. THÉODORE HIPPERT, président, rue de la Loi, 56,  
Bruxelles.  
PAUL SAINTENOY, secrétaire-général, rue des Pa-  
lais, 63.

### MEMBRES ÉLUS :

- MM. G. CUMONT, rue de l'Aqueduc, 19.  
le baron A. DE LOË, rue de Londres, 11.  
E. DE MUNCK, boulevard d'Anvers, 27.  
J.-TH. DE RAADT, rue Gaucheret, 205.  
J. DESTRÉE, chaussée de Saint-Pierre, 109.  
G. HAGEMANS, rue Van Volxem, 34.  
A. RUTOT, rue la Loi, 177.  
le comte GOBLET D'ALVIELLA, rue Faider, 10.  
P. COMBAZ, 10, rue de la Banque.  
L. PARIS, rue d'Arlon, 39.  
H. HYMANS, rue des Deux-Églises, 15.  
le comte F. VAN DER STRATEN-PONTHOZ, rue de la  
Loi, 23.  
C. AUBRY, rue Tasson-Snel, 19.  
P. VERHAEGEN, rue de Toulouse, 29.  
PAUL SAINTENOY, secrétaire de la Commission.
-

# LISTE DES MEMBRES

DE LA

## Société d'Archéologie de Bruxelles

SOUS LE PATRONAGE DU ROI

---

### EXTRAIT DU RÈGLEMENT

ART. 48. — Tout membre changeant de résidence est tenu d'en avertir le secrétaire général dans la huitaine.

### SIGNES ABRÉVIATIFS

- + Les membres promoteurs.
- \* Les membres fondateurs.
- ‡ Les membres actuels et les anciens membres de la Commission administrative. — Les noms des membres actuels sont indiqués en capitales.
- × Les membres à vie.

### PRÉSIDENT D'HONNEUR

S. A. R. Monseigneur LE COMTE DE FLANDRE, duc de Saxe, prince de Saxe-Cobourg-Gotha, etc., etc., en son palais, rue de la Régence, à Bruxelles.

### VICE-PRÉSIDENTS D'HONNEUR

MM. VERGOTE, AUGUSTE, gouverneur de la province du Brabant, rue du Chêne, Bruxelles.

- \* BULS, CHARLES, bourgmestre de la ville de Bruxelles, membre de la Chambre des représentants, etc., rue du Beau-Site, 40, Bruxelles.

## MEMBRES D'HONNEUR (1)

## SUÈDE ET NORVÈGE

S. M. OSCAR I<sup>er</sup> ROI DE SUÈDE ET NORVÈGE

## ALLEMAGNE

MOMMSEN (THÉODORE), Marchstrasse, 6, CHARLOTTENBURG (Berlin).

Épigraphe, né le 30 novembre 1817, professeur de droit à Leipzig, puis à Zurich (1852), ensuite à Breslau (1854). En 1878, professeur à l'Université de Berlin, et à celle de Leipzig (février 1874). Secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences de Berlin. Membre de la Chambre des Députés de Prusse, depuis 1873. Correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres de France, depuis le 28 décembre 1860, etc.

## BELGIQUE

\* WAUTERS (ALPHONSE), rue de Spa, 22, BRUXELLES.

Né à Bruxelles, le 13 avril 1817; archiviste de la ville de Bruxelles, depuis 1842, membre de l'Académie Royale des Sciences, Lettres et Beaux-Arts de Belgique, secrétaire-trésorier de la Commission Royale d'histoire, membre correspondant de la Commission Royale des Monuments, membre fondateur et ancien Président de la Société d'Archéologie de Bruxelles, membre d'honneur de la Société centrale d'Architecture de Belgique, etc.

M. Wauters a publié un grand nombre de volumes sur l'histoire et la géographie, principalement de la Belgique.

## (1) Extrait du règlement :

ART. 5. — Le titre de *membre d'honneur* est accordé à dix personnes qui, par leur haute position sociale ou par leurs travaux, ont contribué au progrès de la science archéologique. Il est décerné, sur une proposition émanant de la Commission administrative, par l'assemblée générale, au scrutin secret et à la majorité d'au moins les trois quarts des voix des membres effectifs présents.

**FRANCE**

MASPÈRO (GASTON-CAMILLE-CHARLES), avenue de l'Observatoire, 24, PARIS.

Égyptologue, né à Paris, le 24 juin 1846. Répétiteur du cours d'archéologie égyptienne à l'École des hautes études. Suppléant de la chaire d'archéologie et de philologie égyptiennes au Collège de France, puis professeur titulaire en 1874, etc.

**GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE**

EVANS (JOHN), D. C. L. LL. D., Nash Mills, Hemel Hempstead.

Archéologue, né à Burnham en 1823. Président de la *Numismatic Society*, vice-président de la *Society of antiquaries*, trésorier de la *Royal Society*, correspondant de l'Institut de France. Il est l'auteur d'un grand nombre de travaux publiés en majeure partie dans l'*Archaeologia* et la *Numismatic Chronicle*.

Ses œuvres principales sont : *Ancient british Coins* ; *Ancient stone implements, ancient bronze implements of Great Britain*.

**GRÈCE**

DORPFELD (docteur), directeur de l'Institut archéologique impérial allemand à ATHÈNES.

**ITALIE**

FIORELLI (GIUSEPPE), directeur-général des Antiquités et des Beaux-Arts au Ministère de l'Instruction, ROME.

Archéologue, né à Naples, le 8 juin 1823, inspecteur des fouilles de Pompéi depuis 1845. En 1860, il fut nommé inspecteur des Antiquités dans l'Italie méridionale et professeur d'archéologie à l'Université de Naples. En 1862, directeur des fouilles dans les mêmes provinces; en 1874, directeur-général des Antiquités et des Beaux-Arts. Il est, depuis 1865, sénateur du royaume et fut élu, en 1866, correspondant de l'Académie des Beaux-Arts de France.

**II MEMBRES CORRESPONDANTS (1)****ALLEMAGNE**

MM. JOSEPH, Paul, archéologue et numismate, Sachsenhausen, Schweiserstrasse, 70, FRANCFORT s/MEIN.

**BELGIQUE**

ALBERDINGK THYM, Paul, Docteur, professeur à l'Université catholique de Louvain, membre titulaire de l'Académie royale flamande, ABBAYE DE VLIERBEEK, KESSEL-LOO, par LOUVAIN.

DE BURENSTAM, ministre plénipotentiaire de S. M. le roi de Suède et Norwège près S. M. le roi des Belges, rue Marie de Bourgogne, 50, BRUXELLES.

MONNOYER (N.), industriel, rue du Chapître, ANDERLECHT.

SIRET, Henri, ingénieur, rue du Grand Chien, 49, ANVERS.

VAN EVEN, Edward, archiviste de la ville de Louvain, membre de l'Académie royale flamande, membre correspondant de l'Académie royale de Belgique, de la Commission royale des Monuments, du corps académique de l'Académie royale d'Anvers, etc., rue des Bouchons, 6, LOUVAIN.

**DANEMARK**

SCHMIDT (Dr Valdemar), membre de la Société royale des Antiquaires du Nord, à COPENHAGUE.

**(1) Extrait du règlement :**

ART. 7. — Le titre de *membre correspondant* est réservé aux personnes, à l'exclusion de celles qui sont de nationalité belge (cette clause est exécutoire depuis le 10 janvier 1892), qui ont rendu des services signalés à la Société. Ces membres sont admis, sur la proposition de la Commission administrative, en assemblée mensuelle, à la majorité absolue des suffrages.

**FRANCE**

- MM. BIGARNE (Charles), Archéologue, à CHOREY, près Beaune (Côte d'Or).
- BONAPARTE (S. A. le prince Roland), Cours-la-Reine, 22, à PARIS.
- DE BAYE (baron Joseph), membre résidant de la Société nationale des Antiquaires de France, etc., etc., avenue de la Grande-Armée, 58, PARIS, château de BAYE, par Epernay, (Marne).
- DE MARSY (comte Arthur), directeur de la Société française d'Archéologie, COMPIÈGNE (Oise).
- DE NADAILLAC (le marquis), Jean-François-Albert, correspondant de l'Institut, associé étranger de l'Académie royale de Belgique, rue Duphot, 18, PARIS.
- GOSSET, Alphonse, architecte, officier d'instruction publique, 7, rue des Templiers, à REIMS (Marne).
- HAMY (D<sup>r</sup> E.-T.), membre de l'Institut, conservateur du Musée d'Ethnologie, 40, rue de Lubeck, PARIS.
- LUCAS, Charles, architecte, rue de Dunkerque, 23, PARIS.
- MUNTZ, Eugène, conservateur des collections de l'École des Beaux-Arts, rue de Condé, 14, PARIS.

**GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE**

- GOSSELIN, Hellier, secrétaire de l'Institut archéologique de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, Bengo Hall, HERTFORD.
- MUNRO (D<sup>r</sup> Robert), secrétaire honoraire de la Société des Antiquaires d'Écosse, 78, Manor place, à ÉDIMBOURG (Écosse).

**ITALIE**

- CAPELLINI (le sénateur, professeur Giovanni), directeur du Musée géologique de l'Université, 65, viâ Zamboni, BOLOGNE.
- LANCIANI, Rodolfo, professeur effectif de l'Université de Rome, professeur honoraire des Universités de Wurzburg, Glasgow, Harward ; membre de l'Institut de France, etc., etc., Via Goito, 2, ROME.

**PAYS-BAS**

- MM. BREDIUS, directeur du Musée de peinture, à LA HAYE.  
SASSEN, August-Hendrick, archiviste de la ville de Helmond, HELMOND.  
VORSTERMAN VAN OYEN (A. A.), généalogiste, directeur d'archives généalogiques et héraldiques, à OISTERWYK (Brabant septentrional).

**RUSSIE**

- BOGDANOW (Anatole), professeur émérite de l'Université de Moscou, Spass-Spensky arbat, dom Bogdanow, à Moscou.  
OUVAROFF (Madame la comtesse), présidente de la Société Impériale Archéologique de Moscou, Musée Historique, Moscou.

**SUÈDE**

- HILDEBRAND, Hans, antiquaire du royaume de Suède, secrétaire perpétuel de l'Académie Royale des Belles-Lettres, d'Histoire et des Antiquités, Storgatan, 24, STOCKHOLM.

**III MEMBRES HONORAIRES (1)****AUTRICHE**

- MM. PRESL (Johann), archéologue, Gumperdorferstrasse, 59, VIENNE VI.

**BELGIQUE**

- DE BECKER-REMY, Auguste, avocat à la Cour d'appel, Place du Luxembourg, 1, BRUXELLES.

(1) Extrait du règlement :

ART. 6. — Le titre de *membre honoraire* est accordé aux personnes qui, s'intéressant tout spécialement aux travaux de la Société et désirant recevoir ses publications, sont admises en assemblée mensuelle, à la majorité absolue des suffrages, sur la présentation de deux mem-

- MM. DE LIGNE (le prince), Vice-Président de la Commission de surveillance du Musée royal d'antiquités et d'armures de l'État, à BELCÉIL (Hainaut).
- DE RO, Charles, ancien notaire, avenue de l'Astronomie, 13, BRUXELLES.
- DE ROYE DE WICHEN (baron Albert), propriétaire, rue Belliard, 7, BRUXELLES, ou château d'Eppeghem, par Weerde.
- GEELHAND (baron Louis), ancien Vice-Président de la Société royale de numismatique de Belgique, chaussée de Louvain, 1, VILVORDE.
- MONTEFIORE-LEVY, (G.), membre du Sénat, rue de la Science, 35, BRUXELLES.
- SAMSON, membre de la Société d'Anthropologie de Berlin, avenue Louise, 103, BRUXELLES.
- SOMZÉE, Léon, ingénieur, rue des Palais, 22, SCHAEER-BEEK.
- VAN DE VELDE VAN ZUYLEN (Ed.), propriétaire, chaussée de Charleroi, 30, BRUXELLES.

### PAYS-BAS

- BESIER (L. W. G.), Malie Singel, UTRECHT.
- DE STUERS, Victor-Eugène-Louis, directeur des Sciences et des Beaux-Arts, Parkstraat, 32, LA HAYE.

bres effectifs, après ballottage préalable par la Commission administrative.

- ART. 62. — Les cotisations des membres sont fixées comme suit :
- |    |        |      |     |         |              |
|----|--------|------|-----|---------|--------------|
| 15 | francs | pour | les | membres | effectifs ;  |
| 20 | »      | »    | »   | »       | honoraires ; |
| 5  | »      | »    | »   | »       | associés.    |

Les Président, Vice-présidents et Membres d'honneur, ainsi que les Membres correspondants, ne sont sujets à aucune cotisation.

ART. 63. — Les cotisations sont dues à partir du premier jour de l'année sociale et payables sur quittance signée par le trésorier. En cas de démission pendant le cours de l'année, la cotisation est due en entier, mais donne droit aux publications de ladite année.

Si le nouveau membre est reçu après le 1<sup>er</sup> octobre, il ne peut lui être réclamé de cotisation pour l'année écoulée. Il n'a pas droit aux publications, mais peut assister à toutes les séances.

MM. DUMOULIN, François-Lambert-Joseph, notaire, rue des Capucins, 112, MAESTRICHT.

STEPHANIK, Johannes-W., numismate, conservateur du cabinet numismatique de la Société royale d'Archéologie d'Amsterdam, Heerengracht, 231, AMSTERDAM.

VAN DYK VAN MATENESSE (P.J.), Bourgmestre, Grootemarkt, 123, wijk E, SCHIEDAM.

### ROUMANIE

DOBRESKO (C. C.), membre de la Chambre des députés de Roumanie, à BUCHAREST.

## IV MEMBRES EFFECTIFS (1)

### BELGIQUE

#### Province d'Anvers.

MM. BERNAYS, (Ed.), Avenue Van Eyck, 42, ANVERS.

COGELS, Paul, propriétaire, château de Deurne, lez Anvers.

DE MARNEFFE, Edgar, attaché aux Archives générales du Royaume, à MALINES.

DE VINCK DE WINNEZEELE (baron Alfred), secrétaire de l'Académie d'Archéologie de Belgique, avenue des Arts, 139, ANVERS.

#### (1) Extrait du règlement :

ART. 3. — Le titre de *membre effectif* sera accordé aux personnes qui, s'intéressant aux travaux de la Société et désirant recevoir ses publications, seront admises en assemblée mensuelle, après ballottage préalable par la Commission administrative, à la majorité absolue des suffrages, sur la présentation de deux membres effectifs.

ART. 65. — Moyennant le versement d'une somme de 200 francs pour les effectifs et de 300 francs pour les honoraires, ces membres seront exemptés de toute rétribution, leur vie durant et porteront le titre de *membre à vie*.

Ces sommes, une fois versées, sont acquises à la caisse et ne sont, en aucun cas, sujettes à retour. La destination à leur donner sera fixée en assemblée mensuelle.

- MM. DONNET, Fernand, bibliothécaire de l'Académie d'Archéologie, Longue-rue-Lozanne, 22, à ANVERS.
- JOLY, juge au tribunal de 1<sup>re</sup> instance, rue Grétry, 21, ANVERS.
- NOTTEBOM, Frédéric, 45, avenue Quentin-Metseys, ANVERS.
- REYNEN, André-Albert, négociant, publiciste, rue Vénus, 39, ANVERS.
- THEUNISSENS (L.), trésorier de l'Académie d'Archéologie de Belgique, Courte rue de l'Hôpital, 14, ANVERS.
- \* VAN ROOSBROECK (J.-F.), inspecteur principal d'assurances, rue Milis, 70, ANVERS.
- VAN SEGVELT, vice-président du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines, place Raghenon, 9, à MALINES.
- WAUVERMANS, lieutenant-général, 36, rue Saint-Thomas, ANVERS.

**Province de Brabant.**

- ALLARD, Victor, négociant, rue de Tournai, 4, BRUXELLES.
- \* AUBRY, Camille, propriétaire, rue Tasson-Snel, 19, BRUXELLES.
- \* BAES, Edgard-Alfred, artiste-peintre et homme de lettres, rue Wéry, 15, IXELLES.
- BAES, Jean, architecte, rue Van Moer, 12, BRUXELLES.
- BAILLY (P.), ingénieur, rue Royale, 284, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- BARDENHEWER-OIDTMANN, (B.), peintre-verrier, rue Piers, 110, MOLENBEEK-SAINT-JEAN.
- BARELLA, Léopold, docteur en médecine, rue des Palais, 35, BRUXELLES.
- BASTIN, Charles, attaché au Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique, rue de Bériot, 20, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- BAYET, le baron Ernest, propriétaire, rue Joseph II, 58, BRUXELLES.
- BEAUDUIN, (V.), Bourgmestre, Tirlemont.
- BEERNAERT, Emile, sculpteur, rue Wiertz, 52, IXELLES.

- MM. BEHAEGHEL, Albéric, attaché au Ministère des Affaires étrangères, rue Traversière, 23, BRUXELLES.
- BLANCHART, (G.), secrétaire-général de la Société des Chemins de fer économiques, rue Pascale, 36, BRUXELLES.
- BOSMANS, Jules, secrétaire des commandements de LL. AA. RR. le comte et la comtesse de Flandre, place du Champ de Mars, 3, IXELLES.
- BOSMANS, Josse, secrétaire communal, rue des Moineaux, à DUYSBOURG.
- BOSCHÉ, Léopold, attaché à l'Administration communale de Bruxelles, rue des Tanneurs, 183, BRUXELLES.
- BRABANT, Auguste, rue Dejoncker, 6, SAINT-GILLES, (Bruxelles).
- BRASSINNE-DE BOECK, Edouard, ornemaniste, rue de la Cuillère, 3, BRUXELLES.
- BRIAVOINE (Madame Lucie), rue de Ligne, 55, BRUXELLES.
- BROCKMAN, René, avocat, place de Ninove, 9, BRUXELLES.
- BROERMAN, Eugène, artiste-peintre, rue Jourdan, 83, SAINT-GILLES, (Bruxelles).
- \* BUYSSCHAERT, Louis, architecte, rue Godecharle, 26, IXELLES.
- CADOT-PALTZER, (A.), propriétaire, avenue de l'Astronomie, 26, BRUXELLES.
- CARDON, Ch.-Léon, artiste-peintre-décorateur, quai au Bois-à-Brûler, 57, BRUXELLES.
- CARPENTIER, docteur, professeur à l'Université de Bruxelles, rue Ducale, 35, BRUXELLES.
- CARSOEL, Jean, entrepreneur, rue de Florence, 53, BRUXELLES.
- CASSE, Alphonse, ingénieur civil, ancien membre de la chambre des Représentants, rue du Gouvernement provisoire, 7, BRUXELLES.
- \* CASSIERS, Joseph, propriétaire, avenue Louise, 322, BRUXELLES.
- CHEVALIER, Jules, avocat, rue de Naples, 16, IXELLES.

- MM. CHEVALIER (M<sup>lle</sup> P.), propriétaire, petite rue Malibran, 59, IXELLES.
- CLERBAUT, rue Goffart, 80, IXELLES.
- CLUYSENAAR, Alfred, artiste-peintre, membre de l'Académie royale de Belgique, professeur à l'Institut supérieur des Beaux-Arts, rue de la Source, 68, SAINT-GILLES.
- COENRAETS, Ferdinand, artiste-peintre, rue du Trône, 98, IXELLES.
- COLLÈS, Emar, architecte, boulevard du Midi, 94, BRUXELLES.
- COLLEYE, Paul, sculpteur-ornemaniste, rue des Drapiers, 20, BRUXELLES.
- COLLEYE, Adrien, artiste-peintre, rue des Drapiers, 18, BRUXELLES.
- ‡ \* **COMBAZ**, Paul, ancien major du génie, professeur à l'Académie royale des Beaux-Arts, conseiller de la Société, rue de la Banque, 10, BRUXELLES.
- COMBAZ, Gisbert, avocat, rue de la Banque, 10, BRUXELLES.
- CORNÉ, Alphonse, 28, Marché-du-Parc, BRUXELLES.
- COUVREUR, Auguste, ancien vice-président de la Chambre des Représentants, chaussée de Vleurgat, 254, IXELLES.
- ‡ \* **CUMONT**, Georges, avocat à la Cour d'appel, vice-président de la Société, rue de l'Aqueduc, 19, SAINT-GILLES, (Bruxelles).
- DAIMERIES, (M<sup>me</sup> A.), propriétaire, rue Royale, 4, BRUXELLES.
- DAUMERIE, (M.), avocat, rue Saint-Lazare, 71, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- DARDENNE, Léon, artiste-peintre, route de Duysbourg à TERVUEREN.
- DAVIGNON, Julien, propriétaire, avenue de la Toison d'or, 41, BRUXELLES.
- DE ABREU Y ESTADA, Raphaël, chef de la Section espagnole au bureau international des tarifs douaniers, rue de l'Association, 38, BRUXELLES.

- MM. DE BACKER, Hector, ingénieur, directeur général de la Société des chemins de fer économiques, rue du Gouvernement provisoire, 32, BRUXELLES.
- DE BAVAY, Gustave, conseiller à la Cour de cassation, rue des Palais, 32, SCHAERBEEK.
- DE BEAUFFORT (comte Léopold), propriétaire, rue du Champ de Mars, 7, IXELLES.
- DE BECKER, Jules, architecte, bourgmestre, rue de l'Église, KOECKELBERG.
- + †\* DE BEHAULT DE DORNON, Armand-Jean-Mariano, attaché à la direction du commerce et des consulats au Ministère des Affaires Étrangères, rue de Turquie, 56, SAINT-GILLES (BRUXELLES).
- DE BEYS, Louis, substitut du Procureur du Roi, rue de la Tribune, 9, BRUXELLES.
- DE BRANDNER, Georges-E.-L.-H.-P., avocat à la Cour d'appel, avenue Louise, 324, BRUXELLES.
- \* DE CANNART D'HAMALE, Ferdinand, propriétaire, avenue des Arts, 42, BRUXELLES.
- DE CANNART D'HAMALE, Arthur, propriétaire, avenue de l'Hippodrome, 43, IXELLES.
- DE CONTINI, Louis, peintre-verrier, rue d'Ardenne, 9 et 11, BRUXELLES.
- DE CUVELIER (baron Ladislas), avocat près la Cour d'appel, rue Philippe-le-Bon, 28, BRUXELLES.
- DE DECKER, Paul, avocat, rue des Palais, 68, SCHAERBEEK.
- DE DIEUDONNÉ DE CORBEEK-OVER-LOO, (le baron), propriétaire, au château de CORBEEK-OVER-LOO, lez Louvain.
- \* DE GHELLINCK D'ELSEGHEM, Amaury, rue de l'Industrie, 13, BRUXELLES.
- DE GRAUX, Jules, chimiste-pharmacien, rue Frère-Orban, 33, MOLENBEEK-SAINT-JEAN.
- DE GREEF, Jules, avocat, rue du Méridien, 10, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- DE HAULLEVILLE (baron), conservateur en chef du Musée du Cinquantenaire, rue de la Loi, 238, BRUXELLES.
- DE JAMBLINNE DE MEUX (baron Théophile), capitaine au régiment des carabiniers, rue Marie-Thérèse, 24, BRUXELLES.

- MM. DE JONGHE, (vicomte Baudouin), Président de la Société royale de Numismatique, rue du Trône, 60, BRUXELLES.
- DELACRE, Ambroise, pharmacien, rue du Beau Site, 24, BRUXELLES.
- DELBROYÈRE, M., industriel, rue Haute, 14, BRUXELLES.
- \* DE LANTSHEERE, Léon, avocat à la Cour d'appel et conseiller provincial, rue du Trône, 216, BRUXELLES.
- DE LE COURT, Jules, conseiller à la Cour d'appel, rue du Trône, 113, IXELLES.
- DELECOURT-WINCQZ, Jules, conseiller provincial, rue de la Pépinière, 16, BRUXELLES.
- + ‡ \* de LOË (baron Alfred), propriétaire, secrétaire de la Société, rue de Londres, 11, BRUXELLES.
- \* DE LOOZ-CORSWAREM (comte Georges), propriétaire, rue du Luxembourg, 34, BRUXELLES. En été : château d'AVIN, par Avennes (Liège).
- DELPORTE, Charles, notaire, place du Grand Sablon, 31, BRUXELLES.
- DE MOT, Émile, avocat à la Cour de cassation, échevin de la ville de Bruxelles, rue du Sablon, 7, BRUXELLES.
- + ‡ \* DE MUNCK, Émile, artiste-peintre et graveur, boulevard d'Anvers, 27, BRUXELLES. En été : BON-VOULOIR EN HAVRÉ, près Mons.
- DE NEEF, juge de paix, à TIRLEMONT.
- \* DENS, Charles, propriétaire, rue Jourdan, 28, BRUXELLES.
- DENS, Georges, substitut du Procureur-général, rue Crespel, 43, BRUXELLES.
- \* DEPAIRE, Jean-Baptiste, pharmacien, professeur à l'Université, conseiller communal, membre de l'Académie royale de médecine, rue Royale, 66, BRUXELLES.
- \* DE PROFT, Charles, avocat, docteur en sciences politiques et administratives, rue de la Loi, 192, BRUXELLES.
- ‡ \* DE RAADT, Jean-Théodore, rue Gaucheret, 205, SCHAERBEEK.
- DE RIDDER, Paul, propriétaire, rue Joseph II, 96, BRUXELLES.
- \* DE ROYER DE DOUR (baron Hippolyte), commissaire d'arrondissement de Bruxelles, avenue Louise, 114, BRUXELLES.

- MM. DE SAMBLANCX, Charles-Philippe, relieur, rue Ducale, 93, BRUXELLES.
- ‡ \* **DE SCHRYVER**, Simon, vice-consul des États-Unis du Vénézuéla, conservateur des collections de la Société, rue Delocht, 16, SCHAERBEEK.
- DE SELLIERS DE MORANVILLE (chevalier Antonin), capitaine-commandant d'état-major, chaussée de Charleroi, 46, SAINT-GILLES, (Bruxelles).
- DE SMAISIÈRES (vicomte Albert) docteur en droit, place du Champ de Mars, 1, IXELLES.
- DE SOIGNIES, Jules, Directeur honoraire au Gouvernement provincial du Hainaut, rue de la Pépinière, 38, BRUXELLES.
- + ‡ \* **DESTREE**, Joseph, conservateur au Musée royal d'antiquités et d'armures, conseiller de la Société, chaussée de Saint-Pierre, 109, ETTERBEEK.
- DE STUERS (chevalier Gustave), avenue Louise, 62, BRUXELLES.
- DESVACHEZ, Auguste-François-David, sous-chef de bureau à l'Administration communale, rue de Stassart, 96, BRUXELLES.
- DE TIMARY-DE WOLFF, Béla, propriétaire, rue d'Arlon, 33, BRUXELLES. En été : château de Kersbeek, par Glabbeek, près Tirlemont.
- DE TROOSTENBERGH D'OPLINTER, Maximilien, docteur en droit, propriétaire, château de Cleerbeek, HAUWAERT, par WINGHE-SAINT-GEORGES, et rue du Gouvernement provisoire, 22, BRUXELLES.
- DE TURCK DE KEERSBEEK (baron) propriétaire, TIRLEMONT.
- DE VESTEL, Joseph, architecte, rue de Livourne, 128, BRUXELLES.
- DE VIGNE, Paul, statuaire, chaussée d'Anvers, 7, BRUXELLES.
- DE VILLEGAS-SAINT-PIERRE-JETTE (comte) château de Rivieren, Ganshoren, JETTE-SAINT-PIERRE.
- DE VILLERS DU FOURNEAU, (le chevalier), docteur en droit, rue de Namur, 24, BRUXELLES.
- DEVIS, Pierre, décorateur du théâtre royal de la Monnaie, rue Gendebien, 8, SCHAERBEEK.

- MM. DE WITTE, Alphonse, ingénieur, rue du Trône, 49, IXELLES.
- DE ZÉRÉZO DE TEJADA (baron Georges), propriétaire, rue Keyenveld, 32, IXELLES.
- D'HERBEMONT DE CHARMOIS (comte André), avenue Louise, 89, BRUXELLES.
- D'HONT, Pierre, bibliothécaire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, rue du Progrès, 278, BRUXELLES.
- \* DRION, Victor, propriétaire, rue Ducale, 19, BRUXELLES.
- DU BOIS, Fernand, statuaire-médailleur, rue des Drapiers, 65, IXELLES.
- DU BOSCH, Georges, homme de lettres, directeur de la *Chronique des Travaux publics*, villa Bloemenberg, BOITSFORT.
- DU CHAINE, Paul, étudiant, rue des Drapiers, 41, IXELLES.
- \* DUVIVIER, Charles, avocat à la Cour de cassation, professeur à l'Université de Bruxelles, place de l'Industrie, 26, BRUXELLES.
- \* ERRERA, Paul, avocat, avenue Marnix, 12, BRUXELLES.
- ERRERA (Madame Paul), avenue Marnix, 12, BRUXELLES.
- \* EVENEPOEL, Louis, rue Royale, 26, BRUXELLES.
- \* EVENEPOEL, Albert, membre de la Commission administrative du Musée communal de Bruxelles, rue Royale, 26, BRUXELLES.
- FRANÇOIS, Paul, avocat, avenue Louise, 154, BRUXELLES.
- FRANKEN, Édouard, architecte, rue Malibran, 104, IXELLES.
- FRANKIGNOULLE, Eugène, chef de bureau à l'Administration des Hospices de Bruxelles, rue du Miroir, 45, BRUXELLES.
- FRÈRE, (M<sup>lle</sup> M.), rue du Viaduc, 13, IXELLES.
- ‡\* GOBLET D'ALVIELLA (comte), sénateur, professeur à l'Université de Bruxelles et membre de l'Académie royale de Belgique, rue Fajder, 10, SAINT-GILLES (Bruxelles).  
En Été : château de COURT-SAINT-ÉTIENNE (Brabant).

- MM. GOEVAERT, C., négociant, rue du Chemin de fer, 54, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- GOFFAERTS, Camille, candidat notaire, boulevard de Tirlemont, 30, LOUVAIN.
- GOYENS, Egide, sculpteur, rue du Midi, 54, BRUXELLES.
- GUFFENS, G. artiste-peintre, membre de l'Académie royale de Belgique, place Le Hon, 4, SCHAERBEEK.
- GUILMOT, Edgard, docteur en médecine, rue de l'Hôtel des Monnaies, 62, SAINT-GILLES.
- ‡ \* HAGEMANS. Gustave, homme de lettres, ancien membre de la chambre des Représentants, rue Van Volxem, 34, IXELLES.
- HALLEZ, CHARLES, géomètre-expert, rue de la Limite, 82, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- HANKAR, Paul, architecte, rue Defacqz, 63, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- HANNAY, Arthur, chef de bureau au ministère des Chemins de fer, rue Traversière, 70, ST-JOSSE-TEN-NOODE.
- × \* HANON DE LOUVET, Alphonse-M.-B.-J., échevin de la ville de Nivelles, membre correspondant de la Commission royale des Monuments, etc., rue Saint-Georges, 9, NIVELLES.
- HANSENS, Armand, industriel, rue de Suisse, 25, BRUXELLES.
- HAUBRECHTS DE LOMBEEK, Henri, propriétaire, à Lombeek-Notre-Dame (Brabant).
- ‡ HECQ, Gaëtan, cap. au rég<sup>t</sup> des grenadiers, rue de la Limite, 68, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE (Bruxelles).
- HEETVELD, Florent, candidat-notaire, rue Neuve, 25, BRUXELLES.
- HEIM, Max, Administrateur général de la Maison d'Arenberg et du duc de Wellington, rue des Petits-Carmes, 38, BRUXELLES.
- HENDERICKX-DE LA ROCCA, J., propriétaire, rue Berckmans, 122, ST-GILLES-BRUXELLES.
- \* HENNE, Alexandre, membre de l'Académie royale de Belgique, secrétaire-administrateur honoraire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, rue de Livourne, 14, BRUXELLES.

- MM. HENNEQUIN, Émile, colonel d'état-major, directeur de l'Institut cartographique militaire, à la Cambre, IXELLES (Bruxelles).
- HENRARD, Paul, lieutenant-général-inspecteur d'artillerie retraité, rue Marie-de-Bourgogne, 48, BRUXELLES.
- HENROZ, Arthur, docteur en droit, avenue Louise, 265, BRUXELLES.
- ‡ **HIPPERT**, Théodore, vice-président du tribunal de première instance, président de la Société, rue de la Loi, 56, BRUXELLES.
- HOCHSTEYN, Jean-Baptiste, directeur de service à l'administration des chemins de fer, rue d'Artois, 61, BRUXELLES.
- HUART, Achille, échevin de la commune de Schaerbeek, rue Delocht, 57, SCHAERBEEK.
- HYMANS, Henri, conservateur du cabinet des estampes à la Bibliothèque royale, membre de l'Académie royale de Belgique, rue des Deux-Églises, 15, BRUXELLES.
- HYNDERICK (chevalier), Gaston, major d'état-major, rue Joseph II, 62, BRUXELLES.
- JACOBS (Mgr), curé-doyen de Bruxelles, rue du Bois-Sauvage, BRUXELLES.
- ‡ \* JAMAER, Victor, architecte de la ville de Bruxelles, avenue du Boulevard, 17, BRUXELLES.
- JANSON, Paul, avocat, membre de la Chambre des représentants, rue Royale, 260, BRUXELLES.
- JEFFREYS, P.-J.-H., pl. du Champ de Mars, 5, BRUXELLES, et villa Berger, à VIANDEN (G<sup>d</sup>-Duché de Luxembourg).
- JOLY, Albert, avocat, rue de la Grosse Tour, 8, IXELLES.
- JORDENS, Ernest, avocat, rue Joseph II, 67, BRUXELLES.
- KESTENS, Gérard, professeur à l'École normale des arts du dessin, rue Potagère, 22, ST-JOSSE-TEN-NOODE.
- LACROIX, Ernest, géomètre-expert, rue Pascale, 39, BRUXELLES.
- LAMPE, M., expert du Musée royal de peinture, rue Traversière, 82, ST-JOSSE-TEN-NOODE.
- LAGYE, Gustave, homme de lettres, rue Verboeckhaven, 88, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- \* LANDRIEN, Oscar, avocat, rue Bosquet, 14, SAINT-GILLES (Bruxelles).

- MM. LANNEAU, Guillaume, artiste-peintre-décorateur, rue Rogier, 279, SCHAERBEEK.
- LAVALETTE, artiste-peintre, dessinateur-graveur de la Société royale de numismatique et de l'Académie royale de Belgique, rue Berckmans, 71, SAINT-GILLES.
- LEBON, Henri, avocat-avoué, juge suppléant, place Bléval, NIVELLES.
- LE BORNE, Albert, avocat, rue de la Commune, 48, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- LEBRUN, A., capitaine d'infanterie, rue Seutin, 24, SCHAERBEEK.
- LEFEBVRE DE SARDANS, prop., rue Stévin, 57, BRUXELLES.
- LE ROY, M., expert en tableaux, rue du Musée, 12, BRUXELLES.
- LEROY, Louis, avocat, rue Godecharle, 21, IXELLES.
- LE ROY, A.-L., sous-lieutenant au régiment des grenadiers, rue du Musée, 12, BRUXELLES.
- LESIGNE (Armand), imprimeur-éditeur, rue de la Charité, 23, BRUXELLES.
- LHOEST, avocat, directeur de l'*Economie Financière*, rue de Suisse, 12, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- LICOT, architecte, directeur de l'Académie de dessin de Nivelles, rue Vander Linden, 5, SCHAERBEEK.
- LIEDTS (baron), prop., rue de la Loi, 88, BRUXELLES.
- LOICQ, Charles-Eugène, ingénieur, rue Neuve, UCCLE-LEZ-BRUXELLES.
- LOWET, Léon, juge au tribunal de première instance, rue Belliard, 1, BRUXELLES.
- LÜND, Eugène, artiste-peintre et céramiste, rue Mercelis, 25, IXELLES.
- LUYTEN, Franz, traducteur juré, rue Dupont, 45, SCHAERBEEK (Bruxelles).
- LYNEN, Armand, décorateur du théâtre royal de la Monnaie, rue Gallait, 96, SCHAERBEEK.
- LYON-CLAESEN, Edgard, libraire-éditeur, rue Berckmans, 8, SAINT-GILLES.
- MAES (abbé P.-F.-X.), curé de Duysbourg, rue de la Cure, 2, DUYSBOURG (Brabant).

- MM. MAHILLON, Victor, conservateur du Musée instrumental du Conservatoire, chaussée de Watermael, BOITSFORT lez Bruxelles.
- \* MAHY, Hippolyte, attaché au Ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes, rue Bodeghem, 50, BRUXELLES.
- MALFAIT, Auguste-François, sculpteur, rue du Marais, 99, BRUXELLES.
- MALFAIT, fils, François, sculpteur, rue du Marais, 99, BRUXELLES.
- MAROY, docteur en médecine, rue de la Chancellerie, 18, BRUXELLES.
- MATYN, Guillaume, propriétaire, rue de Bordeaux, 62, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- MESDAGH, Aimé, attaché à la section sigillographique du Musée du Cinquantenaire, rue du Clocher, 44, ETTERBEEK.
- \* MICHEL, Edmond, rue de l'Hôtel des Monnaies, 91, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- MINTEN, l'abbé, curé de Sichem (Brabant).
- MISSOTTEN, Auguste, secrétaire honoraire de légation de S. M. le Roi des Belges, avocat à la Cour d'appel, avenue d'Auderghem, 140, BRUXELLES.
- MOENENS, Louis, professeur à l'Académie des Beaux-Arts, rue de la Fraternité, 13, SCHAERBEEK.
- MULS, A., ingénieur à l'administration des Chemins de fer de l'État, rue Froissard, 25, ETTERBEEK.
- NÈVE, Eugène, ingénieur-architecte, rue Delocht, 46, SCHAERBEEK.
- NICOD, Jules, rentier, chaussée d'Ixelles, 14, IXELLES.
- NOSSENT, Alphonse, antiquaire, rue Montagne-aux-Herbes-Potagères, 6, BRUXELLES.
- ORBAN, Madame Léopold, place de l'Industrie, 21, BRUXELLES.
- ORBAN (Lionel), place de l'Industrie, 21, BRUXELLES.
- ORTMAN, Adolphe, employé, rue du Remorqueur, 3, BRUXELLES.

- MM. OUTTELET, Pierre-Auguste, chef de bureau au Ministère des Chemins de fer, rue de la Chancellerie, 16, BRUXELLES.
- OUVERLEAUX-LAGASSE, Félix-Arthur, docteur en droit, 17, rue des Minimes, BRUXELLES.
- PAPLEUX, Joseph, géomètre, rue Longue-Vic, 43, IXELLES.
- PARIDANT, Henri, avocat à la Cour d'appel, avenue de la Porte de Hal, 29, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- + ‡ \* **PARIS**, Louis, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, bibliothécaire-archiviste de la Société, rue d'Arlon, 39, BRUXELLES.
- PARSER, M., vice-consul d'Espagne, rue du Progrès, 34, BRUXELLES.
- PAULUS, Ernest, artiste-peintre, rue de la Roue, 10, BRUXELLES.
- PEEREBOOM, Antoine, géomètre, expert d'immeubles, colonel de la garde civique, rue de l'Hôtel des Monnaies, 83, SAINT-GILLES.
- PEETERS, Ed.-Jos., receveur des contributions, chaussée de Louvain, 2, TERVUEREN.
- PELLE, Guillaume, antiquaire, rentoileur de tableaux, rue Térarken, 6, BRUXELLES.
- PERPÊTE, Désiré-Joseph, receveur de l'enregistrement, avenue de la Couronne, 23, IXELLES.
- PETIT, Emile, conseiller à la Cour d'appel de Bruxelles, rue de Stassart, 90, IXELLES.
- \* **PIGEOLET**, Arsène-Victor, docteur en médecine, professeur émérite de l'Université de Bruxelles, ancien sénateur, rue Royale, 28, BRUXELLES.
- ‡ **PLISNIER**, Pierre-Joseph, contrôleur au Ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes, trésorier de la Société, chaussée de Bruxelles, 54, FOREST-lez-Bruxelles.
- POILS, J.-F., propriétaire, rue de la Source, 59, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- POIRIER, Gustave, chef de division au Ministère de l'Agriculture, de l'Industrie et des Travaux publics, rue Scailquin, 10, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- POTTELET, Albert, inspecteur d'assurances, Galerie de la Reine, 20, BRUXELLES.

- MM. \* PRÉHERBU, Hippolyte, bibliothécaire-adjoint de l'Université de Gand, rue de Spa, 70, BRUXELLES.
- PUTTAERT, Emile, artiste-peintre, rue de l'Étang, 10, ETTERBEEK-Bruxelles.
- RAEYMAECKERS, Raymond, ingénieur, chaussée de Charleroi, 87, BRUXELLES.
- RANSCHYN, Eugène, rue des Palais, 30, SCHAERBEEK.
- RAQUEZ, Oscar, architecte, rue de Stassart, 94, IXELLES.
- \* REUSENS (chanoine), Edmond-H.-J., professeur à l'Université de Louvain, rue Neuve, 22, LOUVAIN.
- RIVIER (Alphonse), consul-général de la Confédération suisse, avenue de la Toison d'Or, 58, BRUXELLES.
- \* ROBYNS DE SCHNEIDAUER, Frantz, chargé d'affaires honoraire, consul-général de Monaco, rue du Marteau, 56, BRUXELLES.
- RONNER, Alfred, artiste-peintre, chaussée de Vleurgat, 57, IXELLES.
- \* ROUFFART, Léon, rue Piers, 166, MOLENBEEK (Bruxelles.)
- \* RUTOT, Aimé, ingénieur, conservateur au Musée royal d'histoire naturelle, membre du Conseil de direction de la Carte géologique du Royaume, rue de la Loi, 177, BRUXELLES.
- RUYS, propriétaire, rue Joseph II, 17, BRUXELLES.
- \* SAINCTELETTE, Maurice, secrétaire de légation de S. M. le Roi des Belges, rue du Trône, 83, IXELLES.
- + † \* × SAINTENOY, Paul, architecte, secrétaire-général de la Société, rue des Palais, 63, SCHAERBEEK.
- SCHAEK, François-Joseph, attaché à l'Administration des chemins de fer, avenue d'Auderghem, 60, ETTERBEEK.
- SCHAVYE, Josse, relieur de S. M. le Roi et de S. A. R. Mgr le comte de Flandre, rue du Nord, 42, BRUXELLES.
- SCHOVAERS, Alphonse, industriel, boulevard du Nord, 5, BRUXELLES.
- SCHUERMANS, (le docteur Adolphe), oculiste, boulevard du Régent, 25, BRUXELLES,
- SCHWARTZ, Jos., avocat à la Cour d'appel, rue de la Régence, 55, BRUXELLES.

- MM. SCHWEISTHAL, Martin, bibliothécaire de S. A. R. Mgr le comte de Flandre, rue d'Édimbourg, 9, BRUXELLES.
- SEGHERS, Franz, étudiant, rue de l'Arbre-Béni, 23, IXELLES.
- SEVEREYNS, Guillaume, lithographe de l'Académie royale de Belgique et de plusieurs sociétés savantes, rue des Palais, 197, SCHAERBEEK.
- SHERIDAN, Paul, attaché aux Archives générales du royaume, place du Grand Sablon, 3, BRUXELLES.
- SIMON, Frédéric, sculpteur, chef de moulage au Musée d'Art monumental et industriel, rue Verbist, 33, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE (Bruxelles).
- SIMON, (Mgr), aumônier de S. M. le roi des Belges, rue Wauthier, 83, LAEKEN-lez-Bruxelles.
- SLINGENEYER DE GOESWIN (A.), sous-lieutenant d'artillerie, rue du Commerce, 113, BRUXELLES.
- SNUTSEL, fabricant de meubles artistiques, avenue Louise, 16, BRUXELLES.
- STALLAERT, J., peintre d'histoire, membre de l'Académie royale de Belgique, rue des Chevaliers, 20, IXELLES.
- STINGLHAMBER, Gustave-Marie, conseiller à la Cour d'appel, rue des Minimes, 33, BRUXELLES.
- STORDEUR, Adrien, docteur en médecine, chirurgie et accouchements, rue du Cornet, 84, ETTERBEEK.
- \* STORMS, John-Beaufoy, propriétaire, rue des Champs-Elysées, 37, IXELLES.
- STROOBANT, F., artiste-peintre, rue d'Édimbourg, 8, IXELLES.
- SWINNEN, Gustave, notaire, Marché-aux-Légumes, à TIRLEMONT.
- \* TAHON, Victor, ingénieur, 243, rue Royale, BRUXELLES.
- TITZ, Louis, artiste-peintre, place Fontainas, 9, BRUXELLES.
- TOURNAY, Ernest, propriétaire, rue des Drapiers, 27, IXELLES (Bruxelles).
- VAN AERSCHODT, Armand-Émile-Pierre-Marie, imprimeur-éditeur (de la firme Alfred Vromant et C<sup>ie</sup>), rue Mercelis, 5, IXELLES.

MM. + ‡ \* VAN BASTELAER, Désiré-Alexandre, membre de l'Académie royale de médecine, président honoraire de la Société paléontologique et archéologique de Charleroi, etc., rue de l'Abondance, 24, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE (Bruxelles).

VAN BASTELAER, René, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, chaussée de Charleroi, 126, BRUXELLES.

VAN BRANTEGHEM (A.), avocat, 28, rue du Buisson, BRUXELLES.

\* VAN CLEEMPUTTE, attaché aux Archives générales du Royaume, rue du Prince Albert, 1, IXELLES (Bruxelles).

\* VAN DEN BROECK, Édouard, propriétaire, rue du Commerce, 50, BRUXELLES.

VAN DEN BROECK, Ernest, conservateur au Musée royal d'histoire naturelle, secrétaire-général de la Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie, place de l'Industrie, 39, BRUXELLES.

\* VAN DEN CORPUT, (B.-Ed.), docteur en médecine, avenue de la Toison d'Or, 21, et avenue de la Clairière, 25, BRUXELLES.

VAN DEN STEEN DE JEHAY (comte Frédéric), attaché au cabinet de S. M. le Roi des Belges, rue de la Loi, 13, BRUXELLES.

VANDERAUWERA, imprimeur-éditeur, rue des Sables, 16, BRUXELLES.

VAN DER BEEK (Madame Anaïs), propriétaire, rue de Joncker, 50, SAINT-GILLES (Bruxelles).

VANDER BORGHT-COOREMAN, Jean, brasseur, rue d'Anderlecht, 120, BRUXELLES.

VANDER BORGHT, Julien, brasseur, chaussée de Charleroi, 106, BRUXELLES.

VAN DER CRUYSSSEN (Gustave), avocat à la cour d'Appel, rue de l'Hôpital, 16, BRUXELLES.

\* VANDERKINDERE, Léon, professeur à l'Université de Bruxelles, membre de l'Académie royale de Belgique, avenue des Fleurs, 51, UCCLE lez Bruxelles

‡ VANDERLINDEN, (J.), avocat, conseiller provincial, secrétaire de la Société, rue de la Tribune, 4, BRUXELLES.

VAN DER RIT, Arthur, architecte, rue du Progrès, 30, BRUXELLES.

- MM. VAN DER SMISSEN, Édouard P.-M.-J., professeur à l'Université de Liège, avocat à la Cour d'appel de Bruxelles, docteur en sciences politiques et administratives, rue du Gouvernement provisoire, 16, BRUXELLES.
- ‡ \* VAN DER STRATEN-PONTHOZ (comte François), rue de la Loi, 23, BRUXELLES.
- VAN ELVEN, (H.-G.), professeur à l'Athénée, rue Van Aa, 43, IXELLES.
- VAN HASSEL, Louis, industriel, 43, rue de Lausanne, SAINT-GILLES.
- \* VAN HAVERMAET, Henri, expert, rue des Commerçants, 32, BRUXELLES.
- \* VAN MALDERGHEM, Jean, archiviste-adjoint de la ville de Bruxelles, rue Anoul, 26, IXELLES (Bruxelles).
- VAN NECK, Ernest, peintre-décorateur, rue de la Fontaine, BRUXELLES.
- VAN NEROM, Edouard, avocat à la Cour d'appel, rue du Commerce, 32, BRUXELLES.
- VAN ROEY, Aloïs, curé-doyen de l'église de HAECHE-les Bruxelles.
- VAN RUYSEVELT, (J.), artiste-musicien, Marché-aux-Charbons, 76, BRUXELLES.
- VAN SCHOOR (Charles), procureur général près la Cour d'appel, avenue Louise, 93, BRUXELLES.
- \* VAN SULPER (van Zurpele), Raoul M. J., propriétaire, rue Froissard, 96, BRUXELLES.
- \* VAN WASSENHOVE, Alfred, secrétaire de légation honoraire, conseiller provincial, rue Belliard, 39, BRUXELLES.
- VAN YSENDYCK, Jules, architecte, rue Berckmans, 109, SAINT-GILLES (Bruxelles).
- VERREYT, Armand, avenue Louise, 133, BRUXELLES.
- VERBUECKEN, Edmond, inspecteur d'assurances à la Compagnie des « Propriétaires Réunis », à Bruxelles, rue du Progrès, 36, SCHAERBEEK (Bruxelles).
- VERDUSSEN, Alfred, géomètre, chaussée de Boendael, 291, IXELLES (Bruxelles).
- ‡ VERHAEGEN, Paul-Joseph, juge au tribunal de 1<sup>ère</sup> instance, secrétaire de la Société, rue de Toulouse, 29, BRUXELLES.

- MM. VERHAEREN, Alfred, artiste-peintre, rue d'Edimbourg, 26, IXELLES.
- + † \* VERMEERSCH, Gustave, secrétaire de la Commission de surveillance du Musée royal d'antiquités et d'armures, chaussée de Charleroi, 27, BRUXELLES.
- VOLANT, (J.), antiquaire, rue du Gentilhomme, 6, BRUXELLES.
- VON BERG (baron A.), rue des Chartreux, 38, BRUXELLES.
- VOSSEN, l'abbé Jean-Baptiste, rue d'Enghien, 20, MOLENBEEK-ST-JEAN.
- VROMANT, Alfred-François, imprimeur-éditeur, rue de la Chapelle, 3, BRUXELLES.
- WALLAERT, Jules, industriel, rue Berckmans, 90, SAINT-GILLES.
- WALLNER, Léopold, compositeur de musique et critique d'art, rue Saint-Josse, 3, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- WARNOTTE, Daniel, docteur en droit et en sciences politiques et administratives, rue des Rentiers, 48, ETTERBEEK.
- WAUTERS, Jules-Joseph, contrôleur à l'Administration des postes et télégraphes, rue de la Consolation, 135, SCHAERBEEK.
- WAUTERS, A.-J., directeur du *Mouvement géographique*, rue Saint-Bernard, 47, ST-GILLES-BRUXELLES.
- WEHRLE, Eugène, horloger, place du Petit Sablon, 2, BRUXELLES.
- \* WILLEMS, Alphonse, professeur à l'Université de Bruxelles, chaussée de Haecht, 84, BRUXELLES.
- WINKELMANS, Charles, avocat, chaussée de Haecht, 212, SCHAERBEEK.
- WINCKELMANS, Gustave, étudiant, chaussée de Haecht, 232, SCHAERBEEK.

**Province de la Flandre Occidentale.**

- BÉTHUNE DE VILLERS (baron J.-B.), bourgmestre, Oost-Roosbeeke.
- CATTEAUX, Maurice, industriel, rue de Groeninghe, 48, COURTRAI.

MM. MERGHELYNCK, écuyer Arthur, archiviste des villes d'Ypres et de Furnes, à YPRES.

PATTYN, l'abbé, prévôt de Notre-Dame-aux-Aveugles, à Bruges.

SURMONT DE VOLSBERGHE (baron), Arthur-Henri-Marie-Ghislain, sénateur, rue de Lille, YPRES.

VAN RUYMBEKE, Jean, archéologue, à OEDELEM-lez-Bruges.

### Province de la Flandre Orientale.

BALLION, Jean, place de la Calandre, 8, à GAND.

+ ‡ \* BENOIDT, Maurice, juge au tribunal de 1<sup>ère</sup> instance, à TERMONDE.

\* CORBISIER, Eugène-Emmanuel-Adrien-Ernest, colonel en retraite, Coupure 37, rive gauche, GAND.

DE COCK-RUTSAERT, G., architecte, Digue des Blanchisseurs, 17, GAND.

DEDEYN, E.; propriétaire, NINOVE.

DEFRENNE, l'abbé Zénobe, aumônier à GRIMMINGEN.

DE MEEUS (comte Ferdinand), propriétaire, château de WAESMUNSTER.

DE T'SERCLAES DE WOMMERSON (baron Alexandre), château de DEURLE.

MOENS, Jean-François-Joseph, avocat, LEDE.

VAN DEN BORRE, industriel, à NINOVE.

VAN DEN GHEYN (l'abbé Gabriel), directeur de l'Institut Saint-Liévin, rue d'Argent, 1, GAND.

VAN DER STRAETEN, Edmond, archéologue, rue de Bourgogne, 11, à AUDENARDE.

VAN DUYSE, Herman, expert et conservateur du Musée d'antiquités de la ville, courte rue de la Violette, GAND.

VAN HOOFF, Hector, vice-président du Cercle archéologique du pays de Waes, LOKEREN.

VAN LANCKER, l'abbé Charles, curé à ST-ANTELINCKX (Herzele).

**Province de Hainaut.**

- MM. DE BERT, Félix, secrétaire du Cercle archéologique de Mons, rue du Mont de Piété, 19, MONS.
- + ‡ \* DE BOVE, A., propriétaire, BOUSSU.
- DE CANNART d'HAMALE, Léon-Auguste-Marie-Mélanie-GHISLAIN, major d'infanterie, boulevard Dolez, 21, MONS.
- DE LA GRANGE, Amaury, propriétaire, rue de l'Épinette, 19, TOURNAY.
- \* DE LA ROCHE DE MARCHIENNES, Émile, propriétaire, château d'HARVENGT, par Harmignies.
- DE NIMAL (Henri), conservateur du Musée archéologique de Charleroi, à MARCHIENNE-AU-PONT.
- DE SMAZIÈRES, Émile, receveur du bureau de bienfaisance, rue des Augustins, 22, TOURNAI.
- DONNAY DE CASTEAU, Emmanuel-Victor-Xavier-Bruno, capitaine de cavalerie retraité, CASTEAU, par Neufvilles.
- HAMBYE, Adolphe, notaire, rue du Mont-de-Piété, 24, MONS.
- HANON DE LOUVET, Fernand-Joseph-Hubert-Marie-Ghislain, attaché de légation, rue de Bruxelles, BRAINE-LE-COMTE.
- HUBERT, Joseph, architecte-ingénieur, membre correspondant et secrétaire de la Commission royale des Monuments, architecte-ingénieur honoraire de la ville de Mons, rue de la Terre-du-Prince, 17, MONS.
- LE TELLIER, Abel, avocat, rue de la Grande-Triperie, 30, MONS.
- PERIN, Camille-Charles-Henri-Paul, avocat, MASNUY-ST-PIERRE.
- SOIL, Eugène, juge au tribunal de première instance, rue Royale, 45, TOURNAI.
- ZECH-DU BIEZ, Guillaume-Charles-Xavier-Eugène, imprimeur-éditeur, BRAINE-LE-COMTE.

**Province de Liège.**

BODY, Albin, littérateur, à SPA.

MM.\* BORMANS, Stanislas, administrateur - inspecteur de l'Université de l'État et directeur des Écoles spéciales, membre de l'Académie royale de Belgique, place Cockerill, 1, LIÈGE.

LEFÈVRE, Gabriel, bourgmestre, à LANDEN.

TIHON, Ferdinand, docteur en médecine, BURDINNE.

#### Province de Limbourg.

BAMPS (D.-C.), docteur en médecine, échevin de la ville de Hasselt, rue Maegendries, HASSELT.

\* DANIELS (l'abbé Polydore), château de Vogelsanck, ZOLDER.

\* DE PITTEURS - HIÉGAERTS d'ORDANGE (baron Léon), propriétaire, château d'ORDANGE.

GIELEN, Joseph, propriétaire, place Van Eyck, MAE-SEYCK.

HUYBRECHTS, François, conducteur principal des Ponts et Chaussées, à TONGRES.

NAVEAU, Léon, membre de la Société de numismatique de Belgique, château de Bommershoven par TONGRES.

#### Province de Luxembourg.

\* CARLY, Jules, juge de paix, à Florenville.

#### Province de Namur.

ADRIAENSSENS (l'abbé), rue de l'Évêché, 4, à NAMUR.

BEQUET, Alfred, vice-président de la Société archéologique de Namur, rue Grandgagnage, 8, NAMUR.

DAVID-DE LOSSY (M<sup>me</sup>), au château de FLAWINNE, LEZ-NAMUR.

DEL MARMOL (baron), propriétaire, DINANT.

DE SÉLYS-LONGCHAMPS, Walter, château d'HALLOY (Ciney).

HENRY, Alfred, avenue de La Plante, 6, NAMUR.

NIFFLE-ANCIAX, Edmond, docteur en droit, avenue de Salzinnes, 23, NAMUR.

ROPS, Paul, docteur en droit et en sciences politiques et administratives, château de THOZÉE (Mettet).

MM. VAN CALOEN (R.-P. dom Gérard), O. S. B., de l'abbaye de Maredsous, professeur d'histoire et d'archéologie à l'école abbatiale, à Maredsous, par Maredret.

#### ALLEMAGNE

DE DOBBELER, Auguste-Adolphe-Hilmar, conseiller de régence, Sedanstrasse, HILDESHEIM, province de Hanovre, département de Hildesheim.

× \* DE MIRBACH-HARF (comte), chambellan, propriétaire, à son château de HARF (Prusse Rhénane).

SHANLANCK, William, consul-général de la République de San-Salvador, Kopernickstrasse, 71, BERLIN.

#### AUTRICHE

GRAUL, Richard, docteur en lettres, rédacteur et secrétaire de la *Société des arts de la gravure*, Luftbadgasse, 17, VIENNE, VI.

PRESL, docteur Frédéric, médecin I. et R. de district, à JICIN, (Bohême).

PRESL, Jean, étudiant en droit, lieutenant I. et R. de réserve, Gumpendorferstrasse, 59, VIENNE, VI.

#### FRANCE

ADVIELLE, publiciste, passage Dauphine, 28, PARIS.

BEUGNIES-CORBEAU, docteur en médecine, à GIVET. (Ardennes).

\* BONVARLET, Alexandre-Jacques, consul de Danemark, rue du Sud, 10, DUNKERQUE.

BOULAND, Ludovic, docteur, rue de Prony, 95, PARIS.

\* DELESSERT-DE MOLLINS, Eugène, ancien professeur, CROIX (Nord).

M<sup>me</sup> DELESSERT-DE MOLLINS, Amélie, CROIX (Nord).

DESAUCOURT, Antoine, dessinateur, rue de Paris, 66, ST-GERMAIN-EN-LAYE.

DE VILLENOISY, François, attaché des Musées nationaux, rue Washington, 32, PARIS.

DHARVENT, archéologue, à BÉTHUNE (Pas-de-Calais).

- MM. DOUBLE (baron), historien et bibliophile, rue Jean-Goujon, 10, PARIS.
- EECKMAN, Alexandre, directeur du Comité flâmand de France, secrétaire-général et membre correspondant de plusieurs sociétés savantes, rue Alexandre Leleux, 28, LILLE.
- × GERMAIN, Léon secrétaire perpétuel de la Société d'Archéologie lorraine, rue Héré, 26, NANCY.
- GIL FORTOUL (le docteur José), secrétaire de la légation du Vénézuéla, rue Villejust, 3, PARIS.
- GUIGNARD, Ludovic, vice-président de la Société d'histoire naturelle de Loir-et-Cher, à CHOUZY (Loir-et-Cher).
- \* JENNEPIN, Alfred, chef d'institution, officier d'instruction publique, COUSOLRE (Nord).
- LEMAN, Charles, négociant, rue Hurtebise, 29, COMPIÈGNE (Oise).
- TOULOUZE (Eugène), archéologue, rue Périer, Impasse Morel, 4, au GRAND-MONTROUGE, près Paris.
- VALLENTIN, Roger, numismate, officier d'Académie, receveur des Domaines, à SAINT-PÉRAY, (Ardèche).
- VILLANUEVA (Carlos), consul-général de Vénézuéla en Belgique, rue des Écoles, 35, PARIS.

### GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE

- DE LINDEN (baron Adhémar), chambellan de S. A. I. et R. l'empereur d'Autriche, Parkfield, Great Malvert, WORCESTER, (en hiver : Binfield House, St.-Léonards on Sea).
- FORRER, Léonard, archéologue, « Edelweiss », Chislehurst, W., (Kent).
- SPINK. S.-M., directeur de la « Monthly Numismatic Circular », Gracechurchstreet, 2, Cornhill, LONDRES, E. C.

### GRÈCE

- ANGÉLOPOULOS (Elie J.), Ingénieur, ancien élève de l'école des Ponts et Chaussées de Paris, à ATHÈNES.

**PAYS-BAS**

MM. DE FAMARS-TESTAS, Wilhem, artiste-peintre, à ARNHEIM.

\* DE GAVERE, Petrus-Lambertus, notaire, Nieuwe Boteringe straat, 85 et 86, GRONINGUE.

FRÉDÉRIKS, J. A., architecte du Gouvernement, conservateur du Musée de la société Zélandaise des sciences, à MIDDELBOURG (Zélande).

VAN DER CRAB, A.-J.-E., Koninginnegracht, 56, à LA HAYE.

\* VAN OORDT TOT BUNSCHOTEN, Jacques-Jean, propriétaire, Maison Randerode, A 321, APELDOORN (Gueldre).

× WALLER, F. G., propriétaire, Vondelpark, 43, AMSTERDAM.

**RUSSIE**

DE FLEURY (comte), propriétaire, membre de plusieurs sociétés savantes, château de la Kempa par Varsovie, LOMZA.

**ROUMANIE**

T'SERSTEVENS, Marc, chargé d'affaires de Belgique à BUCHAREST.

**SERBIE**

× DE VRIÈRE, (baron Raoul), premier secrétaire de la légation de Belgique, à BELGRADE.

**SUISSE**

GANZ, Paul, étudiant, à ZURICH.

**TURQUIE**

D'ANETHAN, (baron Jules), conseiller de la légation de Belgique à CONSTANTINOPLE.

**V MEMBRES ASSOCIÉS (1)****BELGIQUE****Province d'Anvers.**

MM. VAN BOXMEER, Philippe-Jacques, architecte, boulevard des Arbalétriers, 82, MALINES.

VERVLIET, (J.-B.), rédacteur de la revue *Ons Volksleven*, rue du Bien-Être, 61, ANVERS.

**Province de Brabant.**

ACKER, Ernest, architecte, chaussée de Charleroi, 94, St-Gilles, BRUXELLES.

ALVIN, Frédéric, attaché au cabinet des médailles de la Bibliothèque royale, rue Ernest Allard, 33, BRUXELLES.

BAES, Pierre, doreur en bronze, rue d'Or, 34, BRUXELLES.

BÉCLARD, Ferdinand, secrétaire de la direction du Musée d'histoire naturelle de Belgique, avenue d'Auderghem, 85, ETTERBEEK.

BENOIDT, Georges, candidat notaire, à BOITSFORT.

BRUNFAUT, Jules, architecte, rue Crespel, 30, IXELLES.

BUAN, Auguste, antiquaire, rue de l'Enseignement, 5, BRUXELLES.

CABILLIAUW, Julien, essayeur des monnaies à l'Administration des monnaies, rue Saint-Jean, 41, BRUXELLES.

CANNEEL, Jules, architecte des bâtiments civils, rue du Cadran, 10, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

CHEVALIER, (M<sup>me</sup> Jules), rue de Naples, 16, IXELLES.

---

**(1) Extrait du règlement :**

ART. 8. — Dans le but de répandre les connaissances archéologiques, le titre de *membre associé* sera accordé à toute personne qui, présentée par deux membres effectifs, sera reçue en assemblée mensuelle à la majorité absolue des suffrages des membres effectifs présents.

- MM.COMBAZ, Gisbert, propriétaire, chaussée de Charleroi, 78, SAINT-GILLES.
- DAIMERIES, Anthyme, père, propriétaire, rue Royale, 4, BRUXELLES.
- DAIMERIES, Anthyme, fils, chef des travaux chimiques à l'Université de Bruxelles, rue Royale, 4, BRUXELLES.
- DE BURBURE, Simon, propriétaire, rue d'Écosse, 18, Saint-Gilles, BRUXELLES.
- DE BRABANDÈRE, Gaston, avocat à la Cour d'appel, rue du Trône, 153, IXELLES.
- D'HANE DE STEENHUYSE, (Michel), Attaché au Ministère des chemins de fer, rue Hydraulique, 41, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- DE NOBELE, F., libraire-expert, rue de la Tulipe, 22, IXELLES.
- DE PASSE, Florent, peintre-verrier, rue de l'Escalier, 14, BRUXELLES.
- DE RÉGNY-BEY, Gabriel-Eugène, banquier, rue d'Arenberg, BRUXELLES.
- DE SCHODT, Georges, avocat, rue de Londres, 15, BRUXELLES.
- DESTRÉE, Paul, attaché à la Caisse commerciale de Bruxelles, chaussée d'Etterbeek, 178, ETTERBEEK.
- DIEKMANN, Léon, peintre en armoiries, rue de Berlaimont, 40, BRUXELLES.
- DIERICX DE TEN HAMME (chevalier Joë), publiciste, rue de l'Ermitage, 60, IXELLES.
- DILLENS, Albrecht, artiste-peintre, rue Vanden Broeck, 47, IXELLES.
- DILLENS, Julien, statuaire, rue St-Bernard, 35, SAINT-GILLES.
- DONNY, Léopold, avocat, rue d'Arlon, 42, BRUXELLES.
- HAUMAN, Philippe, artiste-peintre et architecte, rue du Viaduc, 9, IXELLES.
- HECQ, Madame Gaëtan, rue de la Limite, 68, ST-JOSSE-TEN-NOODE.
- HELLEMANS, Henry, rue du Miroir, 20, BRUXELLES.
- JANSSENS-DE BURGÉS, Hippolyte, propriétaire, rue du Trône, 205, BRUXELLES.

- MM. JEFFERYS, Marcel, place du Champ-de-Mars, 5, BRUXELLES.
- LEFÈVRE, Arthur, artiste-peintre, Montagne de la Cour, 75, BRUXELLES.
- MATYN, Madame G., née Clémentine Louant, publiciste, rue de Bordeaux, 62, ST-GILLES-BRUXELLES.
- MICHAUX, A., artiste-graveur, boulevard du Midi, 31, BRUXELLES.
- OTTO, Antoine, architecte, rue du Nord, 38, BRUXELLES.
- PETIT, Julien, artiste peintre, rue de Berlin, 15, IXELLES.
- PRÉHERBU, Alexis, rue de Spa, 70, BRUXELLES.
- RAEYMAEKERS, Désiré, docteur en médecine, Hôpital militaire à VILVORDE.
- ROLLAND, Henri, étudiant en droit, rue Sans-Souci, 25, IXELLES.
- SAINTENOY, Charles, artiste-peintre-décorateur, rue des Palais, 63, SCHAERBEEK.
- SAINTENOY, Victor, étudiant en droit, rue des Palais, 63, SCHAERBEEK.
- SERRURE, Antoine, archéologue et numismate, rue De Bruyn, 18, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- SOMVILLE, Edmond, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, rue de la Tulipe, 67, IXELLES.
- VAN DEN BOSSCHE (Georges), peintre-décorateur, place Jourdan, 18, ETTERBEEK.
- VAN DEN BUSSCHE, Emmanuel, artiste-peintre, rue Rogier, 249, SCHAERBEEK.
- VAN DER ELST, Stanislas, propriétaire, rue Ernest Allard, 29, BRUXELLES.
- VAN GELE, Auguste, instituteur, rue Van Volxem, 62, IXELLES.
- VAN TRICHT, libraire-éditeur, rue du Trône, 6, BRUXELLES.
- WECKESSER, Jacques, doreur, rue Ducale, 93, BRUXELLES.

**FLANDRE OCCIDENTALE**

BÉTHUNE, Monseigneur le Baron Félix, chanoine-archidiacre, rue d'Argent, 40, BRUGES.

**HAINAUT**

FRANCART, Henry, docteur en droit, rue de la Grande Triperie, 34, MONS.

**TURQUIE D'ASIE**

WENMAEKERS, Polydore, chef du bureau technique à l'entreprise de chemins de fer en Syrie, à DAMAS, viâ Marseille.

---

# DÉNOMBREMENT SYSTÉMATIQUE

DE LA

## LISTE DES MEMBRES

au 4 janvier 1894

---

Membres d'honneur	(10)	Belgique. . . . .	4	membres	
		Suède et Norwège. . . . .	1	»	
		Allemagne . . . . .	1	»	
		France . . . . .	1	»	
		Grande-Bretagne et			
		Irlande . . . . .	1	»	
		Grèce . . . . .	1	»	
		Italie. . . . .	1	»	
	Membres correspondants (26)		Allemagne . . . . .	1	»
			Belgique. . . . .	5	»
		Danemark . . . . .	1	»	
		France . . . . .	9	»	
		Grande-Bretagne et			
		Irlande . . . . .	2	»	
		Italie . . . . .	2	»	
		Pays-Bas . . . . .	3	»	
		Russie . . . . .	2	»	
		Suède et Norwège. . . . .	1	»	
Membres honoraires	(16)	Autriche. . . . .	1	»	
		Belgique. . . . .	9	»	
		Pays-Bas . . . . .	5	»	
		Roumanie . . . . .	1	»	

Membres effectifs	(402)	Allemagne . . . . .	3	membres
		Autriche. . . . .	3	»
		Belgique, Anvers . . . . .	12	»
		» Brabant . . . . .	294	»
		» Fl. occ . . . . .	6	»
		» Fl. or. . . . .	15	»
		» Hainaut . . . . .	15	»
		» Liège. . . . .	4	»
		» Limbourg. . . . .	6	»
		» Luxemb. . . . .	1	»
		» Namur . . . . .	9	»
		France . . . . .	19	»
		Grande-Bretagne et		
		Irlande . . . . .	3	»
		Grèce . . . . .	1	»
		Pays-Bas. . . . .	6	»
		Russie . . . . .	1	»
		Roumanie . . . . .	1	»
		Serbie . . . . .	1	»
		Suisse . . . . .	1	»
		Turquie . . . . .	1	»
Membres associés	(54)	Belgique, Anvers . . . . .	2	»
		» Brabant . . . . .	49	»
		» Flandre		
		» Occid. . . . .	1	»
		» Hainaut. . . . .	1	»
		Turquie d'Asie . . . . .	1	»
		Total	508	membres
		Membres présentés	22	
			530	membres

COMPOSITION SUCCESSIVE  
DE LA  
COMMISSION ADMINISTRATIVE

PRÉSIDENTS

MM. Alphonse Wauters . . . . .	1887 — 1889
Comte Maurin de Nahuys . . . . .	1889
Comte François van der Straten-Pon- thoz . . . . .	1890
Comte Goblet d'Alviella. . . . .	1891
Victor Jamaer. . . . .	1892
Comte Maurin de Nahuys . . . . .	1893

VICE-PRÉSIDENTS

Désiré A. Van Bastelaer . . . . .	1887 — 1889
Gustave Hagemans . . . . .	1889
Georges Cumont . . . . .	1890

CONSEILLERS

Joseph Destrée. . . . .	1887
Gustave Vermeersch. . . . .	1887 — 1889
Paul Combaz . . . . .	1889

SECRÉTAIRES GÉNÉRAUX

Armand de Behault de Dornon . . . . .	1887 — 1889
Paul Saintenoy. . . . .	1889

### SECRÉTAIRES

Auguste De Bove. . . . .	1887 — 1888
J.- Th. de Raadt . . . . .	1888 — 1892
J. Van der Linden . . . . .	1893
Baron Alfred de Loë . . . . .	1887
Paul Saintenoy . . . . .	1887 — 1889
Emile de Munck . . . . .	1889 — 1892
G. Hecq. . . . .	1892
P. Verhaegen . . . . .	1893

### BIBLIOTHÉCAIRE-ARCHIVISTE

Louis Paris. . . . .	1887
----------------------	------

### CONSERVATEURS DES COLLECTIONS

Emile de Munck . . . . .	1887 — 1889
Simon De Schryver . . . . .	1889

### TRÉSORIER

Maurice Benoidt . . . . .	1887 — 1889
Pierre Plisnier . . . . .	1889

---

# SOCIÉTÉS ET PUBLICATIONS

AVEC LESQUELLES

notre Société fait l'échange de ses travaux

---

## ALLEMAGNE

AIX-LA-CHAPELLE. *Aachener Geschichtsverein.*

M. Pick, Stadtarchivar, à Aix-la-Chapelle.

BERLIN. *Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte.*

Königsgrätzer Strasse, 120, à Berlin, S. W.

BONN. *Jahrbücher des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande. (Société des Antiquaires du Rhin.)*

COLOGNE. *Historischer Verein für den Niederrhein.*

M. Frz. Theod. Helmken, Trésorier du cercle, Hochstrasse, 148, Cologne.

DUSSELDORF. *Düsseldorfer Geschichts-Verein.*

M. le D<sup>r</sup> Bone, Président, à Dusseldorf.

FRANCFORT s/MEIN. *Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a/m, Veckmarkt, 3, à Francfort s/Mein.*

GÖRLITZ. *Neues lausitz. Magazin (Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften).*

M. le D<sup>r</sup> R. Iecht, Secrétaire de la Société, Görlitz (Prusse).

HEIDELBERG. *Neue Heidelberger Jahrbücher.*

M. Zangemeister, Bibliothécaire, Grossh. Badische Universitäts-Bibliothek, à Heidelberg.

NUREMBERG. *Anzeiger des germanischen Nationalmuseums.*

Germ. Museum, à Nuremberg.

## ANGLETERRE, ÉCOSSE et IRLANDE

- BRADFORD. *Bradford historical and Antiquarian Society.*  
 Secrétaire : M. J.-A. Clapham, Ashfield House, Bradford.
- DUBLIN. *Society for the Prèservation of the Irish Language.*  
 M. J.-J. Mac Sweeney, Secrétaire, 6, Molesworth street, Dublin.
- DUBLIN. *Royal Society of Antiquaries of Ireland.*  
 7, St-Stephen's green, Dublin.
- DUBLIN. *Royal Irish Academy.*  
 19, Dawson street, Dublin.
- ÉDIMBOURG. *Society of Antiquaries of Scotland.*  
 M. Robert Munro, Musée national d'Antiquités, Édimbourg.
- LEICESTER. *Leicestershire Architectural and Archaeological Society.*  
 M. W.-J. Free, Esq., New street, 10, Leicester.
- LONDRES. *R. Archaeological Institute of Great-Britain and Ireland.*  
 M. Mill Stephenson, Hon-Secretary. (Apartments, Oxford Mansion, Oxford street, W.)
- LONDRES. *Royal Historical Society.*  
 M. Thomas Mason, 115, St-Martins' Lane, Londres, W. C.
- LONDRES. *Huguenot Society of London.*  
 M. R. Faber, hon. Secretary, 10, Primrose Hill Road, Londres, N. W.
- LONDRES. *Gloucestershire Notes and Queries.*  
 M. W.-P.-W. Phillimore, éditeur général, 124, Chancery Lane, Londres.
- LONDRES. *British Archaeological Association.*  
 32, Sackville street, Piccadilly, Londres, W.
- LONDRES. *Society of Biblical Archaeology.*  
 37, Great Russell street, Bloomsbury, Londres, W. C.
- LONDRES. *Surrey Archaeological Society.*  
 M. Mill Stephenson, Hon. Secretary, 8, Danes Inn Strand, W. C., Londres.
- LONDRES. *The Babylonian and Oriental record.*  
 54, Bishop's terrace, Walham Green, S. W., Londres.
- LONDRES. *Society of Antiquaries of London.*  
 M. W.-H.-St. John Hope, Assistant-Secretary, Burlington House, Londres.
- LONDRES. *The Reliquary.*

- MM. Bemrose et sons, Limited, Old Bailey, 23, Londres, E. C.
- LONDRES. *Cambrian Archaeological Association*.  
M. Chas. J. Clark, Esq., Lincoln's Inn Fields, 4, London, W. C.
- LONDRES. *Wiltshire Notes and Queries*.  
M. Chas. J. Clark, Esq., Lincoln's Inn Fields, 4, London, W. C.
- LONDRES. *The Illustrated Archaeologist*.  
M. J.-C. Romilly Allen, F. C. A. Scott, 20, Bloomsbury Square, London, W. C.
- LONDRES. *R. Institute of British Architects*  
9, Conduit street, Hanover Square, London, W.
- LONDRES. *Anthropological Institute of Great-Britain and Ireland*.  
Hanover Square, 3, Londres.
- NEWCASTLE-UPON-TYNE. *Society of Antiquaries of Newcastle-upon-Tyne*.  
M. Rob. Blair, Secrétaire, South Shields, à Newcastle-upon-Tyne.
- YORK. *The Yorkshire Archaeological and Topographical Association*.  
M. G. W. Tomlinson, F. S. A., Honorary secretary, Wood Field, à Huddersfield.

## AUTRICHE

- SPALATO. *Bullettino di Archeologia e storia Dalmata*.  
M. Franco Bulic, à Spalato (Dalmatie).  
(Direzione dell' i. r. Museo Archeologico).
- VIENNE. *K.-K. Heraldische Gesellschaft « Adler »*.  
Rosengasse, 4 (1. Stock) Vienne, I.
- VIENNE. *Mittheilungen des K.-K. Oesterr. Museum für Kunst und Industrie*.  
Direction des K.-K. Oesterr. Museum, à Vienne, I, Stubenring, 5.
- VIENNE. *Mittheilungen des Instituts für oesterreichische Geschichtsforschung*.  
K.-K. Universität, à Vienne.
- VIENNE. *Kais. Akademie der Wissenschaften*.  
M. Huber, Secretär-Stellvertreter der philos.-histor. klasse, à Vienne.

VIENNE. *Anthropologische Gesellschaft in Wien.*

M. Franz Heger, secrétaire, Burgring, 7, Vienne, I.

### BELGIQUE

ANVERS. *Académie d'Archéologie de Belgique.*

M. F. Donnet, Bibliothécaire, Longue rue Lozanne, 22, Anvers.

ANVERS. *Ons Volksleven.*

J.-B. Vervliet, homme de lettres, à Anvers, rue du Bien-Être, 61.

ANVERS. *Société royale de Géographie d'Anvers.*

M. Edm. Lombaerts, conseiller-bibliothécaire, avenue des Arts, 146, Anvers.

ARLON. *Institut archéologique du Luxembourg.*

M. Tandel, commissaire d'arrondissement, à Arlon.

BRUGES. *Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre.*

M. L. De Foere, Secrétaire, rue des Jacobines, 7, à Bruges.

BRUXELLES. *Bulletin de la Commission royale d'histoire.*

M. Alph. Wauters, secrétaire, rue de Spa, 22, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société centrale d'Architecture.*

Palais de la Bourse, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société d'Anthropologie de Bruxelles.*

M. le D<sup>r</sup> V. Jacques. Secrétaire-général de la Société, rue de Ruysbroeck, 36, à Bruxelles.

BRUXELLES. *Analecta Bollandiana.*

M. le R. P. Delehaye, S. J., Bibliothécaire des Bollandistes, rue des Ursulines, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie,*

M. Ern. Van den Broeck, secrétaire, place de l'Industrie, 39, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société royale belge de Géographie.*

M. Dufief, Secrétaire, rue de la Limite, 116, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société royale de Numismatique de Belgique.*

M. A. De Witte, Bibliothécaire de la Société, rue du Trône, 49, Bruxelles.

CHARLEROI. *Société paléontologique et archéologique de Charleroi.*

M. le D<sup>r</sup> Wauthy, Secrétaire, au Musée archéologique, boulevard de l'Ouest, à Charleroi.

ENGHIEN. *Cercle archéologique d'Enghien.*

M. Em. Matthieu, avocat, Secrétaire, à Enghien.

GAND. *Messenger des Sciences historiques.*

M. Em. Varenberg, Secrétaire, rue du Lac, 9, Gand.

GAND. *Cercle historique et archéologique de Gand.*

M. Gallet-Miry, Secrétaire-adjoint, rue de la Prairie, 52, Gand.

HASSELT. *Les Mélaphiles.*

M. Geeraerts, Président, à Hasselt.

HUY. *Société des Naturalistes hutois.*

M. L. Wilmet, Bibliothécaire, à Huy.

HUY. *Cercle hutois des Sciences et Beaux-Arts.*

M. Emile Wigny, Secrétaire, Huy.

LIÈGE. *Institut archéologique liégeois.*

M. le Secrétaire de l'Inst., Quai de l'Industrie, 7, à Liège.

LIÈGE. *Société d'Art et d'Histoire du diocèse de Liège.*

M. Paul Maes, Secrétaire, rue Wazon, 96, Liège.

LIÈGE. *Société géologique de Belgique.*

M. J. Fraipont, secrétaire-bibliothécaire, 17, rue Mont-Saint-Martin, Liège.

LOUVAIN. *Dietsche Warande.*

M. le Dr Paul Alberdingk-Thym, professeur à l'Université de Louvain, abbaye de Vlierbeek, Kessel-Loo, près Louvain.

MALINES. *Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines.*

M. Coninx, Secrétaire, rue du Ruisseau, 21, Malines.

MONS. *Cercle archéologique de Mons.*

M. L. Devillers, Président, Parc, 1, Mons.

MONS. *Société des Sciences, des Arts et des Lettres du Hainaut.*

M. Émile Hublard, Secrétaire, à Mons.

NAMUR. *Société archéologique de Namur.*

M. de Radiguès de Chenevières, Secrétaire, à Sainte-Croix-lez-Namur.

NAMUR. *Revue Bénédictine.*

Abbaye de Maredsous, par Maredret (Namur).

NIVELLES. *Société archéologique de l'arrondissement de Nivelles.*

M. le Dr Lebon, Président, à Nivelles.

TOURNAI. *Société historique et littéraire de Tournai.*

M. E. Soil, Secrétaire, rue Royale, 45, Tournai.

TOURNAI. *Revue de l'Art Chrétien.*

M. L. Cloquet, boulevard Léopold, Tournai.

SAINT-NICOLAS. *Cercle archéologique du pays de Waes.*

M. A. Van Bogaert, professeur d'histoire au petit Séminaire.  
à Saint-Nicolas, Secrétaire.

VERVIERS. *Caveau Verviétois.*

M. Raxhon, Bibliothécaire, avenue Hanlet, 7, à Heuzy  
(Verviers).

### ÉTATS-UNIS d'AMÉRIQUE

BALTIMORE. *John Hopkins University à Baltimore.*

John Hopkins Press, à Baltimore (Maryland).

WASHINGTON. *Davenport Academy of natural sciences, Smithsonian Institution.*

Washington, D. C.

WORCESTER. *American Antiquarian Society.* Worcester, Mass.

### ESPAGNE

BARCELONE. *Asociacion Artístico-Arqueologica Barcelonesa.*

M. José Aymat, Secrétaire, Conde del Asalto, 63, bajos, à  
Barcelone.

MADRID. *Real Academia de la Historia.*

M. Pedro de Madrazo, Secrétaire, à Madrid.

### FRANCE

ABBEVILLE. *Société d'Emulation d'Abbeville.*

M. H. Macqueron, Secrétaire, rue de l'Hôtel-Dieu, 24, Abbeville.

AMIENS. *Société des Antiquaires de la Picardie.*

M. Pujol de Fréchencourt, Secrétaire perpétuel de la Société, à Amiens.

ARRAS. *Académie d'Arras.*

M. Le Président de l'Académie, Arras.

BEAUNE. *Société d'Histoire, d'Archéologie et de Littérature de Beaune.*

M. Bigarne, Secrétaire, à Chorey (Beaune) Côte-d'Or.

BEAUVAIS. *Société Académique d'Archéologie, Sciences et Arts du Département de l'Oise.*

M. Charvet, Président, à Beauvais.

BESANÇON. *Société d'Emulation du Doubs.*

M. le Secrétaire de la Société, Palais Granvelle, à Besançon.

BLOIS. *Société des Sciences et Lettres de Loir-et-Cher.*

M. Ludovic Guignard, Président de la Société, à Chouzy (Loir-et-Cher).

BRIVE. *Société scientifique, historique et archéologique de la Corrèze.*

M. P. Lalande, Secrétaire, à Brive (Corrèze).

CAMBRAI. *Société d'Emulation de Cambrai.*

M. Durieux, Secrétaire-général de la Société, Cambrai.

COMPIÈGNE. *Société française d'Archéologie.*

M. le comte A. de Marsy, Directeur, rue Saint-Jacques, Compiègne (Oise).

COMPIÈGNE. *Société historique de Compiègne.*

M. le comte A. de Marsy, Secrétaire, rue Saint-Jacques, Compiègne.

DUNKERQUE. *Comité flamand de France.*

M. l'abbé Vansoeterskde, Bibliothécaire, rue du Collège, à Bailleul (Nord).

EVREUX. *Société normande d'études préhistoriques.*

M. Léon Coutil, Secrétaire, Aux Andelys (Eure).

LILLE. *Société de Géographie de Lille.*

M. Van Hende, Bibliothécaire, rue Massena, 50, Lille.

NANCY. *Société d'Archéologie lorraine.*

M. Germain, Bibliothécaire de la Société, rue Hérée, 26, à Nancy.

NANCY. *Académie de Stanislas.*

M. Jules Lejeune, Secrétaire perpétuel, à Nancy.

PARIS. *Société de l'histoire de France.*

M. Boislisle, aux Archives nationales, à Paris.

PARIS. *Mélusine.*

M. H. Gaidoz, directeur du Journal, à la librairie E. Rolland 2, rue des Chantiers, Paris.

PARIS. *Revue mensuelle de l'Ecole d'Anthropologie de Paris.*

M. le Directeur de l'Ecole d'Anthropologie, rue de l'Ecole de médecine, 15, Paris.

PARIS. *Société nationale des Antiquaires de France.*

Musée du Louvre, à Paris.

PARIS. *Société d'Anthropologie de Paris.*

M. Lerouge, Bibliothécaire, 15, rue de l'École de médecine, Paris.

PARIS. *Société centrale des Architectes Français.*

M. le Secrétaire de la Société, 168, boulevard Saint-Germain, Paris.

POITIERS. *Société des Antiquaires de l'Ouest.*

M. A. Tornezy, rue des Feuillants, 1, Poitiers.

SAINT-OMER. *Société des Antiquaires de la Morinie.*

M. Pagart d'Hermansart, Secrétaire-général, à Saint-Omer (Pas-de-Calais).

TOULOUSE. *Société archéologique du Midi de la France.*

M. le Baron Edm. de Rivières, archiviste de la Société, au Capitole, à Toulouse.

VALENCIENNES. *Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'arrondissement de Valenciennes.*

M. J. Lecat, Secrétaire-général, à Valenciennes.

#### ITALIE

NAPLES. *R. Istituto Orientale.*

M. L. Nocentini, Directeur de l'Institut, à Naples.

TURIN. *R. Accademia delle Scienze di Torino.*

M. le Secrétaire de la classe des sciences morales, historiques et philosophiques, à Turin.

ROME. *Reale Accademia dei Lincei.*

(*Notizie degli scavi di antichità.*)

M. le Prof. Schiaparelli, bibliothécaire.

ROME. *Società Romana di Antropologia.*

27, via Collegio Romano.

#### LUXEMBOURG (Grand-Duché)

LUXEMBOURG. *Institut Grand-Ducal de Luxembourg.*

M. le D<sup>r</sup> Van Werveke, Secrétaire de l'Institut, à Luxembourg.

#### PAYS-BAS

HELMOND. *Tijdschrift voor noord-brabantsche geschiedenis, taal-en letterkunde.*

M. Aug. Sassen, Gemeente archivaris, te Helmond.

LA HAYE. *Algemeen nederlandsch familieblad.*

M. Vorsterman van Oyen, à Oisterwijk (Noord-Brabantsch).

LA HAYE. *Genealogisch-heraldiek genootschap « de Nederlandsche Leeuw ».*

M. J. C. Vander Muelen, Boekhorstraat, 25, à La Haye.

LEEUWARDEN. *Friesch Genootschap van Geschied., Oudheid en Taalkunde te Leeuwarden.*

M. le Secrétaire de la Société, à Leeuwarden.

LEYDE. *Maatschappij der Nederlandsche letterkunde te Leiden*

M. le Secrétaire de la Société, Leyde.

MAESTRICHT. *Société historique et archéologique dans le Duché de Limbourg.*

M. le D. Schols, Bibliothécaire de la Société, Maestricht.

MIDDELBOURG. *Zeeuwsche genootschap der wetenschappen.*

A Middelbourg.

UTRECHT. *Historich Genootschap.*

M. Grothe, Secrétaire, Utrecht.

UTRECHT. *Provinciaal Utrechtsch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen.*

M. le baron Mervil de Lynden, Secrétaire, Utrecht.

## PORTUGAL

PORTO. *Revista de sciencias naturaes e sociaes.*

Orgão dos trabalhos da Sociedade Carlos Ribeiro, librairie de Lukan et Genelieux, rua dos Clerigos, 96, Porto.

## RUSSIE

HELSINGFORS. *Société archéologique finlandaise.*

M. le Secrétaire de la Société, à Helsingfors (Finlande).

MOSCOU. *Société impériale Archéologique de Moscou.*

Madame la comtesse Ouvaroff, Présidente de la Société, au Musée historique, à Moscou.

St-PÉTERSBOURG. *Commission Impériale archéologique.*

Palais d'Hiver, St-Pétersbourg.

## SUÈDE et NORVÈGE

STOCKHOLM. *Kongl. Vitterhets historie och antiquitets Akademien.*

M. le D<sup>r</sup> A. Blomberg, Bibliothécaire de l'Académie, Stockholm.

## SUISSE

BERNE. *Société d'histoire suisse.*

M. le D<sup>r</sup> E. Bloesch, professeur, Bibliothèque de la ville, à Berne.

# LISTE DES CLICHÉS PHOTOGRAPHIQUES

APPARTENANT A LA

## SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE DE BRUXELLES

et pris pendant ses excursions, depuis 1888.

*Tous les membres de la Société peuvent obtenir des épreuves de ces clichés, aux prix de 80 centimes, collées, et de 60 centimes, non collées, en s'adressant au Secrétariat général, rue Ravenstein, 11.*

*Il suffit, pour les commandes, d'indiquer les numéros des clichés dont on désire posséder une ou plusieurs épreuves.*

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

### AERSCHOT

- 89 Panorama de la ville.
- 90 Tour d'Aurélien (xiii<sup>e</sup> siècle).
- 91 Jubé (xvi<sup>e</sup> s.), église paroissiale de Notre-Dame.
- 92 Stalles (xvi<sup>e</sup> s.) " "
- 93 Ancien moulin.
- 94 Tableau ancien, église N.-D.

### ALOST

- 74 Cour du Palais de Justice.
- 75 Porte Louis XVI (maison de M. L. van Langenhove).
- 76 Belfroi.
- 77 Fragment de la façade de l'Hôtel de ville.
- 78 " " "
- 79 Vieille maison.
- 80 Tabernacle (face).
- 81 " (arrière).
- 82 Crédence (église Saint-Martin).
- 83 Pierre tombale ( " ).
- 84 Fonts baptismaux ( " ).
- 85 Vue intérieure prise derrière le chœur.

## BRUXELLES

- 105 Ancienne église St<sup>e</sup>-Catherine, vue intérieure.  
 106 » » plafond.  
 107 » » clocher.  
 108 Temple des Augustins, vue intérieure.  
 109 » » » » transversale.  
 110 » » » » façade.  
 118 Temple des Augustins, chœur. } clichés offerts  
 119 » » portail vu de l'intérieur. } par M. le C<sup>te</sup>  
 120 » » vue extérieure, arrière. } de Looz-Cors-  
 121 » » » » côté gauche. } warem.  
 111 Grand'Place.  
 112 Hôtel de Ville.  
 113 Hôtel de Ravenstein, cour, vue horizontale. } Vues prises avant la  
 114 » » » vue verticale. } restauration de l'hôtel  
 122 Portail d'une maison de la rue Haute démolie pour l'élargisse-  
 ment de la rue des Pigeons.

## DIEGHEM

- 40 Eglise, tour, xvii<sup>e</sup> s.  
 41 » portail principal, xv<sup>e</sup> s.  
 42 Poterne du Château, xv<sup>e</sup> s.

## DIEST

- 53 Statue au Béguinage (Mater Dolorosa).  
 54 » »  
 55 Porte d'entrée du Béguinage.  
 56 Groupe devant le portail de l'Église.

## ELEWIJT

- 4 Château du Steen (ancienne résidence d'été de Rubens).  
 5 » » avec groupe des excursionnistes.  
 6 » » cheminée ornée des armes complètes de la fa-  
 mille de Looz-Corswarem.

## ENGHIEN

- 28 Eglise paroissiale, portail du transept droit, xv<sup>e</sup> siècle.  
 29 » » lutrin.  
 30 Chapelle des Capucins, tombeau de Guill<sup>m</sup>e de Croy, xvi<sup>e</sup> s., c. dr.  
 31 » » » » » c. g.  
 32 Tour du château, actuellement chapelle, xvii<sup>e</sup> s.  
 33 Pavillon dans le Parc, xvii<sup>e</sup> s.

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

## GRIMDE-LEZ-TIRLEMONT

- |     |   |   |
|-----|---|---|
| 99  | Groupe des trois tumulus de Grimde.               | } Clichés offerts<br>à la Société par<br>M. le comte de<br>Looz-Corswa-<br>rem. |
| 100 | L'un des tumulus (le plus rapproché de la ville). |   |
| 101 | » » » » » » »                                     |   |
| 102 | » » » (celui du milieu).                          |   |
| 103 | » » » (le plus éloigné de la ville).              |   |
| 104 | Chapelle de Notre-Dame de Pierre à Grimde.        |   |
| 117 | Bague et camée découverts dans l'un des tumulus.  |   |

## HAL

- |     |   |
|-----|---|
| 34  | Hôtel de ville, façade principale, xvii <sup>e</sup> s. |
| 35  | Eglise Notre-Dame, portail, xv <sup>e</sup> s.          |
| 36  | » » » » »   |
| 37  | » » arcatures dans l'abside, xv <sup>e</sup> s.         |
| 38  | » » tabernacle.   |
| 39  | » » » » »   |
| 116 | Statue de Notre-Dame, face.                             |
| 115 | » » » » profil.   |

## HERENT

- |    |  |
|----|--|
| 47 | Eglise, vue postérieure, xii <sup>e</sup> s. |
| 48 | » tour, xi <sup>e</sup> s., côté gauche.     |
| 49 | » » » » droit.                               |
| 50 | » vue intérieure, xv <sup>e</sup> s.         |
| 51 | » chaire-de-vérité, xviii <sup>e</sup> s.    |

## JODOIGNE

- |         |   |
|---------|---|
| sans n. | Groupe des excursionnistes (Epreuves offertes à la Société par M. Van Gele, 1 fr. col). |
|---------|---|

## LA MOTTE

- |    |  |
|----|--|
| 64 | Château de La Motte, escalier d'honneur. |
| 65 | » grand salon.                           |
| 66 | » portail de la Chapelle.                |
| 67 | » vue extérieure.                        |
| 68 | » » avec l'avenue.                       |

## LÉAU

- 57 Eglise, sacristie vue de l'extérieur.  
 58 » groupe devant la sacristie.  
 59 » abside.  
 60 » le tabernacle.  
 61 » chandelier à 7 branches.  
 62 » rétable.

## LOUVAIN

- 11 Tour de Jansénius (1618).  
 12 Intérieur du rez-de-chaussée des Halles, (1317), (Université).  
 13 Eglise de Notre Dame (1250).  
 14 Collège Van Dale (1550).  
 15 Reliquaire de l'église Saint-Jacques.  
 16 Croix conservée à l'Hôpital civil.  
 17 Tour de la première enceinte, XII<sup>e</sup> s.  
 63 Hôtel de ville.

## MALINES

- 7 Palais de Marguerite d'Autriche, servant actuellement de  
 8 » » Palais de Justice  
 9 » » »  
 10 » » »

## NIVELLES

- 18 Maison particulière XV<sup>e</sup> s.  
 19 Coupe en cristal de roche, XIV<sup>e</sup> s.  
 20 Peigne liturgique, XV<sup>e</sup> s.  
 21 Eglise St<sup>e</sup> Gertrude, soubassement, façade principale, XI<sup>e</sup> s.  
 22 Reliquaire, XV<sup>e</sup> s.  
 23 Cloître de l'Eglise St<sup>e</sup> Gertrude, intérieur, XII<sup>e</sup> s.  
 24 » » » extérieur, XIII<sup>e</sup> s.  
 25 Eglise St<sup>e</sup> Gertrude, façade principale, XI<sup>e</sup> s.  
 26 » » intérieur, XVIII<sup>e</sup> s.  
 27 Tour de la première enceinte, XII<sup>e</sup> s.

## PERCK

- 3 Vierge en bois, XV<sup>e</sup> s., de l'église de Perck.

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

## PEUTHY

- 1 Chaire-de-vérité de l'église de Peuthy.  
2 Château-ferme de David Teniers.

## RHODE-SAINT-PIERRE

- 95 Château de Horst, vue d'ensemble.  
96 » » entrée avec groupe des excursionnistes.  
97 » » vue de la cour vers la porte d'entrée.  
98 » » vue d'ensemble avec le donjon, XIII<sup>e</sup> s.

## SAINT-JOSSE-TEN-NOODE

- 52 Tour Granvelle.

## SAVENTHEM

- 46 Le célèbre tableau de Van Dyck.

## VILLERS

- 69 Ruines.  
70 Eglise.  
71 Le Cloître.  
72 La brasserie.  
73 Le Transept.  
86 Groupe, clichés offerts à la Société.  
87 » » »  
88 » » »

## WINXELE

- 43 Eglise, vue intérieure de l'abside, XIII<sup>e</sup> s.  
44 » portail principal.  
45 » abside, XIII<sup>e</sup> s.

## NÉCROLOGIE

---

### Edouard van Ballaer de Chaffoy,

rédacteur du compte rendu analytique flamand de la Chambre des Représentants, membre effectif de notre compagnie, est mort à Etterbeek, le 23 avril de cette année, à l'âge de 53 ans et demi.

Notre excellent ami avait l'enthousiasme des choses du passé.

Natif de Turnhout, il s'était consacré, depuis plus de vingt ans, à recueillir des éléments pour écrire l'histoire de cette ville, et le premier volume de son ouvrage était, paraît-il, prêt à être livré aux presses, quand une mort prématurée vint mettre un terme à une carrière si utile et si bien remplie.

Campinois corps et âme, le défunt avait compris la nécessité qu'il y avait de fonder une revue spéciale pour servir à l'histoire et à l'archéologie de la Campine, région tant délaissée par les historiens du pays. Aussi, de concert avec quelques amis et collaborateurs, créa-t-il, en 1890, le *Kempisch Museum* (Turnhout, chez J. Splichal), publication néerlandaise dont il lui fut donné de faire paraître vingt-six livraisons, de trente-deux pages chacune. Elles contiennent, de lui-même, un grand nombre d'articles, tous signés, modestement, E. T., initiales qui ne sont pas même celles de l'auteur.

Sa bibliothèque et sa collection numismatique ont été vendues, au mois d'octobre, au local de M. Dupriez, place de Brouckère. De nombreux amateurs sont venus se disputer les trésors amoureusement accumulés par notre confrère.

M. van Ballaer a publié, dans nos Annales (t. IV, 1890, p. 92-

99), un rapport de la visite faite, par la Société, le 14 juillet 1889, à la ville de Louvain et à l'abbaye de Parc.

Ce compte rendu, fort substantiel et très concis, peut passer pour un modèle du genre.

Malheureusement, notre distingué sociétaire n'a pu mettre à exécution son projet de nous offrir, pour nos Annales, une série de monographies, dont les sujets devaient être empruntés à l'histoire de Turnhout et qui, dans son travail d'ensemble sur cette ville, ne pouvaient se traiter avec tout le luxe de détails qu'ils comportent. C'est là pour nous une perte réelle que nous déplorons hautement.

L'antique cité campinoise, théâtre de tant de faits mémorables, honorée par de fréquents séjours des souverains et une longue série de personnages illustres, est dépourvue d'une histoire en rapport avec les exigences de la science moderne. Espérons que le résultat de tant de laborieuses recherches ne se perdra pas et qu'il se trouvera, bientôt, un continuateur de l'œuvre de notre digne et regretté confrère (1).

Le souvenir d'Edouard van Ballaer survivra dans nos cœurs.

J.-TH. DE R.

### Le Rév. Jean-Joseph Habets,

membre correspondant de notre Société, est décédé à Maestricht le 22 juin 1893, d'une maladie de cœur.

Né à Oirsbeek, près de Sittard, le 27 novembre 1829, le défunt fit ses humanités au petit séminaire de Rolduc et entra, en 1853, au grand séminaire de Ruremonde. Sacré prêtre, quatre ans après, il fut successivement vicaire à Hunsel, Bunde et Berg-en- Terblijt, jusqu'à sa nomination de curé à Oud-Vroenhoven, en 1878.

Les multiples manifestations de ses connaissances historiques et archéologiques lui valurent, le 7 octobre 1881, le poste d'archiviste du royaume, à Maestricht.

---

(1) Nous allons lui consacrer, dans la prochaine livraison du *Kempisch Museum*, une notice nécrologique un peu plus étendue, accompagnée de son portrait, et nous serons heureux d'en offrir un exemplaire à ceux de nos confrères qui nous en feront la demande.

Dès le 21 mai 1880, le Rév. Habets avait fait partie de l'Académie royale des sciences, des Pays-Bas, classe des lettres. La Société d'histoire et d'archéologie du Limbourg, dont il fut le digne président, pendant de nombreuses années — pour tous un exemple d'activité et de tact — lui doit des progrès sérieux.

L'organe de cette compagnie et la revue de *Maasgouw*, qu'il rédigeait, contiennent, de sa plume, d'innombrables articles, ayant pour objet le passé du duché de Limbourg.

Citons, comme le principal de ses ouvrages, *de Geschiedenis van het tegenwoordig bisdom Roermond en van de bisdommen, die het in deze gewesten zijn voorafgegaan* (2 vol.; Ruremonde, 1875-77).

Habets appartenait à plusieurs sociétés savantes, tant de son pays que de l'étranger.

Une grande bonté et une inépuisable obligeance sont les qualités du cœur qui le distinguaient.

Ses amis et ses confrères regretteront toujours l'homme d'élite, ravi, trop jeune, hélas ! à leur affection et à ses importants travaux.

J.-TH. DE R.

### Le docteur Hermann Schaaffhausen.

Pendant l'année qui vient de s'écouler, la Mort a fauché impitoyablement dans nos rangs. Elle a frappé parmi les meilleurs.

Le Dr Hermann Schaaffhausen, *Geheimer Medicinalrath*, à Bonn, membre correspondant de notre Société, est décédé le 25 janvier, inopinément, de la rupture d'un anévrisme, à l'âge d'environ 77 ans.

Promu docteur en médecine, à l'université de Berlin, en 1839, il donna, dès 1844, à celle de Bonn, des cours de physiologie, de pathologie générale, de thérapeutique et d'histologie. Pendant de nombreuses années, il y enseigna l'encyclopédie de la médecine, la médecine légale et la physiologie générale et comparée. Il y joignit, dès 1845, l'anthropologie et la préhistoire. Il fut nommé professeur extraordinaire, en 1855, *Geheimer Medicinalrath*, en 1868, et professeur ordinaire honoraire de la faculté médicale, en 1889.

En cette dernière année, il célébra son jubilé de cinquante ans

de doctorat. Dans le nouveau diplôme que lui décerna, alors, l'université de Berlin, on lit :

« *Vero quum de anatomia et de physiologia tum de antiquissima notitia gentium tantopere merito ut optimo jure inter primos nominatur, qui indefesso et sagacissimo studio atque labore anthropologiæ excolendæ et promovendæ viam aperuerunt.* »

Ces paroles rendent un hommage bien mérité à l'activité infatigable de Schaaffhausen, comme chercheur, comme professeur et comme écrivain.

La liste de ses publications ne comprend pas moins de 356 titres(1). La plupart d'entre elles, 273, traitent d'anthropologie et de préhistoire, y compris l'ethnographie et la zoologie du diluvium et des anthropoïdes ; les autres ont pour objet la physiologie, la biologie comparée, l'archéologie grecque, romaine, chrétienne, etc., etc.

Les collections formées par l'éminent savant sont des plus importantes, à telles enseignes que, dans ses cours, il pouvait exhiber presque toujours des objets à lui appartenant.

Son projet de créer un musée anthropologique ne put se réaliser, faute d'appui de la part du gouvernement.

C'est grâce à lui que la trouvaille du Neanderthal, pour laquelle le South-Kensington Museum avait offert un prix énorme, fut conservée à son pays et déposée au musée provincial, à Bonn.

Schaaffhausen était président de la Société des antiquaires de la Province Rhénane, depuis 1883, de la Société de science naturelle de la Province Rhénane et de Westphalie, de la Société d'anthropologie allemande (plusieurs fois), président *ad interim* de la commission des musées provinciaux (1884), etc., etc., membre d'honneur des Sociétés anthropologiques de Berlin, Munich, Vienne, Londres, Paris, Bruxelles, Florence, Washington, etc., etc.

Les sciences anthropologiques et archéologiques perdent en

---

(1) Elle a été imprimée dans la livraison LXXXIV des *Jahrbücher des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande* (1893, p. 1-42), à la suite d'un excellent article sur Schaaffhausen, par M. J. RANKE, article dont nous nous sommes servi pour la rédaction de cette note.

lui un de leurs plus illustres pionniers, l'Allemagne un de ses plus grands savants, notre Société un de ses membres les plus célèbres.

J.-TH. DE R.

### Don Frédéric de Sévilla Marquis de Negron.

Tous ceux qui s'occupent d'archéologie, à Bruxelles, se souviennent de notre regretté membre effectif. DON FRÉDÉRIC DE SÉVILLA Marquis de Negron est décédé au cours d'un voyage qu'il entreprit au Mexique. Né à la Louisiane, en 1818 (1), il entra dans la marine Française à l'âge de 14 ans. Plus tard, il passa dans la diplomatie espagnole, et, après avoir séjourné, en cette qualité, dans différents pays de l'Europe, il se fixa définitivement à Bruxelles, il y a 40 ans environ.

Homme de cœur, caractère très aimable et sympathique, aimant la vie, il ne tarda pas, grâce à un revenu très respectable, à devenir un grand amateur d'art. Il était tout à la fois bibliophile émérite, numismate et surtout grand collectionneur et connaisseur d'art mécanique, d'objets scientifiques et artistiques. Sa collection d'horlogerie était aussi remarquable qu'étendue. C'est pour elle qu'il se passionna particulièrement pouvant apprécier en connaissance de cause le génie et l'habileté des maîtres anciens.

Mort à l'âge de 74 ans, DON FRÉDÉRIC DE SÉVILLA, Marquis de Negron, est le dernier descendant de ce nom ; il laissera sûrement un ineffaçable souvenir à tous ceux qui ont eu le bonheur d'avoir été en relation avec lui.

EUG. WEHRLE.

### Le D<sup>r</sup> Conrad Leemans,

membre d'honneur de notre Compagnie, qui est mort dans le courant de cette année, était un savant dont la gloire a dépassé bien loin les frontières des Pays-Bas. Déjà la dissertation qui lui valut, en 1835, à Leyde, le titre de docteur-ès-lettres, une édition critique des *Hieroglyphica*, d'Horapollo, fut

---

(1) Son père, amiral et Grand d'Espagne, s'installa peu d'années après à Paris par suite de troubles politiques.

hautement appréciée par le monde de la Science. Elle indiqua la direction que LEBMANS devait donner à ses travaux, du moins dans les premiers temps de sa carrière.

L'égyptologie le compte parmi ses plus illustres représentants.

Les collections du musée de Leyde dont il devint, en 1835, le premier conservateur, lui fournirent de nombreux et de précieux documents. Des séjours à Londres et à Paris lui permirent d'étudier les trésors accumulés dans les grands musées de ces villes et de se lier avec les principaux égyptologues. Les *Aegyptische Monumenten van het Nederlandsche Museum van Oudheden te Leiden*, dont les livraisons parurent régulièrement depuis 1839, furent le premier résultat de ces études. D'autres publications ne tardèrent pas à leur succéder. Citons parmi les plus célèbres, ses *Monuments égyptiens portant des légendes royales*, sa *Description raisonnée des monuments égyptiens du musée d'antiquités à Leyde*, et *Papyri graeci musei Lugd.-Batavi*.

Nommé directeur du musée de Leyde, en 1839, par suite du décès de Reuvens, il fut amené à faire la description des autres objets qui y sont conservés, notamment des monuments de l'antiquité classique.

Ses nombreux et magnifiques mémoires le font connaître comme maître dans presque toutes les branches de l'archéologie. Ils traitent d'inscriptions grecques et romaines, d'antiquités romaines, de peintures murales, etc. Mentionnons encore tout particulièrement son ouvrage sur le superbe temple de Buddha de Bôrd-Boedoer, à Java. Ce travail de haute science peut se ranger parmi les œuvres les plus sensationnelles en matière d'archéologie.

En sa qualité de directeur de musée, Leemans a également rendu d'immenses services aux études archéologiques. Ils ont été récompensés par différents gouvernements et d'innombrables sociétés savantes.

Pendant quelque temps, le défunt se trouva également à la tête du Musée ethnographique, mais il fut obligé d'en céder la direction au Dr Serrurier, ses nombreuses occupations ne lui permettant pas d'y consacrer des soins suffisants.

Leemans a rempli son poste de directeur du Musée d'antiquités jusqu'à un âge très avancé.

Il lui en coûta de le quitter. Lorsqu'enfin l'épuisement de

ses forces l'empêcha de continuer les travaux scientifiques, dont il n'avait cessé de s'occuper dans sa retraite, ses vœux appelaient une fin prochaine.

Son nom figurera au Panthéon de la Science néerlandaise (1).

Notre société regrettera douloureusement, en la personne de Leemans, la perte d'un de ses membres d'honneur les plus éminents.

J.-TH. DE R.

### Raymond Dupriez.

Notre Société a eu le malheur de perdre M. RAYMOND DUPRIEZ, expert en médailles, décédé à Bruxelles, le 3 août dernier, dans sa quarantième année, après une longue et pénible maladie stoïquement supportée. M. Dupriez n'a rien publié sur la numismatique ; il était l'auteur de quelques études relatives à l'archéologie lorraine ; il faisait partie de l'Académie de Metz et des Sociétés françaises de numismatique et d'archéologie.

### Jean-Nicolas-Joseph de Buisseret.

La Société d'archéologie a perdu un de ses dévoués membres fondateurs en la personne de M. JEAN-NICOLAS-JOSEPH DE BUISSERET, né à Liège, le 3 janvier 1827, décédé à Schaerbeek le 29 mars 1893.

Arrière-neveu du savant et pieux prélat François de Buisseret, qui fut évêque de Namur (1602), puis archevêque de Cambrai (1614), notre regretté confrère était le dernier descendant mâle de la branche cadette de la noble et très ancienne famille hennuyère de Buisseret, dont la branche aînée est représentée aujourd'hui par les comtes de Buisseret de Blarenghien. Provenant de familles qui ont un passé historique, il s'occupait volontiers de la généalogie et s'intéressait vivement à l'histoire des anciennes seigneuries de notre pays. Il a collaboré active-

---

(1) *De Nieuwe Rotterdamsche Courant*, du mardi, 17 octobre 1893 (*Tweede Blad*, B) consacre à Conrard Leemans un article nécrologique qui nous a été très utile pour la note ci-dessus.

ment à l'Annuaire de la noblesse belge, publié par le baron de Stein d'Altenstein ; il est l'auteur notamment de la généalogie des van de Woestyne.

Il fut, il y a quelque trente ans, attaché à la division des ordres et de la noblesse au ministère des Affaires étrangères, et fit paraître à cette époque, avec notices, dispositions légales, etc., la liste officielle des membres de l'Ordre de Léopold (depuis l'institution de l'Ordre jusqu'au 31 décembre 1862), et celle des Belges décorés d'Ordres étrangers (de 1831 à 1862). Lui-même était chevalier de l'Ordre du Christ, de Portugal, et de l'Ordre de Wasa, de Suède.

Aussi longtemps que l'état de sa santé le lui permit, il fut un des membres les plus assidus de notre Société, se plaisant à assister à nos séances, heureux de prendre part à nos excursions.

Jean de Buisseret était un cœur franc, loyal et généreux. Les vertus chevaleresques de sa race s'alliaient en lui avec une simplicité familière et bon enfant, qui le faisait aimer de tous. Sa conversation était marquée au coin d'une bonne originalité. Il laisse parmi nous le souvenir d'un confrère éminemment affable et bienveillant.

A. H. DE L.

### Emile Catteaux.

M. EMILE CATTEAUX, industriel, membre effectif de notre Société, est décédé à Bruxelles le 7 juillet 1893.

Le regretté défunt avait fait ses études à l'École centrale de Bruxelles. Il s'intéressait beaucoup à nos travaux et par sa loyauté, sa franchise et l'aménité de son caractère, il ne comptait parmi nous que des amis.

Sa perte sera vivement ressentie.

S. D. S.

### Gustave Rion.

M. GUSTAVE RION, membre effectif de la Société d'archéologie de Bruxelles est décédé à Ixelles. C'était un architecte de talent, un travailleur infatigable.

La maladie qui le minait, l'avait, à son grand regret, empêché de prendre une part active aux travaux de notre compagnie.

S. D. S.

**Antonio Bertolotti,**

membre correspondant de notre Société, écrivain italien, né à Lombardore Canavese, près Turin, en 1836, mort en mai à Mantoue.

Après avoir étudié la chimie, dit la *Revue encyclopédique*, il entra dans les Postes, puis aux Archives de l'État à Rome, où il devint archiviste. C'était un érudit distingué, qui devint membre d'un grand nombre de sociétés savantes.

Il est l'auteur de nombreux ouvrages, notamment : *Dina ou l'abbaye de San-Michele della Chiusa* (1860) ; *Voyages en Toscane* (1863) ; *Alfred ou l'Italie septentrionale* (1865) ; *Promenades dans le Canavese* (1867-1868, 8 vol.) ; *Traces d'émigrations gauloises dans l'Italie septentrionale* (1869) ; *Le comte Frédéric Sclopis* (1873) ; *Costantino Nigra* (1873) ; *Benvenuto Cellini et les orfèvres lombards à Rome* (1875) ; *L'atelier de Benvenuto Cellini* (1875) ; *Francesco Cenci et sa famille* (1877) ; *La Typographie orientale et les orientalistes à Rome au XVI<sup>e</sup> et au XVII<sup>e</sup> siècle* (1878) ; et de travaux se rapportant à la musique et aux musiciens : *Musiciens à la cour des Gonzague de Mantoue, du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle* ; *Gaetano Pugnani et autres musiciens à la cour de Turin, au XVIII<sup>e</sup> siècle* ; etc.

---

EXPOSITION

DE

# Dentelles Anciennes

---

COMITE ORGANISATEUR

---

*Président*

M. le comte Maurin de Nahuys

*Vice-Présidente*

M<sup>me</sup> Daimeris

*Membres*

M<sup>lle</sup> Frère.

MM. Jean Baes.

Joseph Destrée.

Albert Evenepoel.

Baron Liedts.

Guillaume Lanneau.

Frans Luyten.

Paul Saintenoy.

---

A la demande du Comité, Mesdames Cadot, Paltzer et Matyn ont bien voulu prêter leur gracieux concours pour l'organisation de l'exposition.

---

EXPOSITION  
DE  
DENTELLES ANCIENNES

---

Catalogue

15 JANVIER — 13 FÉVRIER 1894

---

ACADÉMIE ROYALE DES BEAUX-ARTS ET ÉCOLE DES  
ARTS DÉCORATIFS DE BRUXELLES.

Bibliothèque artistique.

1180. *Courome des nobles et vertueuses dames.* Livre premier dans lequel sont démontrés, en différents dessins, plusieurs sortes d'échantillons de points à air, points taillés, points à mailles serrées, et aussi à petits points, même pour frise comme pour dentelles et rosettes, qui, faites avec l'aiguille, sont de nos jours en

usage dans toute l'Europe ; accompagné de quelque autre invention de Bavari à l'usage vénitienne. — Nouvellement imprimé pour la quatrième fois avec privilège à Venise, chez Cesare Vecellio, à Frezzario, dans les maisons des prêtres, 1592.

1204. *Couronne des nobles et vertueuses dames*. Livre premier dans lequel sont démontrés, en différents dessins, toutes les qualités d'échantillons des points coupés et points à air, points flamands, points à mailles serrées et de toutes les autres qualités comme pour frises, comme pour dentelles et rosettes, qui faites avec l'aiguille, sont en usage dans toute l'Europe. Et beaucoup de ces échantillons peuvent être servis et peuvent être employés aussi pour ouvrage à mazzète. Avec l'explication des échantillons des ouvrages faits par Lucretia Romana, à Venise, chez Alexandre de Vecchi, 1617. Se vend à Rome au magasin de la Venise.

(Cette impression a été faite à 500 exemplaires tous numérotés, n° 2).

1177. *L'industrie dentellière belge*. Résumé historique, fabrication, statistique et nomenclature des communes dans lesquelles se trouvent des écoles dentellières, par B. J. Van der Dussen. — Bruxelles, imprimerie de V<sup>ve</sup> Parent et fils, montagne de Sion, — 1860.
1191. *L'industrie dentellière belge*. Étude sur la condition physique et morale des ouvrières en dentelles, par le docteur Henry van Holsbeek. — Bruxelles, Sigismond Gerstmann, éditeur, 34, rue Neuve, — 1863.

ADVIELLE (M<sup>r</sup> V<sup>r</sup>).

Paris.

- N<sup>o</sup> 1. Une passe de dentellière d'Arras xviii<sup>e</sup> siècle.  
2. Marie Raymont la dentellière (drame).

ANONYME M. (E. A. G.).

- N<sup>o</sup> 1. Alençon.  
2. Fichu Angleterre.

BAMPS-SNEYERS (M<sup>me</sup>).

Hasselt.

- N<sup>o</sup> 1. Bande linon-dentelle.  
2. Guipure B. B.  
3. Coupon    »

BARBIER-LAMBOT (M<sup>r</sup>).

Grande Place, Binche.

Pèlerines application de Binche 1811.

BATAILLE (M<sup>me</sup> Marie).

rentière, 51, rue du Président, Ixelles.

- N<sup>o</sup> 1. Portrait de Dame.

BENARD (M<sup>lle</sup>).

8, rue Royale, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Carré lacié xvii<sup>e</sup> siècle.  
2. Barbes Bruxelles Louis XV.

BLUFF (M<sup>me</sup> veuve).

90, rue de la Croix de fer, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Portrait de dame.  
2. Portrait    »    » (xvii<sup>e</sup> siècle).

BÉTHUNE (Mgr Félix) archidiacre de la cathédrale.

40, rue d'Argent, Bruges.

- N<sup>o</sup> 1. Une aube, garnie de guipure de Gênes et dentelle flamande.  
 2. Collection de dentelles d'or et d'argent sur coussins.  
 3. Un tableau de Kessler.

BOULANGER (M<sup>r</sup> Paul).

22, rue Philippe-Le-Bon, Bruxelles.

Bonnet et barbes Binche xviii<sup>e</sup> siècle.

BOUSSON (M<sup>r</sup>).

rue Sud-du-Sablon, Bruges.

Une miniature, portrait de dame, voile en dentelle.

BRAEKMANS (M<sup>lle</sup>).

43, rue du Pont-Neuf, Bruxelles.

Une berthe dentelle de Bruxelles, Louis XIV.

BUCHET (M<sup>lle</sup> Fanny).

28, rue de la Pépinière, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Coupon guipure italienne au fin lacet.  
 2. Une barbe.

BUISSET (M<sup>me</sup>).

rue Rogier, Schaerbeek.

- N<sup>o</sup> 1. Malines Louis XVI.  
 2. Alençon Louis XVI.

CADOT (M<sup>r</sup> Alexis).

26, rue de l'Astronomie.

- N<sup>o</sup> 1. Un portrait de dame.  
 2. Un " " "  
 3. Album reproduction de dentelles anciennes.

CAMÉRINI (M<sup>me</sup>).

Paris.

Un carré toile et lacis.

CASTELIN (M<sup>r</sup>).

21, rue Rembrandt, Bruxelles.

Photographie d'un voile de bénédiction XVIII<sup>e</sup> siècle.

CHEVALIER (M<sup>me</sup>).

33, rue Le Peletier, à Paris.

Une écharpe point d'Alençon, cadeau de l'Impératrice Joséphine à M<sup>me</sup> la Princesse de M.

CHEVALIER (M<sup>r</sup>).

rue de Naples, Bruxelles.

Un portrait de dame (XVII<sup>e</sup> siècle).

CHOLET-ARNOULD (M<sup>me</sup> Charles).

36, rue de la Longue-Haie.

N<sup>o</sup> 1. Une pèlerine.

2. Trois grandes engageantes.

3. Deux petites "

4. Une pièce de corsage en dentelle de Binche XVIII<sup>e</sup> siècle.

CLAES DE LEMBEQ (M<sup>me</sup>).

N 1. Guipure de Flandre.

2. " "

3. Dentelle au lacet.

4. " "

5. Flandre.

6. "

7. "

8. "

N<sup>o</sup> 9. Véritable Binche.

10.        »

11. Malines.

12.        »

13. Bruxelles sur vrai réseau.

COOSEMANS (M<sup>r</sup> H.).

décorateur, 11, avenue de la porte de Hal, Bruxelles.

Miniature du xvii<sup>e</sup> siècle.

COPETTE (M<sup>me</sup> Justin).

60, rue Dautzenberg, Ixelles.

N<sup>o</sup> 1. Portrait de Marie-Antoinette, par Porporati,  
graveur Piémontais (1741 à 1816).

2. Portrait de Marie-Améline, reine de France  
(xviii<sup>e</sup> siècle).

COPETTE (M<sup>r</sup> Justin).

60, rue Dautzenberg, Ixelles.

Portrait de Bossuet d'après le tableau d'Hya-  
cinte Rigaux, par Pierre Drevet le fils (1697-  
1739).

COUVENT DU SACRÉ-CŒUR.

Binche.

N<sup>o</sup> 84. Devant d'autel guipure de Flandre.

89. Robe de vierge application.

DAIMERIES (M<sup>me</sup> A.).

4, rue Royale, Bruxelles.

N<sup>o</sup> 1. Partie de sa collection de dentelles anciennes.

2. Portrait d'une dentellière.

3. Gravure. Portrait de Marie-Christine, archidu-  
chesse d'Autriche, duchesse de Saxe-Teschen  
(graveur Bartolozzi).

- N<sup>o</sup> 4. Livre : dessins de dentelles de Milourd Migue-  
rac (1605).  
5. Collection d'ouvrages sur la dentelle.  
6. Collection de lacis.

DE BASSOMPIERRE (M<sup>lle</sup> Léonie).

11, rue Joseph II, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Une barbe vieille Malines.  
2. " " "  
3. Deux coupons Bruxelles Louis XV.  
4. Deux " " "

DE BAVAY (M<sup>lle</sup> Laure).

32, rue des Palais.

- N<sup>o</sup> 1. Coupe Louis XVI.  
2. " Malines.  
3. " " point de Paris.  
4. " Malines.  
5. Entre-deux Malines, point de Paris,  
6. Guipure Flandre.

DEBAY (M<sup>me</sup> Thérèse).

27, rue de Lorraine, Jumet.

Drap brodé, armorié, garni de dentelle 1818.

DE BLICK (M<sup>me</sup>).

55, rue du Marché, Saint-Josse-ten-Noode.

Coupon guipure à l'aiguille.

DE C... (M<sup>me</sup> la marquise).

- N<sup>o</sup> 1. Coupe d'Alençon Louis XVI.  
2. " " "  
3. " " "  
4. " " empire.

DEFOOZ (M<sup>r</sup>).

rue Verte, Bruxelles.

Un dessin reproduisant le tableau allégorique  
du commerce et de l'industrie exposé par  
M. t'Serstevens-Troye.

DELBAR-LÉGER (M<sup>me</sup>).

25, rue des Moulins, Mouscron.

Deux coupes blonde de soie.

DELCOIGNE (M<sup>lle</sup>).

8, rue de l'Union, Bruxelles.

Echarpe application de Bruxelles, 1825.

DE LOOZ-CORSWAREM (C<sup>tesse</sup> Georges).

34, rue du Luxembourg, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Flandre à réserves guipure Louis XIV.  
2. " " " "  
3. " " " "  
4. Volant guipure de Flandre.

DELRÉE (Alfred).

311, chaussée d'Anvers, Laeken.

Un coupon de dentelle, Malines.

DE MELOTTE DESOER (M<sup>me</sup>).

Liège.

- N<sup>o</sup> 37-38. Deux passements à l'aiguille.  
80. Coupe Bruxelles.  
150. Coupe Venise.  
151. " "  
152. 4 coupes point Bruxelles à l'aiguille.

- N<sup>o</sup> 192. 1 coupe point Bruxelles à l'aiguille.
196. Un mouchoir fil tiré.
201. Barbe Binche.
205. Guipure Bruges.
202. Barbe Valenciennes.
200. Ponto tirato.
222. Berthe Bruges.
- 237-238 Coupes Binche.
240. Barbe Binche.
241. Coupe Flandre.
242. Coupe Bruxelles.
262. Barbe Bruxelles.
263. Coupe Dinant.
265. » Guipure.
272. Couvre-lit.
295. Dentelle gothique, manteau de bain de Marguerite de Valois (dit-on).
212. Guipure Flandre.
311. Point coupé.
109. Guipure Flandre.
211. Volant guipure de Flandre (*remarquable*)  
Louis XIV, personnages et armoiries ecclésiastiques.
210. Un carré, fond linon fil tiré, garni de guipure italienne xvii<sup>e</sup> siècle semis de fleurs à l'aiguille.

DE MÉRODE, née princesse d'Arenberg (M<sup>me</sup> la C<sup>tesse</sup>).  
rue aux Laines, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Garniture Bruxelles, point à l'aiguille sur réseau.
2. Garniture Bruxelles, point à l'aiguille sur réseau Louis XVI.

DE MÉRODE, née princesse de Croy (M<sup>me</sup> la C<sup>tesse</sup>).  
rue aux Laines.

- N<sup>o</sup> 1. 2 barbes dentelle de Bruxelles, point appliqué.  
2. 1<sup>m</sup>85 dentelle " "  
3. Deux rabats " "  
4. 2<sup>m</sup>55 " "

DE MEURISSE GEELHAND (M<sup>me</sup> Edgar).

1, chaussée de Louvain, Vilvorde.

Malines xviii<sup>e</sup> siècle.

DE MIDDELEER (M<sup>me</sup>).

96, rue Marie-Thérèse, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Voile de baptême Schleswig.  
2. Deux coupes Valenciennes (dites Éternelles).  
3. Une coupe Malines Louis XVI.  
4. Une coupe point d'Espagne.  
5. Une barbe Malines.  
6. Une coupe Valenciennes.  
7. Une coupe Malines.  
8. Une application de Bruxelles.  
9. Une " "  
10. Une " "  
11. Un bonnet dentelle flamande.  
12. Six écheveaux fil de lin xiii<sup>e</sup> siècle.  
13. Une mesure aune de Brabant.  
14. Un livre de costumes hollandais.  
15. " de mode de 1828.  
16. " " de 1829.

DE NEUFFORGE (M<sup>lle</sup> C.)

56, rue Belliard, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Deux coupes dentelle Binche, Louis XV.
- 2-3. Portraits en pied de gentilhomme et de dame noble signés Frans Denis, 1652.
4. Portrait de noble dame Marie Hannot, épouse de Messire Erasme de Neufforge, décédée le 16 août 1648, enterrée dans l'Eglise d'Olne, au comté de Daelhem.
5. Portrait de Messire Arnold Chr. de Sobremont, grand-bailli de la terre-franche de Bolland, décédé le 25 mai 1675 ; père de MM. de Sobremont épouse de J. S. de Neufforge, mayeur de la Haute cour de la Ville et du duché de Limbourg, fils des époux de Neufforge-Hannot.
6. Portrait de noble dame Isabelle-B. J. baronne de Fraula, née à Bruxelles le 4 décembre 1718, fille de Th. E. J. baron de Fraula et de J. E. J. comtesse de Fraula, épousa le 5 février 1741 M. J. C. A. de Neufforge, chevalier, conseiller, receveur général des terres franches et enclavées de S. M. l'Impératrice-Reine. Les époux de Neufforge-de Fraula donnèrent en 1758 4 cloches à l'Eglise du Sablon et furent les père et mère de M. Th. J. C. F. de Neufforge, acquéreur en 1780 de l'Hôtel de Ravenstein.

DELACRE (M<sup>me</sup> A.)

rue du Beau-Site, Ixelles.

- N<sup>o</sup> 1. Coupe dentelle cordon.
2. Point coupé.
3. Carré à l'aiguille.
4. " dentelle lacet.

DEROO (M<sup>r</sup>).

propriétaire, Oost-Roosebeke.

Un tableau seigneur de l'époque de Louis XIV.

DE RUFFO-BONNEVAL DE LA FARE (M<sup>r</sup> le V<sup>te</sup>).

Bruges.

Portrait de dame.

DE VILLERS GRANDCHAMPS (M<sup>me</sup>).

Château de Ramegnies, Templeuve.

Une dentelle italienne à l'aiguille (*remarquable*)  
genre Louis XIV.

DEVUYST (M<sup>me</sup>).

53, rue des Minimes, Bruxelles.

Deux carrés éch<sup>ons</sup> de jours sur tulle.

DESAMBLANCX ET WECKENER (M<sup>rs</sup>).

relieurs, rue Ducale, Bruxelles.

Reliure avec motifs empruntés à la collection de  
dentelles, de l'ouvrage « les Anciennes den-  
telles », collection de feu M<sup>mo</sup> la baronne  
Liedts.

DE SOIGNIES (M<sup>r</sup> Jules).

38, rue de la Pépinière, Bruxelles.

N<sup>o</sup> 1. Un portrait de Joseph II.

2. Trois volumes contenant des portraits.

DONNET (M<sup>r</sup> Fernand).

22, Longue-rue-Lozane, Anvers.

Deux volants d'aube ancienne Flandr .

DU COFFRE (M<sup>r</sup>).

Namur.

- N<sup>o</sup> 1. Grand carré lacis, garni de guipure xvii<sup>e</sup> siècle.  
 2. Carré dentelle de Binche, xviii<sup>e</sup> siècle.  
 3. Carré " " Malines, xviii<sup>e</sup> siècle.

DU FIEF (M<sup>me</sup>)

rue Potagère, Bruxelles.

Echarpe, Lille, 1811.

DUMONT (M<sup>me</sup> Auguste).

82, rue de Trèves, Bruxelles.

Une voilette Bruxelles, vrai réseau.

DU PRÉ (M<sup>me</sup>).

8, boulevard du Régent, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Un rabat de conseiller du Brabant, Bruxelles, vrai réseau.  
 2. Une barbe Bruxelles, point à l'aiguille sur vrai réseau.

DUPRET (M<sup>r</sup>).

rue de Hollande, Bruxelles.

Une coupe (point d'Espagne), Flandre.

## EGLISE DE BINCHE (la fabrique de l').

- N<sup>o</sup> 3. Un tablier de Vierge, vieille Binche réappliquée.  
 4. Un " "

ÉGLISE DE ST-QUENTIN (la fabrique de l')  
Hasselt.

- N<sup>o</sup> 1. Volant Flandre.  
 5. " "  
 6. Guipure Flandre  
 7, 8, 9. Coupes dentelle Flandre.  
 10. Coupe " " à réserves de guipure.  
 11. " Louis XIII.  
 23-27. Guipure Flandre.  
 42. Flandre, point d'Espagne.  
 45. Guipure italienne.  
 48. Devant d'autel guipure Venise.

V. ENSINCK et L. HEMBROUCK (M<sup>lles</sup>,  
8, rue Watteu, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Moderne Malines.  
 2. " "  
 3. " "  
 4. Une barbe "

ERRERA (M<sup>me</sup> Jacques).  
14, rue Royale, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Col Venise à la rose.  
 2. Coupon d'Alençon.  
 3. Berthe (Venise).  
 4. Deux Quilles (Venise).  
 5. Point de France.  
 6. Une paire de manchettes Venise.  
 7. Petite nappe lacis à fil d'argent.  
 8. Aube italienne.  
 9. Coupon guipure de Flandre.  
 10. Coupon Burano.  
 11. " "

- N<sup>o</sup> 12. Barbe imitation d'Alençon.  
 13. Engageante Alençon.  
 14. Lacis (guipure) animaux.  
 15. Lacis feuilles.  
 16. Coupon d'Alençon.  
 17. " "
 18. Bruxelles.  
 19. Point appliqué imitation d'Alençon.  
 20. Filet application mousseline.  
 21. Guipure Venise.  
 22. " "  
 23. " "  
 24. " à l'aiguille.  
 25. " de Gênes.  
 26. Barbes Bruxelles.  
 27. " "  
 28. " Malines.  
 29. Sabots Bruxelles.  
 I<sup>bis</sup> Bruxelles.  
 I<sup>bis</sup> Malines.  
 I<sup>bis</sup> Lille.  
 I<sup>bis</sup> Lille.  
 I<sup>bis</sup> Malines.  
 I<sup>bis</sup> Guipure italienne.

ERRERA (M<sup>me</sup> Paul).

5, avenue Marnix, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 7. Coupon dentelle d'argent.  
 8. Bonnet Bruxelles.  
 9. Trois paires barbes.  
 10. Une barbe.  
 11. Hollande.  
 12. Volant guipure Flandre.  
 13. " "  
 14. Guipure Milan.

FAURE (M<sup>me</sup> F.)

15, rue du Président, Bruxelles.

Un tableau, portrait de dame.

FERON SPORK (M<sup>me</sup>).

rue de Biseaux, Binche.

N<sup>o</sup> 176. Un fichu application.

FISCHBACH-MALACORD (M<sup>r</sup> David).

rue de la Station, Louvain.

Volant Milan.

FORRER (M<sup>r</sup>).

1, Steinring, Strasbourg.

N<sup>o</sup> 1. Fragment bysantin de la nécropole

vi<sup>e</sup>, viii<sup>e</sup> siècle.

2. Fragment dentelle blanche de la même époque.

3. " en bleu avec autre dessin.

4. " dentelle allemande (xiv<sup>e</sup> siècle) Cologne.

5. " gothique xv<sup>e</sup> siècle.

FRANCART LEVEUT (M<sup>me</sup>).

rue de la Gaité, Binche.

N<sup>o</sup> 10. Deux petits bouquets de pensées.

22. La firme Francart.

23. Ecusson Hainaut.

GALLEZ (M<sup>elle</sup> Lucie).

Battignies.

N<sup>o</sup> 112. Une robe de Vierge, application de Binche.

113. Une " " "

114. Une " " "

115. Une " " "

GARNIER (M<sup>r</sup>).

Paris.

- N<sup>o</sup> 1. Barbe Malines, xviii<sup>e</sup> siècle.  
 2. Une coupe Flandre, xvii<sup>e</sup> siècle.

## GIELEN (M. Joseph).

propriétaire, Maeseck.

- N<sup>o</sup> 1. Dentelle or et argent, style Renaissance.  
 2. " " "  
 3. " " "  
 4. Dentelle de Dinant, xvii<sup>e</sup> siècle.  
 4. Point de Nivelles, "  
 6. Point de Venise, "  
 8. Coupon de dentelle.  
 25. Coupe Brabant, xvii<sup>e</sup> siècle.  
 26. Nappe autel, guipure Flandre, xviii<sup>e</sup> siècle.

GODSCHALK (M<sup>lle</sup> Hélène).

42, boulevard d'Anvers, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Statuette bronze doré.  
 (Satire de Colbert, Louis XIV).  
 2. Peinture sur cuivre  
 (Dame Henri II).  
 3. Peinture sur cuivre  
 (Jeune homme Louis XIV).  
 1<sup>bis</sup> Voile de fauteuil, guipure et broderie gothique.  
 2<sup>bis</sup> Voile de fauteuil, guipure et broderie gothique.  
 3<sup>bis</sup> Mouchoir garni de filet.  
 4. Fichu guipure Flandre.  
 7. Guipure à dentelures.  
 8. Vieille Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 9. Droochel.
10. Petite barbe vieille Malines.
11. Napperon guipure de Venise, et point coupé.
12. Guipure de Venise.
13. Galon genre filet.
14. Fond de bonnet (Droochel).
15. Volant, point de Milan.
16. Large volant, point de Milan.
17. Guipure gothique.
18. Volant Flandre.
19. Guipure espagnole.
20. Carré à fils tirés Louis XV.
21. Dentelle de Lisieux.
22. Alençon.
23. Alençon.
24. Filet à personnages.
25. Col (*remarquable*).
26. Nappe d'autel, filet et batiste.
27. Dentelle de Dinant.
28. Dentelle et entre-deux de Binche.
29. Napperon voile de calice au filet.
30. Bonnet de doge, guipure xvi<sup>e</sup> siècle.
31. Col Venise.
32. Mouchoir fils tirés.
33. Alençon étroite.
34. Dentelle, fils tirés de Dinant.
35. Dentelle fils tirés à aigles.
36. Guipure à cordonnet.
37. Entre-deux lacis espagnol.
38. Guipure de couleur, soie.
39. Alençon.
40. Dentelle de Binche très fine.
41. Dentelle de Malines.

GOULD (M<sup>me</sup>).

223, rue du Trône, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Coupon vieux Bruxelles, xvi<sup>e</sup> siècle.  
 2. " à réserves de guipure.  
 3. Garniture manche Honitton.

GOUTHIER (M<sup>me</sup>).

6, chaussée de Vleurgat.

Deux coupons dentelle hollandaise.

GRANGE (M<sup>r</sup> Gustave).

51, place de Jaude, Clermont-Ferrand.

- N<sup>o</sup> 1. Coupe dentelle Renaissance à l'aiguille, *rare*.  
 2. Coupe Bruxelles, fontaines, cygnes, et corbeilles de fleurs.

HACK (M<sup>me</sup> veuve).

rue de la Prévôté, Bruxelles.

Carré tissu ajouré à l'aiguille.

HAMOIR (M<sup>me</sup>).

rue du Marquis, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Dessins dentelle 1<sup>re</sup> partie du xix<sup>e</sup> siècle.  
 3. Carré de différentes pièces Venise et Flandre.  
 4. Couvre lit genre Venise (point coupé).  
 6. " édredon lacié en toile.  
 7. Volant guipure Flandre.  
 8. " Milan.  
 9. Venise relief Louis XIV.  
 10. Deux coupons Venise Louis XIV.  
 11. Jabot Venise école de Colbert.  
 12. Coupon même dessin.

- N<sup>o</sup> 13. autre à figun Coupores.  
 14. " point à l'aiguille Sedan.  
 15. Berthe " " "  
 16. Coupon " " "  
 17. Guipure Flandre xvii<sup>e</sup> siècle.  
 18. Volant " "  
 19. Coupon " "  
 20. " " Louis XIV.  
 21. Une traîne application.  
 22. Voile application sur réseau.  
 23. Quille vieux Bruxelles droochel.  
 24. Barbe Bruxelles Louis XV.  
 25. Barbe Valenciennes.  
 26. Coupon Valenciennes.  
 27. " "  
 28. Deux coupes volant Malines.  
 29. Un " " "  
 30. Un " " "  
 31. Diverses Malines.  
 32. Lille.  
 33. Divers coupons.

HECQ (M<sup>me</sup> Félix).

Bruxelles.

Coupe dentelle de Lille.

HECQ (M<sup>me</sup> Gaëtan).

68, rue de la Limite, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Une paire barbe Malines.  
 2. Coupe Malines.

HENRY (M<sup>r</sup>).

Namur.

Berthe guipure Venise.

HIERNAUX DE LELLIO (M<sup>r</sup> Albert).

Tableau (portrait) chanoine en costume de cérémonie provenant de l'ancien chapitre des chanoines d'Anderlecht.

## HOSPICES DE BINCHE (les).

Devant d'autel application 1828.

HOYAUX (M<sup>me</sup>).

rue de la Grosse Pomme, Mons.

- N<sup>o</sup> 1. Volume : Gravures du Journal des Modes 1819 à 1828.  
2. Volume de 1799 à 1813.

HUPIN (M<sup>me</sup> Désiré).

Binche.

- N<sup>o</sup> 31. Échantillon application Binche.  
34. " " "  
67. " " "

IKLÉ (M<sup>r</sup> Léopold).

négociant, S<sup>t</sup> Gall, Suisse.

- N<sup>o</sup> 6. Une garniture drap de lit à figures xvii<sup>e</sup> siècle (Suisse).  
1475. Un col Venise point à la rose.  
1434. Un carré " "  
1445. Un échantillon Venise guipure à reliefs xvii<sup>e</sup> siècle.  
1442. Un échantillon Venise plat.  
1446. Une pièce point coupé, aigles, etc. xvii<sup>e</sup> siècle.  
154. Un pâle point à l'aiguille avec fil d'or " l'Annonciation ".

JENKINS (M<sup>m</sup>e).

26, rue de Vienne, Ixelles.

Berthe, point de Flandre, travail anglais.

JOLY (M<sup>m</sup>e Albert).

8, rue de la Grosse Tour, Ixelles.

N<sup>o</sup> 1. Jabot Bruxelles, Louis XVI.

2. Coupon " "

3. " " "

KLEINGARN (M<sup>r</sup> P.-F.)

propriétaire, Vadersdorf (Danemark).

Quatre taies d'oreiller garnies de dentelles xvii<sup>e</sup>  
siècle.

KRONENBERGER (M<sup>lle</sup>).

126, rue de la Limite.

N<sup>o</sup> 1. Coupe Lille.

2. Coupe Nivelles.

KRUG (M<sup>lle</sup> Eva).

2, rue Baeckelmans, Anvers.

N<sup>o</sup> 1. Portrait attribué à Largillière.

2. Portraits, gravures en feuilles.

1<sup>bis</sup> Pièce longue et étroite dentelle aux fuseaux  
1733, armoiries, inscriptions, etc., etc.

2 Dentelle Rubens.

3. " de Schleswig.

4. " flamande.

5. " Valenciennes.

6. " " entre-deux.

7. " Lille.

8. " Venise.

9. " guipure Renaissance argent fin.

LEBON (M<sup>r</sup> le docteur).

Nivelles.

- N<sup>o</sup> 1. Portrait de Marie-Thérèse.  
2. Collection échantillons dentelles de Nivelles.

LEGRAND (M<sup>me</sup>) née SPAAK.

140, rue Josaphat, Schaerbeek.

- N<sup>o</sup> 1. Voile vrai réseau de Bruxelles 1820.  
2. Portrait d'homme.  
3. Gravure.

LEMAIRE (M<sup>r</sup>).

rue du Trône, Bruxelles.

Deux tableaux personnages parés de dentelle.

LEWY (M<sup>r</sup> J. A.)

Hof antiquar Seiner Majesteit des Râisers eind Königs.  
Wilhelmstrasse, 46, Berlin.

Photographie d'un volant en dentelle.

LIEDTS (M<sup>r</sup> le baron).

rue de la Loi, Bruxelles.

Anciennes dentelles belges formant la collection  
de feu M<sup>me</sup> Augusta, baronne Liedts et don-  
nées au Musée de Groothuis à Bruges.  
Anvers 1889.

LE TELLIER (M<sup>ms</sup> Abel).

à Mons

- N<sup>o</sup> 1. Un livre par Jean de Gleu, Liège 1597.  
2. Blonde de Grammont.  
3. " " "  
4. " " "

- N<sup>o</sup> 5. Coupe Malines Louis XVI.  
 6. " "  
 7. " "  
 8. " Nivelles.

LEURS DE RONGÉ (M<sup>me</sup>).

19, rue du Marteau, Saint-Josse-ten-Noode.

- N<sup>o</sup> 1. Berthe Lille à 2 rangs.  
 2. Malines.  
 3. Coupe Nivelles.

LONDERZEEL (M<sup>r</sup> le doyen de).

- N<sup>o</sup> 1. Volant d'Aube Flandre à réserves de guipure  
 XIII<sup>e</sup> siècle.

MATYN (M<sup>me</sup>).

62, rue de Bordeaux, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Coupe (point de Paris) Turnhout.  
 2. " dentelle Saint-Trond.

MAUS (M<sup>me</sup>).

Une faille garnie, point de Paris, Louis XVI.

MAY (M<sup>me</sup>).

22, place de l'Industrie, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Echarpe Bruxelles point à l'aiguille.  
 2. Une berthe "  
 3. Une écharpe vieux Bruxelles.  
 4. Une demi barbe " "  
 5. Un bonnet " "  
 6. Vieux Bruxelles.  
 7. Vieux Bruxelles Louis XV.  
 8. " " "

- N<sup>o</sup> 9. Guipure Bruxelles Louis XV.  
 10. Bruxelles Louis XVI.  
 11. " " "  
 12. " " "  
 13. Coupon Burano.  
 14. Entre-deux Flandre.  
 15. Malines Louis XV.  
 16. " "  
 17. " "  
 18. " "  
 19. Un coupon vieux Binche.  
 20. Un coupon Hollande.  
 21. Un "  
 22. Un coupon guipure Venise.  
 23. Deux manchettes Valenciennes Louis XVI.  
 24. Coupon dentelle d'argent.  
 25. Malines Louis XV.  
 26. Barbe Malines Louis XV.  
 27. Une " "  
 28. Un mouchoir garni, Binche Louis XV.

MAYER-VAN DEN BERGH.

21, rue de l'Hôpital, Anvers.

- N<sup>o</sup> 1. Un voile de bénédiction, guipure de Bruxelles, xviii<sup>e</sup> siècle.  
 2. Dentelle Anvers avec écussons, anges et couronnes.  
 3. Bonnet fond aux fuseaux, avec application de soie.  
 4. Thaler renfermant le portrait de Louis XIII par Gonzalès Coques.  
 5. Portrait de dame.  
 9. Coupe linon-dentelle.  
 7. " point coupé.

MÉRIA DE MARCHOT (M<sup>me</sup> L.)

Rentière, villa Henriette, chaussée S<sup>t</sup>-Pierre, Etterbeek.

- N<sup>o</sup> 1. Tableau. Portrait de Thérèse, baronne de Villers, par M<sup>me</sup> Le Brun.  
 2. Gravure anglaise. Portrait de S. M. Louise-Marie, première Reine des Belges.  
 3. Gravure anglaise. Portrait de S. A. R. Madame la princesse Charlotte.  
 4. Coupe dentelle. Bruxelles, à l'aiguille sur réseau.

MEULENBERGH (M<sup>me</sup>).

72, boulevard de Waterloo, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Jabot dentelle de Bruxelles, Louis XVI.  
 2. Coupon dentelle Lille.  
 3. Coupon dentelle noire Nivelles.

MEULENBERGH (M<sup>lle</sup>).

Bruxelles.

Tableau époque Louis XIV, valeur cinq mille francs.

MORREN (M<sup>me</sup>).

32, rue du Commerce, Bruxelles.

Une coupe guipure Venise.

N. (M<sup>me</sup> Marie).

- N<sup>o</sup> 1. Miniature.  
 2. Portrait de Benjamin Franklin, d'après nature, par Vien, peintre de Louis XVI, maître de David.  
 3. Portrait du Grand Dauphin, attribué à Mignard.  
 4. Portrait d'un gentilhomme liégeois.

NATEN (M<sup>r</sup> Joseph).

22, rue du Gentilhomme, Bruxelles.

Un cadre contenant des dessins de dentelle.  
Époque de 1805 à 1825.

PAIGE (M<sup>r</sup>).

Hôtel de l'Europe, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Une manche travail Dinant xvii<sup>e</sup> siècle.  
 2. Carré lacis italien xviii<sup>e</sup> siècle.  
 3. Rabat guipure de Venise Louis XIV.  
 4. Coupon guipure Flandre.  
 5. Pièce lacis xviii<sup>e</sup> siècle.  
 6. Coupon Malines fond de neige.  
 7. " dentelle à l'aiguille, Italien.  
 8. Grand carré lacis et guipure.  
 9. " " lacis Renaissance.  
 10. Entourage de nappe lacis xviii<sup>e</sup> siècle.  
 11. Coupon entre-deux Gênes.  
 12. " guipure Médicis.  
 13. " " "  
 14. " " "  
 15. " " "  
 16. Deux coupons "  
 17. Un " "  
 18. Un macramé frangé.  
 19. Trois coupes Venise.  
 20. Une " "  
 21. Une " Bruxelles point.  
 22. Pale Flandre.  
 23. Coupe Alençon.  
 24. "  
 25. "  
 26. "

- N<sup>o</sup> 27. Coupe d'Alençon.  
 28.       "       "  
 29.       "       Malines.  
 30. Bonnet.  
 31. Barbes.  
 32. Voile calier Italien.  
 33. Lacis.  
 34. Rond Burano.  
 35-36. Dentelle à l'aiguille sans fond.  
 37.       "       "       Italien  
 38. Garniture à personnages, Médicis.  
 39. Écriture au fuseau.  
 40. Échantillon Venise point de rose.  
 41. Un volant dentelle italienne.  
 42. Une petite coupe guipure.  
 43. Une coupe guipure Médicis.

PANNEEL (M<sup>r</sup> Ernest), artiste-peintre.

75, rue Malibran, Ixelles.

Trois photographies de dentelles italiennes.

PARKINSON (M<sup>lle</sup>).

8, rue Montoyer, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Dentelle anglaise.  
 2.       "       Flandre.  
 3.       "       anglaise.

PARMENTIER (M<sup>me</sup>).

23, avenue de la Toison d'Or.

- N<sup>o</sup> 1. Deux engageantes Dinant.  
 2. Coupe Alençon.  
 3.       "       vieux Binche.  
 4. Fond bonnet guipure Bruxelles.  
 5. Coupe guipure Flandre.

PATTYN (M<sup>r</sup> D. P.)

Prévôt de N.-D. des Aveugles, Bruges.

- N<sup>o</sup> 1. Un livre de calligraphie de 1687.  
 2. Tableau dentelle Joueurs de vielle, découpé par Joanna Koerten, xvii<sup>e</sup> siècle.  
 3. Tableau dentelle Joueur de cornemuse, découpé par Joanna Koerten, xvii<sup>e</sup> siècle.  
 4. Tableau dentelle la Nativité, découpé par artiste inconnu.  
 5. Cinq images avec dentelles xv<sup>e</sup>, xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles.  
 6. Miniature portrait de dame.  
 7. Vingt-sept gravures personnages parés de dentelles.  
 8. Un livre de 1734 : Biographie de Joanna Koerten, poésies, chef-d'œuvres d'icelle.  
 9. Garniture de rochet guipure de Flandre.

PAUWELS-ALLARD (M<sup>me</sup>).

4, place du Petit-Sablon.

- N<sup>o</sup> 1. Un grand carré laciné.  
 2. Volant dentelle Flandre.  
 3. Voile point application Bruxelles.  
 4. Berthe guipure Venise.  
 5. Barbe Alençon.  
 6. Coupe Malines.  
 7. " "  
 8. " "  
 9. " "  
 10. " "  
 11. Coupe Nivelles.  
 12. " dentelle Flandre.  
 13. " Lille.  
 14. " Valenciennes.  
 15. " Flandre.

PIETQUIN (M<sup>me</sup> François).

Nivelles.

- N<sup>o</sup> 1. Un dessin et dix échantillons.  
 2. Un coupon dentelle de Nivelles.  
 15. 70/0 bordure                    "  
 16. Un coupon Valenciennes.  
 17. Un       "                   "  
       Un coupon blonde.  
 22. Une barbe et un coupon soie blonde.  
 23. Une coupe dentelle soie blonde.  
       Une mesure (aune de Brabant).  
 79. Un bout de barbe noire.  
 85. Un échantillon et une pièce dentelle noire.

PIGEOLET (M<sup>me</sup>).

rue Royale, Bruxelles.

Collection de dentelles diverses sur vingt planches.

Un livre de dessins, reproduction de Fagan, 1546, par Ongania.

POILS (M<sup>r</sup> Jean-François).

propriétaire, 59, rue de la Source, Bruxelles.

Un coupon dentelle de Hollande.

PONSELET (M<sup>me</sup> veuve Victor).

Anderlues.

Carré dentelle flamande (1828).

PRÉHERBU (M<sup>r</sup>).

avocat, 70, rue de Spa, Bruxelles.

1. Flandre.

RENESE (M<sup>me</sup> la C<sup>sse</sup> de)

25, rue de la Science, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Trois coupes dentelle Flandre Louis XIV.  
2. Une garniture d'autel Flandre.

ROUVROY (M<sup>lle</sup> H.)

70, rue de Laeken, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Un châle Dinant.  
2. Un " à jour Dinant.

ROZEZ (M<sup>r</sup> Charles).

éditeur, 81, rue de la Madeleine, Bruxelles.

L'Art ancien à l'exposition de 1880 pour la partie " dentelles " un volume in-4<sup>o</sup>.

RUYS VAN LEEVEN (M<sup>me</sup>

Maestricht.

Coupon guipure Flandre.

SABBE (M<sup>lle</sup> Maria).

70, Montagne de la Cour, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Coupe Schleswig.  
2. " Valenciennes.  
3. " Flandre.

SABBE BAMPS (M<sup>me</sup>).

70, Montagne de la Cour, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Carré laxis.  
2. " "

SAINTENOY (M<sup>me</sup> V<sup>ve</sup> Gustave).

63, rue des Palais, Bruxelles.

Portrait de dame xviii<sup>e</sup> siècle.

SAMSON (M<sup>r</sup>).

103, avenue Louise, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Mantille en soie noire, brodée à la main.  
 2. Mantille blanche, soie, brodée à la main.  
 3. Broderie blanche en fil sur tulle de provenance espagnole.

SCHWARTZENBERG-HOHENLANSBERG (M<sup>lle</sup> la b<sup>nne</sup> Henriette)

Maestricht.

Coupe de dentelle xviii<sup>e</sup> siècle.SIMON (M<sup>gr</sup>).

rue Vautier.

- N<sup>o</sup> 1. Volant Bruxelles Louis XV.  
 2. Barbe Alençon.  
 3. Valenciennes.

SMIDT (M<sup>me</sup> Philippine).

8, rue de la Presse.

- N<sup>o</sup> 1. Paire manchettes genre Venise.  
 2. Coupe Malines.

## SŒURS DE CHARITÉ (les).

Binche.

Fichu application de Binche.

SOMZÉE (M<sup>r</sup> Léon).

22, rue des Palais, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Un devant d'autel lacis xvii<sup>e</sup> siècle.  
 23. Portrait de la princesse Marguerite de Lorraine,  
 par A. Van Dyck.  
 25. Portrait d'Henriette d'Angleterre, par Suster-  
 mans.

- N<sup>o</sup> 26. Portrait du duc d'Ossuna, par Barthélémy Vander Elst.  
 28. Portrait de la femme de Paul Véronèse, par Paul Véronèse.  
 79. Portrait de Lucrezia Marinelli, par le Padouan.  
 2. Buste de seigneur italien xviii<sup>e</sup> siècle, auteur inconnu.

STAES-FOULON (M<sup>me</sup>).

14, avenue des Arts, Bruxelles:

- N<sup>os</sup> 12 à 21. Coupes vieux Binche.  
 54 à 62. " vieux Bruxelles.  
 65 et 67. Deux coupes Alençon.  
 77. Une barbe Bruxelles Louis XVI.  
 78. " " "  
 79. " " "  
 80. " " "  
 85 et 87. Deux barbes Valenciennes.  
 90. Une écharpe appliquée sur réseau.

THEUNISSENS (M<sup>r</sup> Louis).

14, Courte rue de l'Hôpital, Anvers.

- N<sup>o</sup> 8. Livre in-folio échantillons de dentelles.  
 9. " " modèles piqués.

T' KINT (M<sup>me</sup> Louis).

boulevard Botanique, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Coupe point de Paris, Anvers 1800.  
 2. " " Binche xviii<sup>e</sup> siècle.  
 3. Fichu Bruxelles réseau xviii<sup>e</sup> siècle.  
 4. Berthe.  
 5. Deux coupes dentelles  
 6. Une plus basse  
 7. Un coin. } même dessin.

- N<sup>o</sup> 8. Deux coupes application sur tulle.  
 9. Une coupe Nivelles.  
 10. " " "  
 11. " " "  
 12. Voile dentelle noire dite au Rassarci.  
 13. Dentelle. (Entre Sambre et Meuse).  
 14. Tableau dentelle de Bruxelles 1808.

TOBIN (M<sup>lle</sup>).

6, place des Barricades, Bruxelles.

Une coupe Lille xviii<sup>e</sup> siècle.

T'SERSTEVENS-TROYE (Mr).

Thuin.

- N<sup>o</sup> 1. Tableau allégorique, commerce et industrie.  
 2. Deux tableaux dessin de dentelle commencement  
 du xix<sup>e</sup> siècle.  
 3. Une gravure.

VAN BOMBERGHEN-STEENVELD (M<sup>me</sup>).

rentière, 14, rue du Soleil, Anvers.

- N<sup>o</sup> 1. Tableau : portrait de dame par Mathieu Van  
 Brée, d'Anvers.  
 2. Echantillons et dessins de dentelles flamandes  
 xviii<sup>e</sup> siècle.

VAN CUTSEM (Mr).

21, rue du Béguinage, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Un dessin de M. Fayt dessinateur, 1807 à 1812.  
 2. Quatre " M. Caravotty " 1828.  
 3. Un " M. Brulé " 1811.  
 4. Huit dessins divers.

VAN DER BECK-BOUVY (M<sup>me</sup> L.)

54, rue de Joncker, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Coupe point de Paris.  
 2. " de Brabant.  
 3. Berthe point de Venise.  
 4. Deux bouts de dentelle avec aigles.  
 5. Bout d'entre-deux point de Lille.

VAN DER LINDEN (M<sup>lle</sup>).

Grammont.

- N<sup>o</sup> 1. Deux barbes Malines.  
 2. " Valenciennes xviii<sup>e</sup> siècle.  
 3. " Venise coupons rapportés.

VAN DE VELDE (M<sup>r</sup> Joseph).

8-10, rue du Treurenberg, Bruxelles.

Un voile, Bruxelles sur réseau.

VANDEVELDE-GEURS (M<sup>me</sup>).

8 et 10, rue du Treurenberg, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Jabot Bruxelles droochel.  
 2. Barbe Alençon.  
 3. Coupe "  
 4. Barbe Malines.  
 5. Berthe droochel.  
 6. Coupe Malines.  
 7. " guipure italienne.  
 8. Deux coupes Valenciennes.  
 9. Coupe Binche.

VAN HERCK (M<sup>r</sup> J. F.)

31, Grand'Place, à Anvers.

- N<sup>o</sup> 1. Album échantillon dentelle flamande.  
2. Images XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle avec dentelle.

VAN MONS (M<sup>r</sup> Henri).

propriétaire, 60, chaussée d'Ixelles, Ixelles.

- N<sup>o</sup> 1. Portrait de Philippe V d'Espagne.  
Découpé dans le parchemin par Jeanne Koerten, épouse Block, artiste hollandaise, œuvre rare, remarquable par l'encadrement de dentelle découpée et dentelle du rabbat et de la manchette.

VAN MONS (M<sup>lle</sup> Louise).

60, chaussée d'Ixelles, Ixelles.

- N<sup>o</sup> 1. Dentelle point de France.

VAN MONS (M<sup>lle</sup> Élisabeth).

60, chaussée d'Ixelles, Ixelles.

- N<sup>o</sup> 1. Guipure de Gênes.  
2. Dentelle de Nivelles.  
3. Fond de bonnet de Nivelles.  
4. Dentelle de Nivelles.  
5. Fond de bonnet vieux Bruxelles.

VAN MONS (M<sup>r</sup> Armand).

Agent commercial du Congo, 60, chaussée d'Ixelles.

- N<sup>o</sup> 1. Filet fait par les indigènes de l'Kimi (Congo).  
2. Bonnet zanzibarite fait au Congo.

VAN MONS (M<sup>me</sup> Henri).

60, chaussée d'Ixelles, Ixelles.

- N<sup>o</sup> 1. Petite barbe vieux Bruxelles.  
 2. Barbe Alençon.  
 3. " Binche.  
 4. " vieux Bruxelles.  
 5. Deux pans détaché d'une barbe Valenciennes.  
 6. " " "  
 7. Barbe dentelle ancienne.  
 8. Fond de bonnet vieux Bruxelles.  
 9. " " Alençon.  
 10. " " Binche.  
 11. " " Flandre.  
 12. " " Binche.  
 13. Deux engageantes en point de France.  
 14. " " "  
 15. Rabat remarquable point de France.  
 16. Coupe Malines.  
 17. " "  
 18. " "  
 19. " Bruxelles cordonnet.  
 20. " Bruxelles.  
 21. " Alençon.  
 22. " "  
 23. " Binche.  
 24. " Malines.  
 25. " "  
 26. " Valenciennes.  
 27. " vieux Bruxelles.  
 28. " " "  
 29. " " "  
 30. " " "  
 31. " Valenciennes.

- N<sup>o</sup> 32. Coupe vieux Bruxelles.  
 33. " Valenciennes.  
 34. " " "  
 35. " " "  
 36. volant Blonde.  
 37. paire de manches blonde.  
 38. Garniture Berthe "  
 39. Pèlerine " "  
 40. Coupe " "  
 41. " " "  
 42. " " "  
 43. " " "  
 44. Écharpe tulle et blonde  
 45. Coupe " "  
 46. " " "  
 47. " " "  
 48. Un mouchoir fil tiré, fait par les indigènes de Bahia.

VAN NEROM (M<sup>r</sup> Léon-Charles).

38, boulevard d'Anvers, Bruxelles.

Un voile en application de Bruxelles.

VAN SPILBEECK (M<sup>r</sup> l'abbé).

Abbaye de Soleilmont.

N<sup>o</sup> 1. Un devant d'autel lacis Louis XV, xvii<sup>e</sup> siècle.

2. " " " " " "

VAN VOLXEM (M<sup>me</sup>).

25, avenue de la Toison d'Or, Bruxelles.

N<sup>o</sup> 1. Un carré lacis.

2. Un demi-carré guipure époque Médicis.

3. Une voilette vrai réseau.

- N<sup>o</sup> 4. Un fichu carré.  
 5. Coupe dentelle assortie.  
 6. " Malines.  
 7. " "  
 8. " "  
 9. " "  
 10. " "  
 11. Guipure Venise à la rose.  
 12. " " "

VERDICHT (M<sup>me</sup>).

51, rue de la Victoire, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Jabot Bruxelles Louis XVI.  
 2. " plus étroit.

VISSCHERS (M<sup>me</sup>).

rue de la Loi, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Une pièce point coupé.  
 2. Lacis à animaux.  
 3. Lacis à personnages 1715.

WALLAERT (M<sup>r</sup> Jules), industriel.

90, rue Berckmans.

- N<sup>o</sup> 1. Bruxelles.  
 2. Bruxelles.  
 3. Malines.  
 4. Malines.

WASHER (M<sup>me</sup> Félix).

20, boulevard Bischofsheim, Bruxelles.

- N<sup>o</sup> 1. Mesure (aune) en fer forgé.  
 2. Mouchoir de Flandre.  
 3. Deux mouchoirs de Nivelles.

- N<sup>o</sup> 4. Dentelle de Lille.  
 5. Dentelle de Lille.  
 7. Tableau, dame Louis XIII. École de Palamède.

WINCKELMANS (M<sup>r</sup> Ch.)

212, chaussée d'Haecht, Bruxelles.

Nappe baptiste et guipure Flandre.

WINCKELMANS (M<sup>r</sup> l'abbé Gustave).

232, chaussée d'Haecht, Bruxelles.

Drap de baptême, Bruxelles xvii<sup>e</sup> siècle.

~~~~~

## APPENDICE

—

FRÈRE (M<sup>me</sup>).

13, rue du Viaduc, Ixelles.

- N<sup>o</sup> 1. Une coupe Burano.  
 2. Une " "  
 3. Une " lacin noir.

GILLEMONT-DE COCK (M<sup>r</sup>).

15, rue Sud-du-Sablon, Bruges.

Dentelles flamandes Valenciennes en fil de lin.

43 numéros (piqûres avec patron, etc.)

Dentelle point de Flandre.

1 patron avec armoiries.

Dentelle genre point de Paris.

33 numéros (piqûres avec patrons, etc.)

Dentelle Pottekant.

28 numéros (piqûres avec patrons, etc.)

HIPPERT (M<sup>me</sup>).

56, rue de la Loi, Bruxelles.

Travail ajouré sur toile, xviii<sup>e</sup> siècle

LEGRAND (M<sup>lle</sup>).

47, rue des Palais, Schaerbeek.

Carré lacis Renaissance.

MOONENS (M. Louis).

13, rue de la Fraternité, Bruxelles.

Dentelle en fil de lin, dite Valenciennes, ayant appartenu à Marie-Antoinette, reine de France et fabriquée à Ypres à l'occasion de son mariage.

Le dessin représente au centre les lys de France, de chaque côté 6 médaillons contenant les flambeaux de l'hymen.

Le dauphin.

Le carquois.

Les cœurs réunis.

Le nœud de l'hymen.

VAN MINDEN (M<sup>lle</sup> R.)

4, rue Royale, Bruxelles.

Une coupe Alençon.



## TABLE DES MATIÈRES

---

|                                                                                                   |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Calendrier pour 1894. . . . .                                                                     |     |
| Rapport sur les travaux de la Société pendant l'exercice 1893 . . . . .                           | 9   |
| Rapport de la commission de vérification des comptes . . . . .                                    | 42  |
| Bilan de 1893 . . . . .                                                                           | 44  |
| Liste des membres des commissions pour 1894 . . . . .                                             | 46  |
| Liste des membres de la Société . . . . .                                                         | 50  |
| Dénombrement systématique des membres . . . . .                                                   | 85  |
| Composition successive de la Commission administrative. . . . .                                   | 87  |
| Sociétés et publications avec lesquelles notre Société fait<br>l'échange de ses travaux . . . . . | 89  |
| Liste des clichés photographiques . . . . .                                                       | 98  |
| Nécrologie . . . . .                                                                              | 103 |
| Catalogue de l'exposition de dentelles anciennes . . . . .                                        | 113 |



Société d'Archéologie de Bruxelles

SOUS LE PATRONAGE DU ROI

ET LA PRÉSIDENTE D'HONNEUR DE S. A. R. MGR LE COMTE DE FLANDRE

---

Secrétariat général : rue de Ravenstein, 11

BRUXELLES

---

# ANNUAIRE

—1895—

TOME SIXIÈME

---

BRUXELLES

ALFRED VROMANT & C<sup>ie</sup>, IMPRIMEURS-ÉDITEURS  
3, RUE DE LA CHAPELLE, 3

—  
1895



# ANNUAIRE

DE LA

SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE DE BRUXELLES

---

BRUXELLES, IMPRIMERIE A. VROMANT ET C<sup>ie</sup>.

---

Société d'Archéologie de Bruxelles

SOUS LE PATRONAGE DU ROI

ET LA PRÉSIDENTE D'HONNEUR DE S. A. R. MGR LE COMTE DE FLANDRE

---

Secrétariat général : rue de Ravenstein, 11

BRUXELLES

---

# ANNUAIRE

—1895—

TOME SIXIÈME

---

BRUXELLES

ALFRED VROMANT & C<sup>ie</sup>, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

3, RUE DE LA CHAPELLE, 3

---

1895



RAPPORT  
SUR LES  
TRAVAUX DE LA SOCIÉTÉ  
PENDANT  
L'EXERCICE 1894

PRÉSENTÉ  
AU NOM DE LA COMMISSION ADMINISTRATIVE

A

l'Assemblée générale annuelle du 7 janvier 1895.

---

MESSIEURS,



'EST avec un bien légitime orgueil que nous voyons notre Société entrer aujourd'hui dans sa huitième année d'existence !

Déjà huit ans que quelques-uns d'entre nous, le 7 avril 1887, ils étaient cinq ! ont fondé notre cercle qui compte à ce jour 547 adhérents répandus non seulement dans notre pays, mais un peu partout, dans le monde, et possède son musée, sa bibliothèque, des relations dans tous les pays civilisés, des publica-

tions paraissant régulièrement à dates fixes et justement estimées dans le monde savant !

Déjà huit ans que votre Comité d'initiative lançait son manifeste dont le succès a été si prompt, si complet. Déjà huit ans que, sous la conduite de nos présidents si dévoués, nous menons le bon combat pour la science !

Certes, en voyant les résultats accomplis, en constatant les succès ininterrompus de nos efforts, le nombre sans cesse croissant des membres qui assistent à chacune de nos séances, nous pouvons proclamer fièrement que c'est avec orgueil que nous voyons notre Société entrer dans sa huitième année de vie sociale.

Ces succès, ces résultats, ces travaux menés à bonne fin, ces entreprises couronnées de succès, nous les devons à l'excellent esprit qui règne parmi nous, à la large tolérance que nous avons pour les pensées de tous, à la liberté entière dont est entourée notre tribune.

C'est par ces principes qui sont les nôtres et qui n'ont pas cessé un seul instant d'inspirer nos actes, que nous avons obtenu cette situation si particulièrement prospère !

Qu'on en juge par les quelques détails que nous allons vous donner sur la marche générale de la Société pendant l'an 1894.

Un grand fait domine tous les autres. L'auguste souverain que la Belgique s'honore d'avoir à sa tête, le roi aimé de tous ses sujets, s'intéressant à tous les efforts, à toutes les initiatives qui ont pour but la grandeur de la patrie, Sa Majesté le Roi Léopold II a daigné venir visiter, en compagnie de Sa Majesté la Reine, l'exposition de dentelles que nous avons organisée avec tant de succès dans ce vieil hôtel des Clèves.

Leurs Altesses royales Mgr le comte et Madame la comtesse de Flandre, Leurs Altesses royales les princesses Clémentine et Joséphine de Belgique et l'élite du monde intelligent de notre pays, sont venus nombreux visiter notre exposition. Cet insigne honneur que nos souverains nous ont fait est une belle récompense pour ceux qui, avec abnégation d'eux-mêmes, ont collaboré tant dans nos comités que dans l'assemblée, à faire de notre Société ce qu'elle est, un des foyers intellectuels les plus intenses que compte notre pays.

\* \* \*

De nombreux adhérents nous sont venus pendant l'exercice écoulé.

C'est ainsi que nous étions 507, le 1<sup>er</sup> janvier dernier, et que nous sommes 547 (1) !

Nous avons accueilli parmi nous un membre honoraire, quarante-sept membres effectifs, et treize membres associés, en tout soixante-quatre nouveaux membres. Par contre, nous avons eu le regret de constater seize démissions.

La mort que le poète nous montre à juste titre inexorable, nous a ravi un grand nombre de nos collègues les plus dévoués, les plus méritants : ce sont M. le chevalier de Stuers, M. Jacobs-Allard, mort victime d'un cruel accident, M. le colonel Corbisier notre dévoué membre fondateur, M. Félix de Bert, secrétaire du Cercle archéologique de Mons, Auguste Couvreur, l'éminent publiciste qui suivait nos travaux avec tant

(1) Les entrées se décomposent ainsi : En 1887 : 103 membres ; en 1888 : 73 ; en 1889 : 125 ; en 1890 : 94 ; en 1891 : 92 ; en 1892 : 47 ; en 1893 : 103 ; en 1894 : 64.

d'intérêt et encore notre membre honoraire, M. le notaire Dumoulin, de Maestricht ; ce sont enfin M. Alexis Préherbu, qui venait si régulièrement à nos réunions et M. le député C. C. Dobresco, membre du Parlement roumain, qui de loin suivait nos efforts et y applaudissait ; puis tout à la fin de l'année sociale nous avons eu à enregistrer un décès qui nous a tous plongés dans la tristesse, nous tous qui avons pu apprécier les éminentes qualités de notre confrère (1).

Nous voulons parler de la mort de notre cher membre effectif, M. le comte Georges de Looz-Corswarem.

Que notre souvenir aille souvent vers ces collègues défunts qui sont partis suivis de notre haute estime et de notre profonde gratitude pour les services qu'ils nous ont rendus.



Nos relations avec les Sociétés similaires de notre pays et de l'étranger se sont largement étendues pendant l'exercice écoulé.

Grâce aux appels que nous avons faits à l'obligeance de nos sociétés sœurs, appels auxquels il a été répondu avec la plus grande courtoisie, nous possédons actuellement des relations suivies d'échange avec 138 sociétés qui nous adressent 166 publications.

(1) Ce rapport était écrit lorsque nous est arrivée l'annonce du décès de notre regretté confrère Louis Geelhand, mort à Vilvorde, le 21 décembre 1894.

Elles se répartissent comme suit :

|                            | Nombre de<br>Sociétés. | Nombre de<br>publications reçues. |
|----------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| Allemagne                  | 15                     | 20                                |
| Grande Bretagne et Irlande | 24                     | 29                                |
| Autriche-Hongrie           | 6                      | 8                                 |
| Belgique                   | 35                     | 41                                |
| États-Unis d'Amérique      | 5                      | 5                                 |
| Espagne                    | 2                      | 2                                 |
| France                     | 30                     | 34                                |
| Italie                     | 4                      | 4                                 |
| Luxembourg                 | 1                      | 1                                 |
| Pays-Bas                   | 10                     | 14                                |
| Portugal                   | 1                      | 1                                 |
| Russie                     | 3                      | 3                                 |
| Suède-Norwège              | 1                      | 3                                 |
| Suisse                     | 1                      | 1                                 |
| Nous avons donc            | <u>138</u>             | <u>166</u>                        |

Cela nous crée une situation particulièrement prospère pour notre bibliothèque qui possède de cette façon bon nombre de périodiques qu'on chercherait en vain dans les grands dépôts littéraires de notre pays.

Le tableau ci-dessous vous montrera la marche ascensionnelle de nos relations avec les sociétés similaires, depuis 1887.

En 1887-88, nous avons 40 institutions correspondantes

|           |   |     |   |
|-----------|---|-----|---|
| " 1887-89 | " | 41  | " |
| " 1890    | " | 54  | " |
| " 1891    | " | 88  | " |
| " 1892    | " | 106 | " |
| " 1893    | " | 120 | " |
| " 1894    | " | 138 | " |

Ces relations excellentes, dont nous nous félicitons, ont été affirmées par nos délégations aux Congrès historiques suivants :

I. Congrès de la Fédération des Sociétés d'Archéologie et d'histoire tenu à Mons : délégués : MM. Théod. Hippert et Paul Saintenoy.

II. Congrès de la Société française d'Archéologie tenu à Saintes et à La Rochelle : délégués, M. le baron Alfred de Loë et Aubry.

\*  
\* \*

Notre Société a tenu pendant l'année écoulée onze séances. Toutes ont été suivies par un public nombreux. Voici un tableau donnant la fréquentation des séances :

En Janvier 70 membres. — Février 53. — Mars 55. — Avril 58. — Mai 54. — Juin 52. — Juillet 38. — Septembre 43. — Octobre 60. — Novembre 63. — Décembre 61.

Les auteurs des 28 mémoires lus en ces séances sont : M<sup>me</sup> Daimeris, MM. J. Destrée, De Soignies, Paul Combaz, Paul Du Chainé, Edmond Vander Straeten, Bigarne, J. Vander Linden, Verhaegen, Siret, Th. de Raadt, l'abbé Defrenne, Huybrechts, G. Hecq, L. Paris, J. Carly, le baron de Loë, F. Donnet, Sainctelette, Arm. de Behault de Dornon et G. Cumont.

Vous voyez que nous n'avons pas été inactifs, et que le chiffre des mémoires présentés montre notre grande vitalité.

Tous ces mémoires ont été soumis à notre commission des publications : elle a rempli sa délicate mission avec le plus grand zèle, à la satisfaction de tout le

monde. Dorénavant, elle pourra se réunir aussi souvent qu'elle le désirera, le nouveau local de notre Société permettant de nombreuses séances. Ce sera là un nouveau gage de succès pour nos publications.

Celles-ci ont paru régulièrement, mais avec un peu de retard cependant, à chacune des dates d'apparition. Nous veillerons, avec le plus grand zèle, à la publication des prochains fascicules, aux jours fixés, c'est là une condition d'avenir que nous ne négligerons pas.

\*  
\* \* \*

De même que la Commission des publications, notre Commission administrative s'est réunie régulièrement. Elle a continué à travailler suivant les principes qui nous guident depuis la fondation de la Société ; aussi ne pouvons-nous que nous dire comme en 1889 : toutes les mesures prises individuellement par les membres de la Commission sont discutées et arrêtées préalablement en commun. C'est par cette union que nous avons pu contribuer largement à établir la Société dans la situation qu'elle occupe et où elle se maintiendra en suivant la voie que nos prédécesseurs lui ont tracée.

Tout au début de l'année, nous avons eu à porter notre activité vers l'organisation de l'exposition de dentelles, dont le succès est dû, en grande partie, à M<sup>me</sup> Daimerles, secondée par le zélé Comité organisateur.

Outre cette exposition qui a eu le plus grand succès, à chacune de nos séances ont été exposés des objets et des documents dus à l'obligeance de M<sup>me</sup> Delacre, MM. F. Malfait, Delessert, Aubry, Destrée, Hippert, Haubrechts, Puttaert, Van Gele, Van der Linden, Verhaegen, Henri Hellemans, le vicomte Desmazières,

Michel, Weverberg, Sirejacob, G. Cumont, le baron de Jamblinne de Meux, le comte G. de Looz-Corswarem, Plisnier, Paris, J. Carly, de Behault de Dornon, J. Volant, Guignard, Saintenoy, Louis Titz, Gisbert Combaz et la Commission des fouilles.

Voici la liste des objets ayant figuré dans ces expositions mensuelles :

Photographies, planches, dessins et aquarelles d'objets d'antiquités et de monuments ;

Photographie de miniatures de l'École flamande (xv<sup>e</sup> et xvi<sup>e</sup> siècles) ;

Portraits de Delft, d'après Miereveldt, (personnages aux vêtements garnis de dentelles) ;

Bouteilles armoriées ;

Argenteries émaillées d'origine slave ;

Sceptre de Marie Stuart ;

Une série d'eaux-fortes de Karl du Jardin et quelques croquis de ruine de la campagne romaine de L. Robbe ;

Une aquarelle représentant les substructions belgo-romaines d'Anderlecht, offerte à la Société par son auteur M. Weverbergh :

Des insignes patriotiques de la Révolution brabançonne de 1789 ;

Une canette en grès, de la fin du xvi<sup>e</sup> siècle ayant contenu 21 pièces d'argent de Philippe II, déterrée à Lennick Saint-Quentin ;

Photographies de salles de l'Exposition de dentelles ;

Vase mexicain précolombien ;

Des passe-ports de diverses époques ;

Des monnaies romaines provenant du champ de Saint-Anne à Anderlecht ;

Deux reliquaires du xviii<sup>e</sup> siècle, dont l'un provenant de l'abbaye de Saint-Gertrude à Nivelles;

Des monnaies et objets divers provenant des fouilles de Chameleux et Williers;

Des dessins de 24 blasons peints dans une tour à Erstfeld (Uri, Suisse) et datant, dit-on, de 1310;

Un groupe sculpté (École brabançonne, fin du xv<sup>e</sup> siècle);

Objets trouvés dans le cimetière belgo-romain de Vesqueville;

Aquarelle du donjon d'Humelghen par M. L. Titz;

Plans " " " "

Photographie de Villers-la-Ville et d'Audenarde;

" de la propriété et des collections de M. Vanden Peereboom;

Des planches de l'album lacustre du Musée de Lausanne et de l'ouvrage de M. de Baye sur le cimetière wisigothique d'Herpès;

Une photographie de la tombe de Ch. Bailly, secrétaire de M. Stuart à La Hulpe, du Senecaberg de Borcht lez-Vilvorde, des substructions mises à jour à Anderlecht, du site de Chameleux et de Williers;

Des photographies zincographiques, eaux-fortes et dessins des canons historiques d'Édimbourg, de Gand, de Diest et de Thuin;

Objets trouvés à Bruxelles sur l'emplacement de l'ancien palais de justice;

Photographies d'objets gallo-romains découverts à Presson-Berry (France) et de la collection sigillographique de M. Guignard;

Dessins de l'École italienne représentant un monument commémoratif;

Des photographies de la fondation Jacobs à Bolo-

gne, portrait du fondateur et photographies de quelques-unes de ses œuvres d'orfèvrerie ;

L'attrait le plus grand de ces expositions a été le résultat des recherches entreprises par notre Commission des fouilles et dont M. le baron Alfred de Loë nous donne le compte rendu dans le rapport ci-après :

#### RAPPORT SUR LES FOUILLES

Messieurs et chers confrères,

L'année écoulée laisse à l'actif de votre commission des fouilles une somme de travail fort satisfaisante.

Voici le compte rendu des démarches, des recherches, des sondages et des fouilles auxquels se sont livrés ses membres durant l'exercice 1894.

#### *Travaux de déblai exécutés sur l'emplacement de l'ancien palais de Justice.*

Par dépêche en date du 20 octobre 1893, M. le Ministre des finances acceptait avec reconnaissance l'offre que notre Société faisait d'aider l'administration dans la surveillance, au point de vue de la découverte probable d'objets d'antiquité, des travaux de démolition et de terrassement à exécuter sur l'emplacement de l'ancien palais de Justice.

Comme suite à cette dépêche M. Poils, notre délégué, de concert avec M. l'architecte Hano, délégué du gouvernement, a surveillé les dits travaux du 27 janvier au 25 mars 1894.

Ces fouilles ont mis à jour quelques pots et cruches plus ou moins ébréchés, et de nombreux tessons d'autres vases ; le tout appartenant au moyen âge et aux temps postérieurs.

M. le conservateur de la section d'antiquités des Musées royaux des arts décoratifs et industriels n'ayant fait choix, parmi ces objets, que de fragments d'une élégante cruche en grès allemand, du xvi<sup>e</sup> siècle, ornée de médaillons, et manquant aux séries de l'État, notre Société est entrée en possession des quelques pièces et des nombreux débris restants.

*Continuation des fouilles d'Anderlecht (1).*

A la faveur de nouveaux travaux de déblai exécutés au « Champ-de-Sainte-Anne » pour la Compagnie des chemins de fer secondaires, M. Poils, aidé de M. Gisbert Combaz, fils, a pu continuer, pendant les mois de mars, avril et mai, l'exploration de ce riche gisement. Outre un certain nombre encore de sépultures franques, ces Messieurs ont retrouvé également, et mis à jour avec beaucoup de soin, l'hypocauste de l'établissement belgo-romain.

*Découverte de vases belgo-romains à Limont.*

Informée par M. le comte G. de Looz-Corswarem qu'une trouvaille archéologique venait d'avoir lieu à Limont (province de Liège), la commission y délégua aussitôt M. Poils.

Voici, extraits du rapport que nous adressa alors notre confrère, les faits principaux de la découverte :...  
*« des enfants ont trouvé, dans le courant du mois de mars 1894, à Limont, « Chemin du Mohet » (épervier), dans le talus de la prairie cadastrée n<sup>o</sup> 378 et appartenant à la*

(1) Voir « Annuaire », t. II, 1891, p. 17 ; t. III, 1892, p. 86, et t. IV, 1893, p. 20.

*famille Melon : un vase en terre rouge de 12 centimètres de hauteur, un autre vase en terre noire haut de 12 centimètres 1/2 et une bouteille en verre mesurant 15 centimètres.*

*Ces objets romains semblent avoir meublé une tombe à incinération. Le propriétaire du terrain ayant refusé d'y laisser faire des fouilles, nous n'avons pu retrouver l'urne cinéraire, mais nous avons remarqué quelques débris de fer qui pourraient avoir appartenu au coffre funéraire.*

*L'existence de ce coffre paraît probable par la circonstance que les vases ne renfermaient que peu de terre.*

*Les objets appartiennent au cultivateur Alexandre Regimont, et ont été remis par lui à M. l'abbé Debrassine, curé de Limont, qui voudra bien se charger de négocier leur achat pour nos collections. »*

#### *Découverte de substructions belgo-romaines à Maulde, près de Leuze (Hainaut).*

Nous nous sommes rendu à Maulde, le dimanche 10 juin, à la suite d'un articulet du journal « Le Hainaut », relatant une découverte fortuite d'antiquités belgo-romaines que l'on venait de faire sur le territoire de cette commune.

Voici, d'après l'examen des lieux et les renseignements que nous ont obligeamment fournis MM. Delcroix, instituteur, et l'abbé J. Croquet, curé de Maulde, en quoi consiste la trouvaille : la construction du nouveau pavé de Barry au hameau des Grandes-Masures (commune de Maulde) a nécessité l'ouverture de quelques tranchées; l'une d'elles, plus considérable que les autres, creusée au travers d'un champ appartenant à M. Vernancourt, près de la *ferme de la Motte*, a mis à

découvert, à la profondeur d'un mètre environ, une couche de cendre de bois assez épaisse, entremêlée d'innombrables morceaux de tuiles, de ferrailles oxydées, d'os d'animaux et de moellons, et, dans le talus de gauche, à peu près la moitié des substructions d'un petit bâtiment rond (peut-être une tour ?) d'un peu plus de trois mètres de diamètre. L'espace circonscrit par la maçonnerie était comblé de débris divers empâtés dans l'argile. On y a retrouvé, en certains endroits, de beaux spécimens entiers de *tegulae* et d'*imbrices* restés encore appareillés après l'effondrement sur place du toit.

Des fragments importants de la partie inférieure d'une grande amphore, du type à panse large et rebondie habituel à nos milieux belgo-romains, et un instrument en fer d'une forme bizarre et dont nous ignorons jusqu'ici la destination, sont les seuls objets rencontrés parmi les décombres.

Nul doute qu'il n'existe d'autres substructions à droite et à gauche de la tranchée. C'est ce dont va bientôt s'assurer, par des sondages, notre zélé et érudit confrère M. l'abbé Croquet, qui a suivi les travaux et a pris des notes très détaillées.

Disons, en terminant, qu'un *diverticulum*, quittant, vers Ligne, la voie romaine de Bavai à Bouchaute (Portus *Æpatiacus*), pour se diriger sur Tournai (1), passait à Maulde. On croit pouvoir l'identifier avec la route dénommée aujourd'hui *Chemin de Tournai à La Hamaide*. Or, c'est précisément à une faible distance de cette route qu'ont été rencontrées les substructions dont nous venons de nous occuper.

(1) Carte Van der Maelen.

*Fouilles à Chameleux (Florenville) sur l'emplacement  
d'un établissement belgo-romain.*

Ayant appris par M. le docteur Ernest Jacques, bourgmestre de Florenville, qu'une trouvaille archéologique, due au hasard, avait été faite autrefois à Chameleux, en un terrain communal, et ayant obtenu l'autorisation d'y pratiquer régulièrement des fouilles, M. J. Carly et nous, une première fois en septembre 1893 et récemment en juin 1894, avons poursuivi méthodiquement l'exploration des lieux.

L'endroit en question se trouve sur et à l'extrême limite du territoire de la commune de Florenville et du royaume, près des scieries de Chameleux, au pied du promontoire élevé sur lequel est construit le petit village français de Williers.

Il y a une vingtaine d'années, en faisant un chemin de vidange, on y trouva, à 30 ou 40 centimètres à peine au-dessous du niveau du sol, trois petits caveaux de forme carrée, d'environ un mètre de côté, construits en maçonnerie et contenant des menus fragments d'ossements.

Nous n'avons pu, jusqu'ici, retrouver l'emplacement de ces caveaux (peut-être des sépultures?) mais nous avons mis à jour et suivi, sur une longueur de vingt mètres, un mur en calcaire jurassique du pays, aux moellons assez bien appareillés, et faisant angle droit avec un autre mur de même nature et de 5<sup>m</sup>50 de long.

Dans l'angle formé par ces deux murs, à 70 centimètres de profondeur, existe une couche charbonneuse de 60 centimètres environ d'épaisseur, témoignant d'un violent incendie, farcie de débris de toute espèce, et reposant sur une sorte d'aire faite en gravier sans ciment.

Nous avons extrait de cette couche archéologique quelques pièces de monnaie (petits bronzes), d'innombrables fragments de tuiles, portant, comme marque, des cercles concentriques tracés avec les doigts, avant la cuisson, sur l'argile molle, de nombreux morceaux d'ardoises, des moellons parfois de très grande dimension, des tessons de vases parmi lesquels plusieurs fragments de poterie rouge vernissée, des ossements d'animaux (cheval, bœuf, sanglier), des écailles d'huîtres, des coquilles d'escargots, des charbons et diverses ferrailles (des clous, un coin à fendre le bois, un ciseau, une mèche de vilebrequin, une lampe, etc...).

Des monnaies romaines (des petits bronzes presque uniquement) sont ramassées journallement à la surface du sol, surtout après les pluies, tant sur l'emplacement des substructions que dans la prairie voisine, par les enfants de Williers qui les appellent des *sarrasins* et les offrent en vente aux touristes. Nous en avons acquis ainsi pour notre médaillier un assez grand nombre. Ce sont des pièces du bas-empire à l'effigie de Claude-le-Gothique, de Valentinien II ou III, de Magnence, de Valens et de Probus. Deux médailles d'or auraient, paraît-il, été trouvées également à Chameleux et vendues en France.

Le village de Williers, par sa proximité de l'ancienne route stratégique de Reims à Trèves, par son admirable situation sur un promontoire excessivement élevé et escarpé au point d'intersection de deux vallées, par les monnaies que l'on y rencontre également, semble occuper l'emplacement d'un camp romain ou tout au moins d'un poste de surveillance. Un *diverticulum* se détachant de la voie principale descendait vraisemblablement vers l'établissement de Chameleux

en longeant le promontoire de Williers, passait à gué le ruisseau du *fond de Williers* puis, d'après la tradition, regagnait les hauteurs et la grande chaussée dans la direction d'Izel.

Nous aurions donc affaire ici à un établissement belgo-romain sur la destination et la durée duquel nos prochaines fouilles nous fixeront sans doute, situé au pied d'un camp, sur une route et à côté d'un gué.

La présence de cette énorme quantité de monnaies de peu de valeur numéraire que l'on retrouve dans ces parages, sur les deux rives du ruisseau, dont l'importance devait être plus grande aux premiers siècles de notre ère, ne pourrait-elle s'expliquer par la coutume des offrandes, que faisaient les voyageurs, aux divinités des eaux, au passage des fleuves et des rivières.

Nous continuerons l'année prochaine le déblaiement et l'étude de ces substructions.

*Découverte archéologique à Vlissegheem, au hameau du  
« Coq-sur-Mer ».*

Dans ses courses géologiques sur le littoral, à l'effet de trouver l'échelle stratigraphique des dépôts modernes de la côte, notre confrère M. Rutot avait reconnu, sur le territoire de la commune de Vlissegheem, au hameau du « Coq-sur-Mer », dans les talus d'un chemin nouvellement élargi, en un point non recouvert par l'argile des polders, un gisement archéologique intéressant. Il s'empressa d'en informer la commission des fouilles qui pria aussitôt M. Poils de se joindre à M. Rutot pour entreprendre, de concert avec lui, l'exploration préliminaire des lieux.

S'étant rendus le 15 juin à Vlissegheem, ces Mes-

sieurs, après quelques sondages, purent constater, à la place indiquée, l'existence d'une couche archéologique d'environ 80 centimètres d'épaisseur renfermant de nombreux ossements d'animaux (bœuf, cochon, chèvre, mouton, chien), dont quelques-uns étaient brisés ou présentaient des entrailles, des morceaux de poterie, du charbon de bois et des amas d'écailles de moules piétinées.

L'état par trop fragmentaire des poteries recueillies par MM. Rutot et Poils ne leur ayant pas permis de fixer, même d'une façon approximative, l'âge de ce gisement, des fouilles plus importantes s'imposaient en cet endroit. Elles purent se faire peu de temps après, grâce à l'obligeante autorisation que voulut bien nous donner M. L. Mermuys, bourgmestre de Vlisseghem, propriétaire du terrain.

Au moyen de nouveaux sondages, et d'une trentaine de tranchées ouvertes sur divers points, nous avons donc pu étudier la couche archéologique, et nous faire une idée de la nature et de l'âge relatif de ce dépôt, qui nous paraît représenter assez bien les vestiges d'une sorte de campement remontant vraisemblablement au haut moyen âge.

Une étude plus complète de ce gisement paraîtra du reste prochainement dans nos *Annales*.

#### *Découverte de débris romains sur la plage de Wenduïne.*

Voulant mettre à profit les heures de loisir que nous laissaient parfois nos fouilles de Vlisseghem, nous avons exploré la partie du littoral comprise entre Blankenberghe et l'aubette du Coq et y avons découvert quelques débris romains qui, à cause du lieu où nous les avons rencontrés, présentent un grand intérêt.

Wenduyne figure dans le recueil d'antiquités du chanoine De Bast comme ayant déjà fourni un plat en terre cuite au milieu duquel on voit, en caractères romains, le mot *IVVENIVS*, F. et un autre plat dont les caractères romains, qui se trouvent dans le fond, sont en partie effacés. Ces poteries auraient été découvertes, vers 1811, dans les tourbières de ce village (1).

Les débris recueillis par nous, et qui consistent en plusieurs fragments de *tegulæ* et de poterie rouge vernissée dite *samienne*, plus ou moins roulés et corrodés par la salure de l'eau de mer, gisaient au contraire de l'autre côté des dunes, sur l'estran même, dans le prolongement de la plage de Wenduyne, presque en face de l'hospice.

D'où peuvent provenir ces débris que la vague amène et reprend constamment, sinon d'un établissement construit dans ces parages aux premiers siècles de l'ère chrétienne, aujourd'hui englouti, et dont les ruines doivent exister non loin de là sous les flots ?

Le sol de la Hollande est évidemment en voie de submersion, et cette submersion du littoral des Pays-Bas, nous dit M. de Lapparent (2), atteint son maximum à l'embouchure des grands fleuves tels que le Rhin, la Meuse et l'Escaut. La partie du littoral belge, sur laquelle ont porté nos recherches, participe donc à cette submersion relativement lente, constatée, de la côte hollandaise.

(1) J. De Bast, *Recueil d'antiquités romaines et gauloises* trouvées dans la Flandre proprement dite, p. 302. — *Id.*, second supplément au recueil précité, p. 216.

(2) *Traité de géologie*, p. 518.

*Ancien lieu habité découvert à Tourneppe (Brabant).*

Nos investigations ont porté également sur un point appelé « Duivels borre » « Source du diable » qui nous avait été signalé par M. G. Cumont. Ce lieu est situé entre Alseberg et Tourneppe, sur le territoire et à une petite distance de ce dernier village. C'est une sorte de promontoire ou langue de terre assez élevée formée par la rencontre de deux chemins creux.

Il n'y a pas bien longtemps, en y faisant des trous pour planter des arbres, on a ramené à la surface du sol, surtout vers la partie haute du terrain, divers débris témoignant de l'existence, en cet endroit, d'anciennes habitations détruites par le feu.

Nous y avons ramassé quelques menus tessons de poterie, des ossements d'animaux, des morceaux de carreaux vernissés en terre cuite, ainsi que des fragments de torchis et de clayonnage retrouvés parmi les cendres.

Un vieux paysan nous a affirmé qu'il y a une trentaine d'années on mit à jour au même endroit, en défrichant un bois de hêtres qui couvrait ce lieu, des fondations dans lesquelles on rencontra une lampe en fer qui fut remise au propriétaire M. Winderickx, actuellement bourgmestre d'Alseberg.

Les personnes les plus âgées du village n'ont jamais connu de construction à cette place, mais une tradition veut qu'il y ait existé autrefois un château (een oud kasteel).

Les débris insignifiants que nous avons recueillis au « Duivels borre » ne peuvent malheureusement nous indiquer, même approximativement, l'âge de ces vestiges de constructions.

Le lieu semble toutefois avoir été abandonné depuis très longtemps.

*Fouille d'un cimetière belgo-romain à Vesqueville près de Saint-Hubert.*

Il y a une quinzaine d'années, en extrayant des matériaux pour établir le remblai du chemin qui relie maintenant directement le village de Vesqueville à la route de Saint-Hubert à Recogne, on découvrit un certain nombre d'urnes contenant des os calcinés.

Notre société ayant obtenu de l'administration communale de Vesqueville l'autorisation de faire des recherches à l'endroit de cette trouvaille, M. Cumont et nous y avons pratiqué, dans le courant du mois de juillet, des fouilles méthodiques qui ont amené la découverte de quelques nouvelles sépultures appartenant, comme les premières, à l'époque de la domination romaine.

Ce cimetière occupait la partie supérieure du versant nord d'un mamelon schisteux appelé le « Tronqui » ou « Tronquy » situé à gauche de la route de Saint-Hubert à Recogne. Il comprenait un nombre assez important de sépultures dont la plupart furent malheureusement détruites par les travaux auxquels nous avons fait allusion en commençant, ou mal fouillées par un collectionneur bruxellois.

Nous avons cependant pu découvrir encore les traces de plusieurs sépultures saccagées par des essartages déjà anciens, et quatre tombes restées intactes grâce à leur profondeur plus grande.

Les dépôts funéraires ne se trouvaient point, comme il arrive parfois, enfermés dans des caveaux protecteurs; ils avaient été confiés simplement à la terre dans de petites fosses de forme carrée, de 50 à 60 centimè-

tres de côté et d'une profondeur variant entre 35 et 65 centimètres.

Cette fouille a fait le sujet d'une notice très détaillée due à notre confrère M. G. Cumont et lue par lui à l'assemblée générale mensuelle du lundi 5 novembre 1894.

*Enquête au sujet de trois monticules existant à Astene près Deynze (Flandre Orientale).*

En suite d'un avis de notre collègue M. Victor Allard, nous informant de l'existence à Astene, près Deynze, de trois monticules assez élevés, M. Poils s'est rendu en cette commune, le 18 août 1894, et a constaté qu'en effet, à gauche de la voie ferrée de Deynze à Gand, est une butte de sable de forme irrégulière, de 7 mètres de hauteur et de 50 mètres de diamètre, dont une grande partie a été enlevée depuis peu d'années. Il résulte de l'enquête faite par notre confrère, auprès des ouvriers qui ont effectué ce déblai et des personnes chargées de les surveiller, que le dit travail n'a amené la découverte d'aucun objet d'antiquité. Les habitants du village prétendent, en outre, que le sable qui constitue ce monticule, provient des travaux de dragage de la Lys canalisée (?) De l'autre côté de la voie ferrée, et en face du monticule dont il vient d'être question, existent, dans un bois, deux autres tertres très réguliers, de 2 mètres de hauteur. Des arbres de grande futaie croissent au sommet de ces tertres et ne permettent pas d'y faire actuellement des fouilles.

*Découverte de bas-reliefs prétendument romains  
à Wervicq.*

Notre même délégué s'est rendu aussi à Wervicq pour examiner les bas-reliefs en marbre blanc, prétendument romains, découverts dans l'église gothique de cette ville au cours de travaux de restauration. Ces bas-reliefs, de peu de valeur artistique, représentent des trophées d'armes au milieu desquels figurent une cuirasse, un casque, des hallebardes et des drapeaux. Ils doivent avoir fait partie d'un monument funéraire, et datent du xvii<sup>e</sup> siècle, suivant l'opinion de M. Naert, architecte.

*Découverte des vestiges d'une fabrique de poteries  
à Grand-Leez.*

M. Rutot avait observé également, il y a quelques mois, au hameau de Petit-Leez, commune de Grand-Leez, aux confins des provinces de Namur et du Brabant, dans une excavation d'environ deux mètres de profondeur, pratiquée pour l'extraction du sable à bâtir, dans un jardin dépendant de la maison du sieur Joseph-Charles Augurelle, journalier, un dépôt anormal d'argile plastique.

Aucun gisement naturel d'argile plastique n'étant connu dans les environs immédiats, il fallait supposer que celle-ci avait été apportée, là où elle se trouvait, dans un but industriel. Elle paraissait en outre avoir subi déjà une sorte de préparation; enfin, un examen plus attentif, faisait découvrir, dans sa masse, de nombreux fragments d'une poterie semblant remonter au haut moyen âge (x<sup>e</sup> ou xi<sup>e</sup> siècle).

Avertis un peu tardivement, nous n'avons pu nous

rendre à Grand-Leez que dans les derniers jours du mois d'août, alors que, depuis la fin du mois de mai, l'état des lieux se trouvait complètement changé, le sieur Augurelle ayant refermé entièrement l'excavation pour planter son jardin de betteraves. Ce dernier nous a toutefois promis de nous avertir si plus tard il se décidait à rouvrir sa sablière.

*Le « Galgenberg » entre Malines et Waelhem.*

A la suite de renseignements intéressants que nous avait obligeamment fournis notre confrère M. Edgar Baes, sur un monticule sableux appelé « Galgenberg », situé entre Malines et Waelhem, nous nous sommes empressé de visiter cet endroit.

Le tertre qui a nom « Galgenberg » se trouve à gauche de la route de Malines à Anvers, à sept ou huit cents mètres de celle-ci, derrière l'estaminet enseigné « Waterloo », non loin du ruisseau « Vrouwenvliet ».

C'est une sorte de petit mamelon peu élevé, boisé, assez régulier et entamé par des sablières. Il est surmonté d'une hutte carrée.

Les excavations que laisse l'enlèvement du sable que l'on vend par tombereaux, donnent la coupe du monticule, qui paraît être constitué entièrement par du sable non remanié.

C'est là qu'au moyen âge se dressait la potence.

Le propriétaire précédent, un boucher de Malines nommé Georges, actuellement décédé, y aurait trouvé, en exploitant le sable (à la partie supérieure évidemment) de grands jetons portant un soleil (sans doute de Louis XIV) et des squelettes d'une taille élevée (1).

(1) Il aurait, paraît-il, donné ses trouvailles à M. le Directeur du Mont-de-Piété de Malines (Hôtel Buysleyde).

On a recueilli encore, à peu de distance du « Galgenberg », un sceau en plomb du xiv<sup>e</sup> siècle, du chevalier Waltère de Mons, qui fut donné alors à Renier Chalon, par notre confrère M. Edgar Baes.

La forme et les dimensions de la butte qui nous occupe, ainsi que la nature « en place » du terrain dont elle est constituée, doivent faire écarter toute idée d'un tumulus quelconque.

Les trouvailles qui y auraient, et qui y ont été faites antérieurement, recommandent toutefois cet endroit à l'attention des archéologues.

#### *Fouilles à Spiennes.*

Quelques fouilles pratiquées dans un de ces ateliers préhistoriques si nombreux encore au « Camp à Cayaux » et sur l'emplacement d'une hutte néolithique, nous ont fourni une bonne série de pièces présentant les divers degrés d'achèvement du travail de la taille du silex, ainsi que des fragments de poterie, et des débris de repas.

#### *Tumulus (?) découvert à Dion-le-Val (Brabant).*

Sous la conduite de M. J.-B. Perez, fermier et receveur communal à Dion-le-Mont, l'un des correspondants les plus obligeants de notre commission des fouilles, nous avons visité une sorte de tertre de six à sept mètres d'élévation, de forme oblongue, irrégulière, existant à gauche de la grand'route de Wavre à Perwez, dans un ravin du « Bois-des-Neulettes », sur le territoire de la commune de Dion-le-Val, découvert et considéré par M. Perez comme pouvant être un tumulus.

Bien que la forme et la situation de ce tertre semblent tout d'abord devoir faire rejeter cette idée, il serait toutefois opportun, avant d'émettre une opinion pour ou contre, de s'assurer, au moyen de sondages, de la nature remaniée ou non du terrain dont il est constitué.

*Débris romains à Corroy-le-Grand (Brabant).*

Toujours sur les indications de M. J.-B. Perez, nous avons pu visiter, à Corroy-le-Grand, un emplacement jonché de débris romains et en relever exactement le point sur nos cartes.

Il est situé à environ 1100 mètres de la grand'route de Wavre à Perwez, là où le chemin de terre qui relie le plus directement Chaumont à Corroy-le-Grand traverse, à mi-distance de ces deux villages, un ravin profond et boisé excessivement pittoresque, d'où sortent plusieurs sources qui viennent grossir le ruisseau dit « des Papeteries » qui prend naissance un peu plus loin et coule au fond de ce ravin dans la direction de Gistoux.

Les Romains, qui recherchaient habituellement le voisinage des sources, ne négligèrent pas ce lieu et y eurent un établissement dont les débris se rencontrent dans le chemin même, dans le lit du ruisseau à droite du gué, et surtout en une parcelle de terre située sur le versant de la rive gauche qui est infiniment moins escarpé.

Quelle était la destination et quelle fut l'importance de cet établissement aux premiers siècles de notre ère ? Des fouilles, ou tout au moins des sondages, pourraient peut-être nous l'indiquer.

*Puits et galeries préhistoriques d'extraction de silex à Avennes.*

Nous avons découvert enfin, dans le courant du mois d'octobre, en une parcelle de terre contiguë à la carrière Colsoul, l'orifice d'un puits entièrement comblé de déchets de la taille, de blocs de silex non utilisés et d'ébauches, mélangés à de la craie et à du sable. En procédant au déblaiement de ce puits, nous avons observé dans les remblais, vers 1 m. 70 c. de profondeur, quelques traces de charbon de bois.

Un autre puits, de 4 mètres de profondeur, rencontré dans la carrière même par les travaux d'extraction de la marne, nous a fourni de nombreux résidus de la taille, quelques ébauches, des bois de cerf incisés, un fragment de poterie et un morceau d'une très grosse hache polie en silex, ayant servi de percuteur.

La trouvaille de cette dernière pièce présente de l'intérêt, dans ce sens qu'elle prouve que les exploitations préhistoriques d'Avennes ne sont pas antérieures à l'âge de la pierre polie.

\* ■ \*

Consultée sur la valeur et l'âge de certains objets découverts récemment à Malines dans les travaux de déblai effectués pour la construction de la nouvelle caserne d'artillerie, ainsi que dans le lit de la Dyle, tout près de la prison, et destinés au Musée communal de cette ville, la commission s'est empressée de déléguer l'un de ses membres pour examiner les trouvailles.

Celles-ci consistaient en un lot important de fragments de poteries du moyen âge, la plupart antérieures au xv<sup>e</sup> siècle, et en une belle épée en fer du xiv<sup>e</sup> siècle.

\* \* \*

Nous avons en outre suivi et surveillé divers travaux de terrassement exécutés durant cette année aux environs de Bruxelles, notamment à Bouchout (Meysse) pour la création d'un square public, et dans la forêt de Soignes, vers Groenendael, pour l'établissement, le long de la route de Boitsfort à la Hulpe, d'une voie cyclable. Ces travaux n'ont amené aucune découverte d'objets antiques.

La commission, représentée par M. Poils, a surveillé aussi des travaux de déblai exécutés en ville, rue de la Régence, pour la construction d'un commissariat de police ; rue Sainte-Catherine, pour l'établissement des fondations d'une maison, et rue de la Fortune, pour le placement de tuyaux d'eau.

Ces travaux nous ont mis en possession de vases en poterie et en grès et de quelques autres objets assez intéressants parmi lesquels les débris d'un vaste poêle en faïence émaillée et un petit mortier en pierre, etc.

\* \* \*

Remercions, en finissant ce rapport, l'Administration communale de Vesqueville, ainsi que Messieurs le Directeur de la Compagnie Générale des chemins de fer secondaires ; l'abbé Debrassine, curé de Limont ; Alphonse Van Note, commissaire-voyer à Tirlemont ; l'abbé J. Croquet, curé de Maulde ; le docteur Ernest Jacques, bourgmestre de Florenvlile ; L. Mermuys, bourgmestre de Vlissegghem ; Lambert Michel, échevin de Vesqueville ; Edgard Baes, artiste-peintre à Bruxelles, et J. B. Perez, fermier et receveur communal à Dion-le-Mont, dont le bienveillant concours nous a si puissamment aidé dans nos travaux,

et envers lesquels nous avons contracté une grosse dette de reconnaissance.

*Le secrétaire*  
*de la Commission des fouilles*  
B<sup>on</sup> ALFRED DE LOË.

Nos collections se sont naturellement accrues par ces travaux si nombreux et menés avec tant d'activité.

\* \* \*

Le rapport ci-après de notre conservateur des collections en fera foi.

#### RAPPORT SUR LES COLLECTIONS

MESSIEURS,

Les nouvelles vitrines que la *Société d'Archéologie* a fait confectionner, nous ont permis, comme vous avez pu le constater, de placer nos objets dans de bonnes conditions et dans l'ordre chronologique. Le classement a été fait avec l'active et éclairée collaboration de M. le baron A. de Loë, que nous remercions bien sincèrement de son extrême obligeance.

C'est grâce au zèle de la *Commission des fouilles*, que nous devons, cette année encore, en majeure partie, l'accroissement de nos collections. Voici la nomenclature des objets qu'elle nous a fait parvenir :

Objets provenant de fouilles de puits et de galeries préhistoriques d'extraction de silex à Avennes, province de Liège, en tout 97 pièces : ébauches de haches, haches taillées à petits éclats, nucleus, lames, percuteurs, bois de cerf, etc.

Ces objets, ayant été trouvés en 1893 et 1894, figu-

rent en partie dans l'*Annuaire* de 1893, p. 24, et dans celui de 1894, p. 34, sous la rubrique : Silex taillés, etc., provenant des puits et ateliers préhistoriques d'Avennes.

Objets provenant de fouilles pratiquées sur l'emplacement de l'atelier néolithique de Spiennes (Hainaut), 75 pièces : nucleus, lames ou couteaux, éclats, fragment de polissoir, percuteurs, ébauches de haches, haches taillées à petits éclats, fragments de poteries, etc.

Meule préhistorique trouvée à Anderlecht.

Petit vase, de poterie grossière, non fait au tour, trouvé dans les substructions du champ de Sainte-Anne, à Anderlecht.

Tegulæ, imbrices, carreaux de piliers d'hypocauste, fragments de pavage en ciment, et tuyaux de conduites d'eau en terre cuite provenant d'Elouges et d'Anderlecht. (Les objets, qui figurent sous cette rubrique, provenant d'Elouges, nous ont été remis précédemment par M. E. de Munck.)

Boîte d'hypocauste, conduites d'eau en terre cuite, fragments de pavement en ciment, tegulæ, imbrices, grand carreau, provenant d'Elouges et d'Anderlecht, (même observation que ci-dessus, en ce qui concerne les objets provenant d'Elouges).

Lampes et outils de fer, fragments de tegulæ avec marques, et série de 25 petits bronzes provenant des fouilles faites à Chameleux (Florenville, province de Luxembourg), sur l'emplacement d'un établissement belgo-romain.

Objets de fer provenant de fouilles faites sur l'emplacement d'un établissement belgo-romain à Tirlemont. (Certains de ces objets figurent aux *Annuaire*s de 1892, p. 82, et de 1893, p. 24.)

Trente-neuf vases de poterie, huit umbos de boucliers et six manipules; un vase de bronze entier et les fragments d'un autre, neuf grands couteaux, trente et un petits couteaux, une vingtaine de clous et ferrailles diverses, dix-neuf francisques (dont une restaurée), six ferrures de cercueils, un angon, dix-sept petites boucles de fer, vingt-trois fers de flèche ou de javelot; neuf ferrailles (anneaux, chaînes etc., dont la destination est inconnue); neuf fermoirs de bourses (?), six ciseaux, une clef (?); huit silex taillés ayant servi de pierres à feu; six briquets de fer, cinq poinçons ou fiches, vingt-cinq fers de lance, quinze épées; contenu d'une sépulture complète (vase, francisque, paire de javelots, couteau, deux boucles et un squelette). Tous ces objets proviennent de l'exploration du cimetière du champ de Sainte-Anne, à Anderlecht.

Dans cette nomenclature figurent des objets mentionnés à l'*Annuaire* de 1892, p. 83.

Une francisque, un fer de lance, deux vases de poterie, un collier, une petite boucle de bronze, provenant d'un cimetière franc, découvert à Tirlemont, porte de Louvain. — Certains de ces objets sont mentionnés aux *Annales* de 1892, p. 82 et de 1893, p. 24.

Seize vases de poterie et trois fibules de bronze, une monnaie fruste et des ossements calcinés, le tout provenant de l'exploration du cimetière belgo-romain de Vesqueville, champ du Tronqui. — Deux poids, une clochette de bronze, dix monnaies : grands, moyens et petits bronzes; trois épingles de tête, une terminaison de lanière de bronze et une fibule de bronze, provenant de fouilles faites sur l'emplacement d'un établissement belgo-romain, à Tirlemont, porte de Louvain. Voir *Annuaire* 1892, p. 82

Neuf anneaux de suspension en fer ; six anneaux idem en bronze, neuf pinces à épiler, un bracelet en bronze, quinze colliers ; dix fusaïoles, trois fusaïoles modernes, deux peignes en os, trois fibules à représentation d'animaux, une bague, un fragment de grande fibule, deux paires de boucles d'oreilles, deux ferrets ou terminaisons de lanière ; vingt-cinq boutons, attaches et pièces métalliques diverses ; deux fibules circulaires de bronze, onze fibules et une boucle de ceinture en verroterie cloisonnée, une grande boucle de fer avec plaque, un fragment de boucle semblable ; quinze boucles de bronze avec plaques, dix-huit petites boucles de bronze et de potin, une pendeloque de bronze, une monnaie de bronze, seize plaques ornementées d'un baudrier, cinq aiguilles de bronze, quatre fibules à rayons, de bronze, quatre épingles de bronze et d'argent en forme de style, le tout provenant du cimetière franc d'Anderlecht. Voir l'*Annuaire* de 1892, p. 83, etc.

Onze vases à boire, en verre, provenant des sépultures franques d'Anderlecht. Voir *Annuaire*, 1892, p. 84, et 85.

La Société d'archéologie a acquis une monnaie d'or, trouvée à Vissenaeken (Brabant) : *Lucius Domitius Nero*, 54-68.

Nous avons aussi reçu de quelques-uns de nos membres, des dons dont la nomenclature suit :

Deux *nucleus* provenant de l'atelier néolithique de Spiennes. Don de M. le baron A. de Loë.

Eclats de silex avec retouches recueillis à la surface des champs, sur le territoire des communes de Wemmel, Jette, Wesenbeek, Meerbeek, Strombeek, Gaesbeek et Tubize, don du même.

Pistolet à pierre, trouvé à Binche (Hainaut), don du même.

Brique cuite du xvi<sup>e</sup> siècle, représentant en relief, un épisode de la vie de saint Hubert.

Vase de poterie, du Chili, (Araucanie) du xvi<sup>e</sup> siècle (?)  
Don de M. S. De Schryver.

Nous témoignons à nos généreux donateurs toute notre reconnaissance.

*Le Conservateur des collections,*  
S. DE SCHRYVER.

\*  
\* \*

Si nos collections d'étude se sont ainsi augmentées, notre bibliothèque n'a pas cessé de gagner en importance. Des dons, des achats, des échanges l'enrichissent constamment, ainsi que nous le fait voir M. Louis Paris, notre bibliothécaire, dans le rapport ci-après :

MESSIEURS,

A notre dernière réunion mensuelle, vous avez pu vous rendre compte de l'importance que nos collections littéraires ont acquise pendant les sept années qui se sont écoulées depuis leurs modestes commencements. Aussi n'est-ce pas au lendemain de la visite que vous avez faite de notre bibliothèque dans ses nouvelles installations, que nous aurons à vous entretenir longuement sur sa situation actuelle.

Nous ne rappellerons pas les détails du classement de nos livres, exposé déjà dans les rapports précédents; nous avons continué à les appliquer sans modifications notables.

Le nombre des entrées en 1894, n'a pas été inférieur à la moyenne des années précédentes. Grâce à la générosité constante des membres de notre association, c'est encore à leurs dons que nous sommes redevables de la part la plus considérable de nos acquisitions. Nous avons reçu de cette façon quelques ouvrages remarquables par leur valeur scientifique ou matérielle. D'autre part, il nous est parvenu des centaines de brochures et de tirés-à-part; nous devons ajouter, à ce propos, que le travail d'enregistrement de cette quantité de plaquettes, relativement plus long que celui d'ouvrages volumineux, a entraîné dans la tenue de notre inventaire un arriéré, d'autant moins important d'ailleurs, que la liste des dons reçus pour la bibliothèque se trouve imprimée chaque mois, à la suite du procès-verbal de nos séances.

Le récolement de nos livres, annoncé dans le rapport de l'année dernière, a été refait avec tout le soin que demande pareille opération et le résultat en a été soumis à la Commission administrative.

Le fonds de manuscrits est actuellement disposé dans nos armoires vitrées. Les registres et les volumes reliés ont pris place sur nos rayons, tandis que les cahiers et les feuilles isolées ont été, ou enveloppés par fardes, ou serrés dans des boîtes.

Les gravures, cartes, photographies et estampes de toutes sortes, classées méthodiquement dans des enveloppes étiquetées sont posées à plat dans les corps-bas de nos meubles.

Les mesures prises à l'effet de garantir la conservation de nos archives, ainsi que l'ordre suivant lequel elles ont été classées nous semblent pouvoir être adoptés définitivement. Il n'était pas possible — en raison de

la quantité des documents qui s'étaient déjà accumulés et de la rapidité avec laquelle elles s'accroissent presque journellement — de les garder dans la salle où les vitrines contenant nos collections d'étude sont installées à côté de nos bibliothèques. Il a fallu leur trouver place dans une petite pièce inoccupée à l'étage supérieur de l'Hôtel. Manuscrits de travaux présentés et publiés, correspondances, pièces de comptabilité, etc., sont conservés là dans une armoire. Tous ces documents, groupés suivant leur nature et rangés dans l'ordre chronologique, se retrouvent ainsi très aisément.

Quoique les collections dont nous venons de nous occuper méritent toute l'attention de nos confrères, celle qui continue à les intéresser le plus c'est notre section des Revues et des Publications périodiques ; aussi n'a-t-elle cessé d'être l'objet de soins spéciaux. Le système d'inscription à l'arrivée de chaque fascicule qui nous parvient, instruit rapidement de l'état de chacune des publications qui composent cette section. Le nombre des sociétés avec lesquelles nous sommes en relations d'échange, ainsi que les revues dont la liste se trouve dans cet annuaire, s'est encore accru pendant l'exercice qui vient de s'écouler.

Nous avons fait relier un certain nombre de nos collections périodiques, choisies parmi celles qui sont le plus fréquemment consultées ; d'autres, quoique moins demandées, ne pouvaient attendre plus longtemps ce soin parce qu'elles paraissent sous formes de feuilles non cousues. De plus, quelques séries vérifiées et liées par tome, sont prêtes à être envoyées au relieur.

Quoi qu'il ait été fait déjà pour l'organisation et l'entretien de notre bibliothèque, il reste toujours à faire

pour l'améliorer et en faciliter l'usage à nos confrères ; nous venons dans ce but de proposer à notre Commission administrative des mesures nouvelles et nous osons espérer que, comme les précédentes, elles rencontreront votre approbation.

Il nous reste à remplir un devoir de reconnaissance envers ceux de nos confrères qui, par leurs libéralités, ont contribué à accroître nos collections pendant l'année qui vient de finir, — et particulièrement MM. Merghe-lynck et H. Mahy ; qu'ils nous permettent de leur témoigner publiquement notre gratitude.

L. PARIS.

Décembre 1894.

\* ■ \*

Parlons, si vous le voulez bien, maintenant, de nos excursions sur lesquelles nous avons à vous communiquer le rapport de M. le baron A. de Loë que voici :

#### RAPPORT SUR LES EXCURSIONS

Conformément au programme arrêté lors de l'assemblée générale mensuelle du mois de mars, nous avons fait, au cours de l'année écoulée, cinq excursions.

Nos confrères ont assisté, le mardi 3 avril, aux fouilles que la Société exécutait à Anderlecht, à l'effet de mettre à jour l'hypocauste de l'établissement belgo-romain découvert au « Champ-de-Sainte-Anne ». Durant cette visite, des explications ont été données, sur les travaux, par MM. de Loë et Cumont.

Le 16 mai, nous sommes allés, nombreux, revoir le beau château de Gaesbeek, entièrement restauré au-

jourd'hui, sur l'architecture et l'histoire duquel d'intéressants renseignements nous ont été fournis par MM. J. Destrée et Van Havermaet.

La Société, sous la conduite de M. Paul Saintenoy, a aussi visité, le 13 septembre, l'église d'Alseberg.

Le samedi 29 septembre nous revoyions, avec notre confrère M. Ch. Licot, les ruines de l'abbaye de Villers en voie de restauration intelligente. Enfin, le dimanche 7 octobre, sous la direction de MM. le comte A. de Ghellinck d'Elseghem, Édouard Van der Straeten et Paul Saintenoy, nous visitâmes, à Audenarde, l'église Notre-Dame de Pamele, l'église Sainte-Walburge, l'hôtel de ville, ainsi que les collections de notre collègue M. Van der Straeten.

Nous nous rendions ensuite au château d'Elseghem, où notre confrère M. de Ghellinck nous faisait, de la façon la plus gracieuse, les honneurs de ses belles collections de livres, de reliures et de chartes.

*Le secrétaire chargé de l'organisation  
des excursions,*

B<sup>on</sup> ALFRED DE LOË.

Enfin, voici le rapport de M. Vander Linden sur les photographies prises pendant les excursions dont vous venez de voir le grand succès.

#### RAPPORT SUR LE SERVICE PHOTOGRAPHIQUE

Durant le cours de cet exercice, la collection des clichés photographiques s'est accrue encore de 11 numéros.

Ces nouveaux clichés représentent :

1<sup>o</sup> Des sculptures très intéressantes faisant partie

des belles collections que M. Van den Peereboom, ministre des chemins de fer, a réunies à Anderlecht ;

2° Deux vues du Seneca-berg de Borght lez-Vilvorde dues à l'obligeance de M. Henry Hellemans, membre associé, qui a bien voulu mettre ces clichés à notre disposition pour que nos membres puissent s'en procurer des épreuves ;

3° Quatre vues prises à Audenarde, lors de notre excursion, par M<sup>me</sup> A. Delacre, membre associé, et offertes par elle à la Société.

Nos membres trouveront dans notre Annuaire de cette année, la liste complète de nos clichés et sous les rubriques : *Anderlecht, Audenarde, Borght lez-Vilvorde*, la nomenclature des nouvelles vues.

Comme les années précédentes, nos membres ont continué à acquérir ces belles épreuves qui leur sont délivrées à des prix si modiques. C'est ainsi que, dans le courant de cet exercice, nous avons débité 35 épreuves collées et 57 non collées à 16 différents acheteurs.

Nous nous permettons pourtant d'engager nos membres à encourager le plus possible ce service si utile et de leur rappeler que la collection complète de ces intéressantes photographies leur est communiquée, sur leur simple demande, lors des séances mensuelles ainsi que tous les jeudis soir, de 8 h. à 10 h. 1/2.

M. Paul Verhaegen nous fait le rapport suivant sur les conférences et concours.

RAPPORT SUR LES CONFÉRENCES ET CONCOURS

MESSIEURS,

A l'occasion de l'Exposition de dentelles, M<sup>me</sup> Daimerries a bien voulu consacrer une soirée à nous initier à la connaissance de l'art merveilleux qui a fait la renommée de notre pays, et à l'histoire des pièces les plus remarquables réunies à l'hôtel de Ravenstein par ses soins et par ceux de la commission organisatrice de l'Exposition. Les applaudissements unanimes des assistants et les paroles de remerciements de M. Destrée au nom de M. le Président, ont témoigné à M<sup>me</sup> Daimerries notre vive gratitude pour son attrayante causerie.

Le 7 mai 1894, M. Henri Siret, assisté de MM. Van Gele et Peeters, nous a exposé les principaux résultats des découvertes faites aux environs de Cuevas (Espagne) par son frère, M. Louis Siret. De remarquables projections photographiques ont permis à l'assistance de suivre les détails pleins d'intérêt que le conférencier avait bien voulu puiser à notre intention dans les souvenirs, les collections, et l'ouvrage de son frère. Cette conférence a obtenu, je puis le dire, un légitime succès.

Enfin, le 1<sup>er</sup> octobre 1894, M. Destrée, conseiller de notre Société, a bien voulu nous entretenir du fameux bréviaire Grimani, conservé à Venise. La compétence de l'honorable conférencier donnait à cette causerie un intérêt tout particulier. Grâce au concours bienveillant de MM. Angenot et Raeymaeckers, M. Destrée a eu la bonne fortune de pouvoir illustrer ses explications d'une

manière saisissante, à l'aide d'une série de magnifiques projections photographiques. On peut dire que ces dernières atteignaient la perfection en leur genre. Nos confrères n'ont certainement pas oublié l'effet surprenant de ces reproductions qui représentaient les chefs-d'œuvre du bréviaire Grimani et certaines miniatures de la bibliothèque de Cassel dans lesquelles le conférencier a retrouvé de multiples liens de parenté avec les premières et qu'il a attribuées à un artiste de notre pays, le gantois Gérard Horebout.

Un concours ouvert par notre Société, grâce à la générosité de M. Louis Cavens, porte sur la confection de la meilleure carte de la Belgique aux époques préhistorique, romaine et franke. Je ne doute pas que la munificence du donateur, le renom de notre compagnie, et le développement qu'elle est parvenue à donner aux études portant sur les époques dont il s'agit, ne contribuent à rendre les résultats de ce concours extrêmement fructueux. Le concours a été clôturé le 31 décembre 1894. La Commission chargée d'apprécier les travaux des concurrents commencera sans tarder ses opérations.

*Le Secrétaire chargé des conférences  
et concours,*

P. VERHAEGEN.

\* \* \*

Nous ne pouvons mieux terminer ce rapport qu'en vous donnant quelques détails sur les publications que nous avons fait paraître pendant l'année écoulée.

Nous vous signalons tout d'abord le tome VIII de nos *Annales* contenant 528 pages, 18 planches et 59 figures.

C'est un des plus volumineux de notre collection. Il est enrichi de bon nombre d'illustrations dues à la générosité de M. Louis Cavens auquel nous sommes heureux de réitérer l'expression de toute notre gratitude.

Notre *Annuaire* a formé cette année un volume de 154 pages. Il contient le catalogue de notre exposition de dentelles publié précédemment à part en un volume de 44 pages. Enfin nous avons fait paraître onze feuilles mensuelles formant l'annexe de l'annuaire et mettant nos membres à même de suivre pas à pas le développement de nos travaux.

Vous venez d'entendre quels ont été ceux-ci en 1894. Nous avons légitimement foi dans l'avenir de notre œuvre en envisageant un tel passé. Oui, certes elle vivra et continuera à répandre partout dans notre chère patrie le goût des études historiques.

C'est en connaissant les gloires défuntées du sol natal, c'est en étudiant les hauts faits d'un passé de luttes sans cesse répétées pour l'indépendance de la patrie, qu'on prise mieux les larges bonheurs du présent et qu'on apprend à respecter l'ordre social acquis au prix de tant d'efforts, de tant de luttes, de tant de sang. Mais c'est aussi dans l'étude du passé que se trouvent les grands enseignements qui doivent guider l'avenir.

Notre rôle à nous est de faire connaître ce passé, par lui d'inspirer l'amour de la patrie et de lui préparer un avenir de progrès et de bonheur.

Nous n'y faillirons pas.

Bruxelles, le 31 décembre 1894

*Vu par la Commission administrative :*

*Le Rapporteur,*  
PAUL SAINTENOY.

*Le Président,*  
THÉODORE HIPPERT.

# Société d'Archéologie de Bruxelles

## RAPPORT DE LA COMMISSION DE VÉRIFICATION DES COMPTES

La séance se tient au local de la Société, le dimanche 30 décembre 1894.

Présents : MM. De Proft, vicomte Desmaisières, Goyers, Hecq, Poils, Schuermans et Tahon.

La Commission nomme : Président, M. Tahon ; rapporteur, M. Hecq.

Les comptes, vérifiés par deux membres, ont été trouvés absolument corrects.

L'administration de la bibliothèque ne donne lieu à aucune observation ; il en est de même des archives et des collections.

La Commission remercie MM. Plisnier, Paris et Deschryver de leur gestion consciencieuse et dévouée.

Les quelques desiderata auxquels a donné lieu la vérification des comptes, seront adressés à la Commission administrative, qui décidera.

*Le Rapporteur,*  
G. HECQ.

*Le Président,*  
VICTOR TAHON.

*Vu par la Commission administrative :*

*Le Secrétaire général,*  
PAUL SAINTENOY.

*Le Président,*  
G. CUMONT.

---

Recettes.

BILAN

|                                                                                                              |                  |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|
| Numéraire et valeurs en caisse au 31 décembre 1893.                                                          | 180              | 02            |
| Intérêts des fonds convertis en titres . . . . .                                                             | 88               | 58            |
| Subsides { de l'Etat . . . . . 1.200 }<br>{ de la Province . . . . . 300 }                                   | 1.500            | »             |
| Cotisations { Arriéré de 1892 et 1893 . . . . . 40 }<br>{ Exercice 1894 . . . . . 6.850 }                    | 6.890            | »             |
| Produits { Vente d'Annales . . . . . }<br>divers { Créances reçues . . . . . }<br>{ » à recevoir . . . . . } | 149<br>84<br>146 | 90<br>02<br>» |
| Produit des fouilles de Tirlemont . . . . .                                                                  | 16.231           | 88            |
| <hr/>                                                                                                        |                  |               |
| Total. . . . .                                                                                               | 25.270           | 40            |

|                                                 |                                                                                                                                                                     |                                          |               |    |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------|----|
| Imprimeurs                                      | { Convocations aux réunions,<br>conférences, excursions . . . . .<br>Impressions diverses . . . . .<br>Annuaire (Tome V) . . . . .<br>Annales (Tome VIII) . . . . . | 237 »                                    |               |    |
|                                                 |                                                                                                                                                                     | 248 »                                    |               |    |
|                                                 |                                                                                                                                                                     | 628 »                                    |               |    |
|                                                 |                                                                                                                                                                     | <u>3.790.70</u>                          | 4,903         | 70 |
| Frais des graveurs, dessinateurs, etc.. . . . . |                                                                                                                                                                     | 310                                      |               | 40 |
| Frais de Bureau                                 | { du Secrétariat général, . . . . .<br>du Secrétariat des excursions, . . . . .<br>du Bibliothécaire et du Conservateur des<br>collections . . . . .                |                                          | 666           | 04 |
|                                                 |                                                                                                                                                                     |                                          |               |    |
|                                                 |                                                                                                                                                                     |                                          |               |    |
| Frais de . . . . .                              |                                                                                                                                                                     |                                          | 995           | 15 |
| Bibliothèque (frais et acquisitions) . . . . .  |                                                                                                                                                                     |                                          | 96            | 75 |
| Photographies . . . . .                         |                                                                                                                                                                     |                                          | 38            | 95 |
| Frais d'établissement, installations. . . . .   |                                                                                                                                                                     |                                          | 2.260         | 11 |
| Frais de location du local . . . . .            |                                                                                                                                                                     |                                          | 840           | »  |
| Frais de voyage. . . . .                        |                                                                                                                                                                     |                                          | 48            | 95 |
| Entretien de l'employé . . . . .                |                                                                                                                                                                     |                                          | 600           | »  |
| Dépenses diverses . . . . .                     |                                                                                                                                                                     |                                          | 30            | »  |
| Trésorerie et valeurs en caisse                 |                                                                                                                                                                     | { espèces. . . . .<br>créances . . . . . | 14.334        | 35 |
| au 31 décembre 1894.                            |                                                                                                                                                                     |                                          | 146           | »  |
| Total. . . . .                                  |                                                                                                                                                                     |                                          | <u>25.270</u> | 40 |

LISTE DES MEMBRES  
DE LA  
COMMISSION ADMINISTRATIVE  
POUR 1895.

---

PRÉSIDENT :

M. GEORGES CUMONT, avocat, rue de l'Aqueduc, 19,  
SAINT-GILLES-BRUXELLES.

ATTRIBUTIONS : direction générale de la Société.

VICE-PRÉSIDENT :

M. PAUL COMBAZ, ancien major du génie, professeur à  
l'Académie royale des Beaux-Arts, rue de la Banque,  
10, BRUXELLES.

ATTRIBUTIONS : suppléant au Président.

CONSEILLERS :

M. J. VAN DER LINDEN, membre de la Chambre des  
représentants, avocat, rue de la Tribune, 4, BRU-  
XELLES.

M. P. J. VERHAEGEN, juge au tribunal de 1<sup>re</sup> instance,  
rue de Toulouse, 29, BRUXELLES.

ATTRIBUTIONS : suppléant aux Président et Vice-Président.

## SECRÉTAIRE GÉNÉRAL :

M. PAUL SAINTENOY, architecte de S. A. R. Mgr le comte de Flandre, professeur à l'Académie royale des Beaux-Arts, rue de l'Ermitage, 76, IXELLES-BRUXELLES.

ATTRIBUTIONS : direction générale du Secrétariat ; correspondance de la Société ; direction des publications (Annales, conférences) ; convocation aux séances.

## SECRÉTAIRES :

M. le baron ALFRED DE LOË, propriétaire, rue de Londres, 11, BRUXELLES.

ATTRIBUTIONS : organisation des excursions et des fouilles ; rédaction des procès-verbaux des séances.

M. LOUIS PARIS, attaché à la Bibliothèque Royale de Belgique, rue d'Arlon, 39, BRUXELLES.

ATTRIBUTIONS : service photographique des excursions ; expositions.

M. ALBERT JOLY, avocat, rue de la Grosse Tour, 8, IXELLES.

ATTRIBUTIONS : organisation des conférences et concours.

## TRÉSORIER :

M. PIERRE PLISNIER, contrôleur au ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes, chaussée de Bruxelles, 54, à FOREST.

ATTRIBUTIONS : recouvrement des sommes dues à la Société, comptabilité générale et paiement des dépenses effectuées.

## BIBLIOTHÉCAIRE-ARCHIVISTE :

M. HIPPOLYTE MAHY, attaché au Ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes, rue de Bodeghem, 50, BRUXELLES.

ATTRIBUTIONS : classement des livres et archives ; correspondance relative à la bibliothèque de la Société.

---

 CONSERVATEUR DES COLLECTIONS :

M. SIMON DE SCHRYVER, vice-consul des Etats-Unis du Vénézuéla, rue Delocht, 16, Schaerbeek-Bruxelles.

ATTRIBUTIONS : classement, de concert avec le secrétaire de la Commission des fouilles, des objets appartenant à la Société. Correspondance relative aux collections.

---

## COMMISSION DES FOUILLES POUR 1895

## MEMBRES DE DROIT :

MM. GEORGES CUMONT, Président, rue de l'Aqueduc, 19.  
 PAUL SAINTENOY, secrétaire-général, rue de l'Ermitage, 76.

## MEMBRES ÉLUS :

MM. J. CARLY, à Florenville (Luxembourg).  
 P. COGELS, à Deurne (prov. d'Anvers).  
 G. COMBAZ, 10, rue de la Banque.  
 E. DEDEYN, à Ninove.  
 le baron A. DE LOË, secrétaire de la Commission,  
 rue de Londres, 11.  
 CHARLES DENS, rue Keyenveld, 15A.  
 P. HANKAR, rue Defacqz, 63.  
 J. MOENS, à Lede, près Alost.  
 MART. SCHWEISTHAL, rue d'Edimbourg, 9.  
 J. F. POILS, rue de la Source, 59.  
 A. RUTOT, rue de la Loi, 177.  
 V. TAHON, rue Royale, 243.  
 F. TIHON, à Burdinne (prov. de Liège).  
 CHARLES WINCKELMANS, chaussée de Haecht, 212.

---

## COMMISSION DES PUBLICATIONS

### MEMBRES DE DROIT :

- MM. GEORGES CUMONT, Président, rue de l'Aqueduc, 19.  
PAUL SAINTENOY, secrétaire-général, rue de l'Ermitage, 76.

### MEMBRES ÉLUS :

- MM. C. AUBRY, rue Tasson-Snel, 19.  
P. COMBAZ, 10, rue de la Banque.  
le baron A. DE LOË, rue de Londres, 11.  
E. DE MUNCK, boulevard d'Anvers, 27.  
J.-TH. DE RAADT, rue Gaucheret, 205.  
J. DESTRÉE, chaussée de Saint-Pierre, 109.  
PAUL ERRERA, avenue Marnix, 12.  
le comte GOBLET D'ALVIELLA, rue Faider, 10.  
G. HECQ, rue de la Limite, 68.  
H. HYMANS, rue des Deux-Églises, 15.  
L. PARIS, rue d'Arlon, 39.  
A. RUTOT, rue de la Loi, 177.  
V. TAHON, rue Royale, 243.  
le comte F. VAN DER STRATEN-PONTHOZ, rue de la  
Loi, 23.
-

# LISTE DES MEMBRES

DE LA

## Société d'Archéologie de Bruxelles

SOUS LE PATRONAGE DU ROI

---

### EXTRAIT DU RÈGLEMENT

ART. 48. — Tout membre changeant de résidence est tenu d'en avertir le secrétaire général dans la huitaine.

### SIGNES ABRÉVIATIFS

- + Les membres promoteurs.
- \* Les membres fondateurs.
- ‡ Les membres actuels et les anciens membres de la Commission administrative. — Les noms des membres actuels sont indiqués en capitales.
- × Les membres à vie.

### PRÉSIDENT D'HONNEUR

S. A. R. Monseigneur LE COMTE DE FLANDRE, duc de Saxe, prince de Saxe-Cobourg-Gotha, etc., etc., en son palais, rue de la Régence, à BRUXELLES.

### VICE-PRÉSIDENTS D'HONNEUR

MM. VERGOTE, AUGUSTE, gouverneur de la province du Brabant, rue du Chêne, BRUXELLES.

- \* BULS, CHARLES, bourgmestre de la ville de Bruxelles, rue du Beau-Site, 40, BRUXELLES.

## I MEMBRES D'HONNEUR (1)

### SUÈDE ET NORVÈGE

S. M. OSCAR I<sup>er</sup> ROI DE SUÈDE ET NORVÈGE

### ALLEMAGNE

MOMMSEN (THÉODORE), Marchstrasse, 6, CHARLOTTENBURG (Berlin).

Épigraphiste, né le 30 novembre 1817, professeur de droit à Leipzig, puis à Zurich (1852), ensuite à Breslau (1854). En 1878, professeur à l'Université de Berlin, et à celle de Leipzig (février 1874). Secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences de Berlin. Membre de la Chambre des Députés de Prusse, depuis 1873. Correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres de France, depuis le 28 décembre 1860, etc.

### BELGIQUE

\* WAUTERS (ALPHONSE), rue de Spa, 22, BRUXELLES.

Né à Bruxelles, le 13 avril 1817; archiviste de la ville de Bruxelles, depuis 1842, membre de l'Académie Royale des Sciences, Lettres et Beaux-Arts de Belgique, secrétaire-trésorier de la Commission Royale d'histoire, membre correspondant de la Commission Royale des Monuments, membre fondateur et ancien Président de la Société d'Archéologie de Bruxelles, membre d'honneur de la Société centrale d'Architecture de Belgique, etc.

M. Wauters a publié un grand nombre de volumes sur l'histoire et la géographie, principalement de la Belgique.

#### (1) Extrait du règlement :

ART. 5. — Le titre de *membre d'honneur* est accordé à dix personnes qui, par leur haute position sociale ou par leurs travaux, ont contribué au progrès de la science archéologique. Il est décerné, sur une proposition émanant de la Commission administrative, par l'assemblée générale, au scrutin secret et à la majorité d'au moins les trois quarts des voix des membres effectifs présents.

**FRANCE**

MASPÉRO (GASTON-CAMILLE-CHARLES), avenue de l'Observatoire, 24, PARIS.

Égyptologue, né à Paris, le 24 juin 1846. Répétiteur du cours d'archéologie égyptienne à l'École des hautes études. Suppléant de la chaire d'archéologie et de philologie égyptiennes au Collège de France, puis professeur titulaire en 1874, etc.

**GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE**

EVANS (JOHN), D. C. L. LL. D., Nash Mills, Hemel Hempstead.

Archéologue, né à Burnham en 1823. Président de la *Numismatic Society*, vice-président de la *Society of antiquaries*, trésorier de la *Royal Society*, correspondant de l'Institut de France. Il est l'auteur d'un grand nombre de travaux publiés en majeure partie dans l'*Archaeologia* et la *Numismatic Chronicle*.

Ses œuvres principales sont : *Ancient british Coins* ; *Ancient stone implements, ancient bronze implements of Great Britain*.

**GRÈCE**

DORPFELD (docteur), directeur de l'Institut archéologique impérial allemand à ATHÈNES.

**ITALIE**

FIORELLI (GIUSEPPE), sénateur du royaume, ROME.

Archéologue, né à Naples, le 8 juin 1823, inspecteur des fouilles de Pompéi depuis 1845. En 1860, il fut nommé inspecteur des Antiquités dans l'Italie méridionale et professeur d'archéologie à l'Université de Naples. En 1862, directeur des fouilles dans les mêmes provinces; en 1874, directeur-général des Antiquités et des Beaux-Arts. Il est, depuis 1865, sénateur du royaume et fut élu, en 1866, correspondant de l'Académie des Beaux-Arts de France.

---

**II MEMBRES CORRESPONDANTS (1)****ALLEMAGNE**

MM. JOSEPH, Paul, archéologue et numismate, Sachsenhausen, Schweizerstrasse, 70, FRANCFORT s/MEIN.

**BELGIQUE**

ALBERDINGK THYM, Paul, Docteur, professeur à l'Université catholique de Louvain, membre titulaire de l'Académie royale flamande, ABBAYE DE VLIERBEEK, KESSEL-LOO, par Louvain.

DE BURENSTAM, ministre plénipotentiaire de S. M. le roi de Suède et Norwège près S. M. le roi des Belges, rue Marie de Bourgogne, 42, BRUXELLES.

MONNOYER (N.), industriel, rue du Chapitre, ANDERLECHT.

SIRET, Henri, ingénieur, rue du Grand Chien, 49, ANVERS.

VAN EVEN, Edward, archiviste de la ville de Louvain, membre de l'Académie royale flamande, membre correspondant de l'Académie royale de Belgique, de la Commission royale des Monuments, du corps académique de l'Académie royale d'Anvers, etc., rue des Bouchons, 6, LOUVAIN.

**DANEMARK**

SCHMIDT (Dr Valdemar), membre de la Société royale des Antiquaires du Nord, à COPENHAGUE.

**(1) Extrait du règlement :**

ART. 7. — Le titre de *membre correspondant* est réservé aux personnes, à l'exclusion de celles qui sont de nationalité belge (cette clause est exécutoire depuis le 10 janvier 1892), qui ont rendu des services signalés à la Société. Ces membres sont admis, sur la proposition de la Commission administrative, en assemblée mensuelle, à la majorité absolue des suffrages.

L'exclusion basée sur la nationalité ne s'applique pas aux membres fondateurs qui ont fait partie du bureau de la Société.

**FRANCE**

- MM. BIGARNE (Charles), Archéologue, à CHOREY, près Beaune (Côte d'Or).
- BONAPARTE (S. A. le prince Roland), Cours-la-Reine, 22, à PARIS.
- DE BAYE (baron Joseph), membre résidant de la Société nationale des Antiquaires de France, etc., etc., avenue de la Grande-Armée, 58, PARIS, château de BAYE, par Epernay, (Marne).
- DE MARSY (comte Arthur), directeur de la Société française d'Archéologie, COMPIÈGNE (Oise).
- DE NADAILLAC (le marquis), Jean-François-Albert, correspondant de l'Institut, associé étranger de l'Académie royale de Belgique, rue Duphot, 18, PARIS.
- GOSSET, Alphonse, architecte, officier d'instruction publique, 7, rue des Templiers, à REIMS (Marne).
- HAMY (D<sup>r</sup> E.-T.), membre de l'Institut, conservateur du Musée d'Ethnologie, 36, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, PARIS.
- LUCAS, Charles, architecte, rue de Dunkerque, 23, PARIS.
- MUNTZ, Eugène, conservateur des collections de l'École des Beaux-Arts, rue de Condé, 14, PARIS.

**GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE**

- GOSSELIN, Hellier, secrétaire de l'Institut archéologique de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, Bengeo Hall, HERTFORD.
- MUNRO (D<sup>r</sup> Robert), secrétaire honoraire de la Société des Antiquaires d'Écosse, 78, Manor place, à ÉDIMBOURG (Écosse).

**ITALIE**

- CAPELLINI (le sénateur, professeur Giovanni), recteur de l'Université, 65, viâ Zamboni, BOLOGNE.
- LANCIANI, Rodolfo, professeur effectif de l'Université de Rome, professeur honoraire des Universités de Wurzburg, Glasgow, Harward; membre de l'Institut de France, etc., etc., Via Goito, 2, ROME.

**PAYS-BAS**

- MM. BREDIUS, directeur du Musée de peinture, à LA HAYE.  
SASSEN, August-Hendrick, archiviste de la ville de Helmond, HELMOND.  
VORSTERMAN VAN OYEN (A. A.), généalogiste, directeur d'archives généalogiques et héraldiques, à OISTERWYK (Brabant septentrional).

**RUSSIE**

- BOGDANOW (Anatole), professeur émérite de l'Université de Moscou, Spass-Spensky arbat, dom Bogdanow, à Moscou.  
OUVAROFF (Madame la comtesse), présidente de la Société Impériale Archéologique de Moscou, Musée Historique, Moscou.

**SUÈDE**

- HILDEBRAND, Hans, antiquaire du royaume de Suède, secrétaire perpétuel de l'Académie Royale des Belles-Lettres, d'Histoire et des Antiquités, Storgatan, 24, STOCKHOLM.

**III MEMBRES HONORAIRES (1)****AUTRICHE**

- MM. PRESL (Johann), archéologue, Gumpendorferstrasse, 59, VIENNE VI.

**BELGIQUE**

- DE BECKER-REMY, Auguste, avocat à la Cour d'appel, Place du Luxembourg, 1, BRUXELLES.

(1) Extrait du règlement :

ART. 6. — Le titre de *membre honoraire* est accordé aux personnes qui, s'intéressant tout spécialement aux travaux de la Société et désirant recevoir ses publications, sont admises en assemblée mensuelle, à la majorité absolue des suffrages, sur la présentation de deux mem-

MM. DE LIGNE (le prince), Vice-Président de la Commission de surveillance du Musée royal d'antiquités et d'armures de l'État, à BELŒIL (Hainaut).

DE RO, Charles, ancien notaire, avenue de l'Astronomie, 13, BRUXELLES.

DE ROYE DE WICHEN (baron Albert), propriétaire, rue Belliard, 7, BRUXELLES, ou château d'Eppegem, par Weerde.

MICHOTTE, propriétaire, rue Royale, 266, BRUXELLES.

MONTEFIORE-LEVY, (G.), membre du Sénat, rue de la Science, 35, BRUXELLES.

SOMZÉE, Léon, ingénieur, rue des Palais, 22, SCHAERBEEK.

VAN DE VELDE VAN ZUYLEN (Ed.), propriétaire, chaussée de Charleroi, 30, BRUXELLES.

#### PAYS-BAS

BESIER (L. W. G.), Malie Singel, UTRECHT.

DE STUERS, Victor-Eugène-Louis, directeur des Sciences et des Beaux-Arts, Parkstraat, 32, LA HAYE.

bres effectifs, après ballottage préalable par la Commission administrative.

ART. 62. — Les cotisations des membres sont fixées comme suit :

|           |                              |
|-----------|------------------------------|
| 15 francs | pour les membres effectifs ; |
| 20 »      | » » honoraires ;             |
| 5 »       | » » associés.                |

Les Président, Vice-présidents et Membres d'honneur, ainsi que les Membres correspondants, ne sont sujets à aucune cotisation.

ART. 63. — Les cotisations sont dues à partir du premier jour de l'année sociale et payables sur quittance signée par le trésorier. En cas de démission pendant le cours de l'année, la cotisation est due en entier, mais donne droit aux publications de ladite année.

Si le nouveau membre est reçu après le 1<sup>er</sup> octobre, il ne peut lui être réclamé de cotisation pour l'année écoulée. Il n'a pas droit aux publications, mais peut assister à toutes les séances.

MM. STEPHANIK, Joh. W., numismate, conservateur du cabinet numismatique de la Société royale d'Archéologie d'Amsterdam, Heerengracht, 231, AMSTERDAM.

VAN DYK VAN MATENESSE (P.J.), Bourgmestre, Groote markt, 123, wijk E, SCHIEDAM.

#### IV MEMBRES EFFECTIFS (1)

##### BELGIQUE

###### Province d'Anvers.

MM. BERNAYS, (Ed.), avenue Van Eyck, 42, ANVERS.

COGELS, Paul, propriétaire, château de Deurne, lez Anvers.

DE MARNEFFE, Edgard, attaché aux Archives générales du Royaume, à MALINES.

DE VINCK DE WINNEZEELE (baron Alfred), secrétaire de l'Académie d'Archéologie de Belgique, avenue des Arts, 139, ANVERS.

DONNET, Fernand, bibliothécaire de l'Académie d'Archéologie, Longue-rue-Lozanne, 22, à ANVERS.

#### (1) Extrait du règlement :

ART. 3. — Le titre de *membre effectif* sera accordé aux personnes qui, s'intéressant aux travaux de la Société et désirant recevoir ses publications, seront admises en assemblée mensuelle, après ballottage préalable par la Commission administrative, à la majorité absolue des suffrages, sur la présentation de deux membres effectifs.

ART. 65. — Moyennant le versement d'une somme de 200 francs pour les effectifs et de 300 francs pour les honoraires, ces membres seront exemptés de toute rétribution, leur vie durant et porteront le titre de *membre à vie*.

Ces sommes, une fois versées, sont acquises à la caisse et ne sont, en aucun cas, sujettes à retour. La destination à leur donner sera fixée en assemblée mensuelle.

- MM. JOLY, juge au tribunal de 1<sup>re</sup> instance, rue Grétry, 21, ANVERS.
- NOTTEBOM, Frédéric, 45, avenue Quentin-Metseys, ANVERS.
- PAULUS, Ernest, artiste peintre, courte rue de l'Autel, 22, à ANVERS.
- REYNEN, André-Albert, négociant, publiciste, rue Vénus, 39, ANVERS.
- THEUNISSENS (L.), trésorier de l'Académie d'Archéologie de Belgique, Courte rue de l'Hôpital, 14, ANVERS.
- \* VAN ROOSBROECK (J.-F.), inspecteur principal d'assurances, rue Milis, 70, ANVERS.
- VAN SEGVELT, vice-président du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines, place Raghenno, 9, à MALINES.
- WAUVERMANS, lieutenant-général, 36, rue Saint-Thomas, ANVERS.

#### Province de Brabant.

- ADAN, Alfred, avoué, boulevard de Waterloo, 70, BRUXELLES.
- ALLARD, Victor, négociant, rue de Tournai, 4, BRUXELLES.
- \* AUBRY, Camille, propriétaire, rue Tasson-Snel, 19, BRUXELLES.
- \* BAES, Edgard-Alfred, artiste-peintre et homme de lettres, rue Wéry, 15, IXELLES.
- BAES, Jean, architecte, rue Van Moer, 12, BRUXELLES.
- BAILLY (P.), ingénieur, rue Royale, 284, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- BARDENHEWER-OIDTMANN, (B.), peintre-verrier, rue Piers, 110, MOLENBEEK-ST-JEAN.
- BARELLA, Léopold, docteur en médecine, rue des Palais, 35, BRUXELLES.
- BASTIN, Charles, attaché au Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique, rue de Bériot, 20, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

MM. BAYET, le baron Ernest, propriétaire, rue Joseph II, 58, BRUXELLES.

BEAUDUIN, (V.), Bourgmestre, TIRLEMONT.

BEERNAERT, Emile, sculpteur, rue Wiertz, 52, IXELLES.

BEHAEGHEL, Albéric, attaché au Ministère des Affaires étrangères, rue Traversière, 23, BRUXELLES.

+ ‡ \* BENOIDT, Maurice, substitut du procureur du roi, rue de la Charité, 53, BRUXELLES.

BLANCHART, (G.), secrétaire-général de la Société des Chemins de fer économiques, rue Pascale, 36, BRUXELLES.

BOSMANS, Jules, secrétaire des commandements de LL. AA. RR. le comte et la comtesse de Flandre, place du Champ de Mars, 3, IXELLES.

BOSMANS, Josse, secrétaire communal, rue des Moines, à DUYSBOURG.

BOSCHÉ, Léopold, attaché à l'Administration communale de Bruxelles, rue Terre-Neuve, 19, BRUXELLES.

BRABANT, Auguste, rue Dejoncker, 6, SAINT-GILLES-BRUXELLES.

BRASSINNE-DE BOECK, Edouard, ornemaniste, rue de la Cuillère, 3, BRUXELLES.

BRIAVOINE (Madame Lucie), rue de Ligne, 55, BRUXELLES.

BROCKMANN, René, avocat, place de Ninove, 9, BRUXELLES.

\* BUYSSCHAERT, Louis, architecte, rue Godecharle, 26, IXELLES.

CADOT-PALTZER, (A.), propriétaire, avenue de l'Astronomie, 26, BRUXELLES.

CARDON, Ch.-Léon, artiste-peintre-décorateur, quai au Bois-à-Brûler, 57, BRUXELLES.

CARPENTIER, docteur, professeur à l'Université de Bruxelles, rue Ducale, 35, BRUXELLES.

CARSOEL, Jean, entrepreneur, rue de Florence, 53, BRUXELLES.

CASSE, Alphonse, ingénieur civil, ancien membre de la chambre des Représentants, rue du Gouvernement provisoire, 7, BRUXELLES.

- MM. CHARLES, Édouard, huissier, rue du Persil, 16, BRUXELLES.
- CHEVALIER, Jules, avocat, rue de Naples, 16, IXELLES.
- CHEVALIER (M<sup>lle</sup> P.), propriétaire, petite rue Malibran, 59, IXELLES.
- CLAESSENS fils, Paul-Joseph, relieur, rue de Berlaimont, 24, BRUXELLES.
- CLERBAUT, rue Goffart, 80, IXELLES.
- CLUYSENAAR, Alfred, artiste-peintre, membre de l'Académie royale de Belgique, professeur à l'Institut supérieur des Beaux-Arts, rue de la Source, 68, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- COENRAETS, Ferdinand, artiste-peintre, rue du Trône, 98, IXELLES.
- COLLÈS, Emar, architecte, boulevard du Midi, 94, BRUXELLES.
- COLLEYE, Paul, sculpteur-ornemaniste, rue des Drapiers, 20, BRUXELLES.
- COLLEYE, Adrien, artiste-peintre, rue des Drapiers, 18, BRUXELLES.
- ‡ \* **COMBAZ**, Paul, ancien major du génie, professeur à l'Académie royale des Beaux-Arts, vice-président de la Société, rue de la Banque, 10, BRUXELLES.
- COMBAZ, Gisbert, avocat, rue de la Banque, 10, BRUXELLES.
- COPETTE, Justin, rentier, rue de l'Aqueduc, 11, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- CRESPIN, Adolphe, artiste-peintre, rue de l'Artichaut, 31, BRUXELLES.
- ‡ \* **CUMONT**, Georges, avocat à la Cour d'appel, président de la Société, rue de l'Aqueduc, 19, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- CUMONT, Franz, professeur à l'Université de Gand, rue Montoyer, 79, BRUXELLES.
- DAIMERIES, (M<sup>me</sup> A.), propriétaire, rue Royale, 4, BRUXELLES.
- D'ANETHAN, baron Jules, conseiller de légation, rue du Commerce, 79, BRUXELLES.
- DAUMERIE, (M.), avocat, rue Saint-Lazare, 71, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

- MM. DARDENNE, Léon, artiste-peintre, route de Duysbourg à TERVUEREN.
- DASSARGUES, J., directeur de la manufacture de porcelaines de M<sup>me</sup> veuve Vermeren-Coché, chaussée de Wavre, 141, IXELLES.
- DAVIGNON, Julien, propriétaire, avenue de la Toison d'or, 41, BRUXELLES.
- DE ABREU Y ESTADA, Raphaël, chef de la Section espagnole au bureau international des tarifs douaniers, rue de l'Association, 38, BRUXELLES.
- DE BACKER, Hector, ingénieur, directeur général de la Société des chemins de fer économiques, rue du Gouvernement provisoire, 32, BRUXELLES.
- DE BAVAY, Gustave, conseiller à la Cour de cassation, rue des Palais, 32, SCHAERBEEK.
- DE BEAUFFORT (comte Léopold), propriétaire, rue du Champ de Mars, 7, IXELLES.
- DE BEAUFFORT, le comte Fernand, lieutenant au 1<sup>er</sup> régiment de guides, rue de Comines, 38, BRUXELLES.
- DE BECKER, Jules, architecte, bourgmestre, rue de l'Église, KOECKELBERG.
- + † DE BEHAULT DE DORNON, Armand-Jean-Mariano, attaché à la direction du commerce et des consulats au Ministère des Affaires Étrangères, rue de Turquie, 56, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- DE BEYS, Louis, substitut du Procureur du Roi, rue de la Tribune, 9, BRUXELLES.
- DE BRANDNER, Georges-E.-L.-H.-P., avocat à la Cour d'appel, avenue Louise, 324, BRUXELLES.
- DE CANNART D'HAMALE, Madame Ferdinand, avenue des Arts, 42, BRUXELLES.
- \* DE CANNART D'HAMALE, Ferdinand, propriétaire, avenue des Arts, 42, BRUXELLES.
- DE CANNART D'HAMALE, Arthur, propriétaire, avenue de l'Hippodrome, 43, IXELLES.
- DE CONTINI, Louis, peintre-verrier, rue d'Ardenes, 9 et 11, BRUXELLES.
- DE CUVELIER (baron Ladislas), avocat près la Cour d'appel, rue Philippe-le-Bon, 28, BRUXELLES.

- MM. DE DECKER, Paul, avocat, rue des Palais, 68, SCHAERBEEK.  
 DE DIEUDONNÉ DE CORBEEK-OVER-LOO, (le baron), propriétaire, au château de CORBEEK-OVER-LOO, lez Louvain.
- \* DE GHELLINCK D'ELSEGHEM, Amaury, rue de l'Industrie, 13, BRUXELLES.
- DE GREEF, Jules, avocat, rue du Méridien, 10, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- DE JAMBLINNE DE MEUX (baron Théophile), capitaine au régiment des carabiniers, square Ambiorix, 48, BRUXELLES.
- DE JONGHE, (vicomte Baudouin), Président de la Société royale de Numismatique, rue du Trône, 60, BRUXELLES.
- DELACRE, Ambroise, pharmacien, rue du Beau Site, 24, BRUXELLES.
- DE LATRE DU BOSQUEAU, Amaury, avenue Sainte-Anne, 62, LAEKEN.
- DELBRUYÈRE, M., industriel, rue Haute, 14, BRUXELLES.
- \* DE LANTSHEERE, Léon, avocat à la Cour d'appel et conseiller provincial, rue du Trône, 216, BRUXELLES.
- DE LE COURT, Jules, conseiller à la Cour d'appel, rue du Trône, 113, IXELLES.
- DELECOURT-WINCQZ, Jules, ingénieur, rue de la Pépinière, 16, BRUXELLES.
- + ‡ \* de LOË (baron Alfred), propriétaire, secrétaire de la Société, rue de Londres, 11, BRUXELLES.
- DELPORT, Louis, directeur de l'Institut Dupuich, rue Ravenstein, 14, BRUXELLES.
- DELPORTE, Charles, notaire, place du Grand Sablon, 31, BRUXELLES.
- DELSAUX, Willem, artiste-peintre, rue des Côteaux, 202, SCHAERBEEK.
- DE MOT, Émile, avocat à la Cour de cassation, échevin de la ville de Bruxelles, rue du Sablon, 7, BRUXELLES.
- + ‡ \* DE MUNCK, Émile, artiste-peintre et graveur, boulevard d'Anvers, 27, BRUXELLES. En été : BON-VOULOIR EN HAVRÉ, près Mons.
- DE NEEF, juge de paix, à TIRLEMONT.
- \* DENS, Charles, propriétaire, rue Keyenveld, 15<sup>a</sup>, IXELLES.

MM. DENS, Georges, substitut du Procureur-général, rue Crespel, 43, BRUXELLES.

\* DEPAIRE, Jean-Baptiste, pharmacien, professeur à l'Université, conseiller communal, membre de l'Académie royale de médecine, rue Royale, 66, BRUXELLES.

DE PRELLE DE LA NIEPPE, Edgard, rue de Mons, NIVELLES.

\* DE PROFT, Charles, avocat, docteur en sciences politiques et administratives, rue de la Loi, 192, BRUXELLES.

‡ \* DE RAADT, Jean-Théodore, rue Gaucheret, 205, SCHAERBEEK.

DE RIDDER, Paul, propriétaire, rue Joseph II, 96, BRUXELLES.

\* DE ROYER DE DOUR (baron Hippolyte), commissaire d'arrondissement de Bruxelles, avenue Louise, 114, BRUXELLES.

DE SAMBLANCX, Charles-Philippe, relieur, rue Ducale, 93, BRUXELLES.

‡ \* **DE SCHRYVER**, Simon, vice-consul des États-Unis du Vénézuéla, conservateur des collections de la Société, rue Delocht, 16, SCHAERBEEK.

DE SELLIERS DE MORANVILLE (chevalier Antonin), capitaine-commandant d'état-major, chaussée de Charleroi, 46, SAINT-GILLES-BRUXELLES.

DE SMAISIÈRES (vicomte Albert) docteur en droit, place du Champ de Mars, 1, IXELLES.

DE SOIGNIES, Jules, Directeur honoraire au Gouvernement provincial du Hainaut, rue Traversière, 13, BRUXELLES.

+ ‡ \* DESTRÉE, Joseph, conservateur au Musée royal d'antiquités et d'armures, chaussée de Saint-Pierre, 109, ÈTTERBEEK.

DESVACHEZ, Auguste-François-David, sous-chef de bureau à l'Administration communale, rue de Stassart, 96, BRUXELLES.

DE TIMARY-DE WOLFF, Béla, propriétaire, rue d'Arlon, 33, BRUXELLES. En été : château de KERSBEEK, par Glabbeek, près Tirlemont.

DE TROOSTENBERGH D'OPLINTER, Madame Maximilien, rue du Gouvernement provisoire, 22, BRUXELLES.

- MM. DE TROOSTENBERGH D'OPLINTER, Maximilien, docteur en droit, propriétaire, château de Cleerbeek, HAUWAERT, par WINGHE-SAINT-GEORGES, et rue du Gouvernement provisoire, 22, BRUXELLES.
- DE TURCK DE KEERSBEEK (baron) propriétaire, TIRLEMONT.
- DEVER, le docteur Henri, rue Belliard, 26, BRUXELLES.
- DE VIGNE, Paul, statuaire, chaussée d'Anvers, 7, BRUXELLES.
- DE VILLEGAS-SAINT-PIERRE-JETTE (comte) château de Rivieren, Ganshoren, JETTE-SAINT-PIERRE.
- DEVIS, Pierre, décorateur du théâtre royal de la Monnaie, rue Gendebien, 8, SCHAEERBEEK.
- DE VOGHEL, l'abbé, curé à EVERBERG, par Cortenberg.
- DE ZÉRÉZO DE TEJADA (baron Georges), propriétaire, rue Keyenveld, 32, IXELLES.
- D'HERBEUMONT DE CHARMOIS (comte André), avenue Louise, 89, BRUXELLES.
- D'HONT, Pierre, bibliothécaire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, rue du Progrès, 278, BRUXELLES.
- \* DRION, Victor, propriétaire, rue Ducale, 19, BRUXELLES.
- DRION, Émile, propriétaire, rue de la Loi, 97, BRUXELLES.
- DU BOIS, Fernand, statuaire-médailleur, rue des Drapiers, 65, IXELLES.
- DU BOSCH, Georges, homme de lettres, directeur de la *Chronique des Travaux publics*, villa Bloemenberg, BORTSFORT.
- DU CHAINE, Paul, étudiant, rue des Drapiers, 41, IXELLES.
- DU PARC, vicomte Joseph, rue du Chêne, 6, LOUVAIN.
- \* DUVIVIER, Charles, avocat à la Cour de cassation, professeur à l'Université de Bruxelles, place de l'Industrie, 26, BRUXELLES.
- \* ERRERA, Paul, avocat, avenue Marnix, 12, BRUXELLES.
- ERRERA (Madame Paul), avenue Marnix, 12, BRUXELLES.
- \* EVENEPOEL, Louis, rue Royale, 26, BRUXELLES.
- \* EVENEPOEL, Albert, membre de la Commission administrative du Musée communal de Bruxelles, rue Royale, 26, BRUXELLES.

- MM. FAUVELLE, Jacques, artiste-peintre, à TERVUEREN.  
FRANÇOIS, Paul, avocat, avenue Louise, 154, BRUXELLES.  
FRANKEN, Édouard, architecte, rue Malibran, 104, IXELLES.  
FRANKIGNOULLE, Eugène, chef de bureau à l'Administration des Hospices de Bruxelles, rue du Miroir, 45, BRUXELLES.  
FRÈRE, (M<sup>lle</sup> M.), rue du Viaduc, 13, IXELLES.  
GILSON, Gustave, professeur à l'Université catholique, rue du Canal, 10, LOUVAIN.  
‡ \* GOBLET D'ALVIELLA (comte), professeur à l'Université de Bruxelles et membre de l'Académie royale de Belgique, rue Faider, 10, SAINT-GILLES-BRUXELLES. En Été : château de COURT-SAINT-ÉTIENNE (Brabant).  
GOEVAERT, C., négociant, rue du Chemin de fer, 54, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.  
GOFFAERTS, Camille, candidat notaire, boulevard de Tirlemont, 30, LOUVAIN.  
GOYERS, Egide, sculpteur, quai aux pierres de taille, 30, BRUXELLES.  
GUILMOT, Edgard, docteur en médecine, rue de l'Hôtel des Monnaies, 62, SAINT-GILLES-BRUXELLES.  
HALLEZ, CHARLES, géomètre-expert, rue de la Limite, 82, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.  
HANKAR, Paul, architecte, rue Defacqz, 63, SAINT-GILLES-BRUXELLES.  
HANNAY, Arthur, chef de bureau au ministère des Chemins de fer, rue Traversière, 70, ST-JOSSE-TEN-NOODE.  
× \* HANON DE LOUVET, Alphonse-M.-B.-J., échevin de la ville de Nivelles, membre correspondant de la Commission royale des Monuments, etc., rue Saint-Georges, 9, NIVELLES.  
HANOTIAUX, Alexandre, artiste-peintre, chaussée de Ninove, 118, MOLENBEEK-ST-JEAN.  
HAUBRECHTS DE LOMBEEK, Henri, propriétaire, à LOMBEEK-NOTRE-DAME (Brabant).  
‡ HECQ, Gaëtan, cap. au rég<sup>t</sup> des grenadiers, rue de la Limite, 68, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.

- MM. HEETVELD, Florent, candidat-notaire, rue Neuve, 25, BRUXELLES.
- HEIM, Max, Administrateur général de la Maison d'Arenberg et du duc de Wellington, rue des Petits-Carmes, 38, BRUXELLES.
- \* HENNE, Alexandre, membre de l'Académie royale de Belgique, secrétaire-administrateur honoraire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, rue de Livourne, 14, BRUXELLES.
- HENNEQUIN, Émile, colonel d'état-major, directeur de l'Institut cartographique militaire, à la Cambre, IXELLES.
- HENRARD, Paul, lieutenant-général-inspecteur d'artillerie retraité, avenue Louise, 291, BRUXELLES.
- HENROZ, Arthur, docteur en droit, avenue Louise, 265, BRUXELLES.
- HERLANT, Georges, étudiant, rue du Luxembourg, 11, BRUXELLES.
- ‡ HIPPERT, Théodore, vice-président du tribunal de première instance, rue de la Loi, 56, BRUXELLES.
- HOCHSTEYN, Jean-Baptiste, directeur de service à l'administration des chemins de fer, rue d'Artois, 61, BRUXELLES.
- HUART, Achille, échevin de la commune de Schaerbeek, rue Delocht, 57, SCHAERBEEK.
- HUCQ, Emile, fabricant de meubles artistiques, rue de Paris, 20, BRUXELLES.
- HYMANS, Henri, conservateur du cabinet des estampes à la Bibliothèque royale, membre de l'Académie royale de Belgique, rue des Deux-Églises, 15, BRUXELLES.
- HYNDERICK (chevalier), Gaston, major d'état-major, rue Joseph II, 62, BRUXELLES.
- JACOBS (Mgr), curé-doyen de Bruxelles, rue du Bois-Sauvage, 15, BRUXELLES.
- ‡ \* JAMAER, Victor, architecte de la ville de Bruxelles, avenue du Boulevard, 17, BRUXELLES.
- JANSON, Paul, avocat, rue Royale, 260, BRUXELLES.
- JEFFREYS, P.-J.-H., pl. du Champ de Mars, 5, BRUXELLES, et villa Berger, à VIANDEN (G<sup>d</sup>-Duché de Luxembourg).
- ‡ JOLY, Albert, avocat, secrétaire de la Société, rue de la Grosse Tour, 8, IXELLES.

- MM. JORDENS, Ernest, avocat, rue Joseph II, 67, BRUXELLES.  
KESTENS, Gérard, professeur à l'École normale des arts du dessin, rue Potagère, 22, ST-JOSSE-TEN-NOODE.  
KLEYER, A., avocat, avenue de la Porte de Hal, 22, SAINT-GILLES-BRUXELLES.  
LACROIX, Ernest, géomètre-expert, rue Pascale, 39, BRUXELLES.  
LAMPE, M., expert du Musée royal de peinture, rue Traversière, 82, ST-JOSSE-TEN-NOODE.  
LAGYE, Gustave, homme de lettres, rue Verboeckhaven, 88, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.  
\* LANDRIEN, Oscar, avocat, rue Bosquet, 14, SAINT-GILLES-BRUXELLES.  
LANNEAU, Guillaume, artiste-peintre-décorateur, rue Rogier, 279, SCHAERBEEK.  
LAUREYS, Armand, artiste-peintre, rue de l'Abondance, 6, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.  
LAVALETTE, artiste-peintre, dessinateur-graveur de la Société royale de numismatique et de l'Académie royale de Belgique, rue Berckmans, 71, SAINT-GILLES-BRUXELLES.  
LEBON, Henri, avocat-avoué, juge suppléant, place Bléval, NIVELLES.  
LE BORNE, Albert, avocat, rue de la Commune, 48, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.  
LEBRUN, A., capitaine d'infanterie, rue Seutin, 24, SCHAERBEEK.  
LEFEBVRE DE SARDANS, prop., rue Stévin, 57, BRUXELLES.  
LEJOUR, Jules, avocat, rue de Suisse, 8, SAINT-GILLES-BRUXELLES.  
LE ROY, M., expert en tableaux, rue du Musée, 12, BRUXELLES.  
LEROY, Louis, avocat, rue Godecharle, 21, IXELLES.  
LE ROY, A.-L., sous-lieutenant au régiment des grenadiers, rue du Musée, 12, BRUXELLES.  
LESIGNE (Armand), imprimeur-éditeur, rue de la Charité, 23, BRUXELLES.  
LHOEST, avocat, directeur de l'*Economie Financière*, rue de Suisse, 12, SAINT-GILLES-BRUXELLES.

- MM. LICOT, architecte, rue Vander Linden, 6, SCHAERBEEK.  
LIEDTS (baron), prop., rue de la Loi, 88, BRUXELLES.  
LIEKENS, Henri, ingénieur, rue Dupont, 79, SCHAERBEEK.  
LOICQ, Charles-Eugène, ingénieur, rue Neuve, UCCLE-  
LEZ-BRUXELLES.  
LOWET, Léon, juge au tribunal de première instance,  
rue Belliard, 1, BRUXELLES.  
LÜND, Eugène, artiste-peintre et céramiste, rue Mercelis,  
25, IXELLES.  
LUYTEN, Franz, traducteur juré, rue Dupont, 45,  
SCHAERBEEK.  
LYNEN, Armand, décorateur du théâtre royal de la Mon-  
naie, rue Gallait, 96, SCHAERBEEK.  
LYON-CLAESEN, Edgard, libraire-éditeur, rue Berck-  
mans, 8, SAINT-GILLES-BRUXELLES.  
MAES (abbé P.-F.-X.), curé de Duysbourg, rue de la  
Cure, 2, DUYSBOURG (Brabant).  
MAHILLON, Victor, conservateur du Musée instrumental  
du Conservatoire, chaussée de Watermael, BOITSFORT,  
LEZ-BRUXELLES.  
‡ \* MAHY, Hippolyte, attaché au Ministère des Che-  
mins de fer, Postes et Télégraphes, bibliothécaire-archi-  
viste de la Société, rue Bodeghem, 50, BRUXELLES.  
MALFAIT, Auguste-François, sculpteur, rue du Marais,  
99, BRUXELLES.  
MALFAIT, fils, François, sculpteur, rue du Marais, 99,  
BRUXELLES.  
MAROY, docteur en médecine, rue de la Chancellerie, 18,  
BRUXELLES.  
MASSAUX, secrétaire de la Commission royale des Monu-  
ments, rue Montoyer, 22, BRUXELLES.  
MATYN, Guillaume, propriétaire, rue de Bordeaux, 62,  
SAINT-GILLES-BRUXELLES.  
MESDAGH, Aimé, attaché à la section sigillographique  
du Musée du Cinquantenaire, rue du Clocher, 44, ÉTTER-  
BEEK.  
\* MICHEL, Edmond, rue de l'Hôtel des Monnaies, 91,  
SAINT-GILLES-BRUXELLES.

- MM. MICHELET, président de la Société belge des ingénieurs et des industriels, rue de Pascale, 6, BRUXELLES.
- MISSOTTEN, Auguste, secrétaire honoraire de légation de S. M. le Roi des Belges, avocat à la Cour d'appel, avenue d'Auderghem, 140, BRUXELLES.
- MOENENS, Louis, professeur à l'Académie des Beaux-Arts, rue de la Fraternité, 13, SCHAERBEEK.
- MOREAU, Léon, professeur à l'Institut Dupuich, rue Potagère, 68, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- MULS, A., ingénieur à l'administration des Chemins de fer de l'État, rue Froissard, 25, ETTERBEEK.
- NÈVE, Eugène, ingénieur-architecte, rue Delocht, 46, SCHAERBEEK.
- NICOD, Jules, rentier, chaussée d'Ixelles, 14, IXELLES.
- ORBAN, Madame Léopold, place de l'Industrie, 21, BRUXELLES.
- ORBAN (Lionel), place de l'Industrie, 21, BRUXELLES.
- ORTMAN, Adolphe, employé, rue du Remorqueur, 3, BRUXELLES.
- OUTTELET, Pierre-Auguste, chef de bureau au Ministère des Chemins de fer, rue de la Chancellerie, 16, BRUXELLES.
- OUVERLEAUX-LAGASSE, Félix-Arthur, docteur en droit, 17, rue des Minimes, BRUXELLES.
- PAPLEUX, Joseph, géomètre, rue Longue-Vie, 43, IXELLES.
- PARIDANT, Henri, avocat à la Cour d'appel, avenue de la Porte de Hal, 29, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- + ‡ \* **PARIS**, Louis, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, secrétaire de la Société, rue d'Arlon, 39, BRUXELLES.
- PEEREBOOM, Antoine, géomètre, expert d'immeubles, colonel de la garde civique, rue de l'Hôtel des Monnaies, 83, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- PEETERS, Ed.-Jos., receveur des contributions, chaussée de Louvain, 2, TERVUEREN.
- PELLE, Guillaume, antiquaire, rentoileur de tableaux, rue Térarken, 6, BRUXELLES.
- PELSENEER, entrepreneur, rue de la Vanne, 25, BRUXELLES.

- MM. PERPÈTE, Désiré-Joseph, receveur de l'enregistrement, avenue de la Couronne, 23, IXELLES.
- PETIT, Emile, conseiller à la Cour d'appel de Bruxelles, rue de Stassart, 90, IXELLES.
- \* PIGEOLET, Arsène-Victor, docteur en médecine, professeur émérite de l'Université de Bruxelles, ancien sénateur, rue Royale, 28, BRUXELLES.
- ‡ PLISNIER, Pierre-Joseph, contrôleur au Ministère des Chemins de fer, Postes et Télégraphes, trésorier de la Société, chaussée de Bruxelles, 54, FOREST-LEZ-BRUXELLES.
- POILS, J.-F., propriétaire, rue de la Source, 59, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- POIRIER, Gustave, chef de division au Ministère de l'Agriculture, de l'Industrie et des Travaux publics, rue Scailquin, 10, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- POTTELET, Albert, inspecteur d'assurances, Galerie de la Reine, 20, BRUXELLES.
- \* PRÉHERBU, Hippolyte, bibliothécaire-adjoint de l'Université de Gand, rue de Spa, 70, BRUXELLES.
- PUTTAERT, Emile, artiste-peintre, rue de l'Étang, 10, ETTERBEEK-BRUXELLES.
- RAEMAEEKERS, directeur de l'Institut Dupuich, rue Ravenstein, 14, BRUXELLES.
- RAEYMAECKERS, Raymond, ingénieur, chaussée de Charleroi, 87, BRUXELLES.
- RANSCHYN, Eugène, rue des Palais, 30, SCHAERBEEK.
- RAQUEZ, Oscar, architecte, rue de Stassart, 94, IXELLES.
- \* REUSENS (chanoine), Edmond-H.-J., professeur à l'Université de Louvain, rue Neuve, 22, LOUVAIN.
- RIVIER (Alphonse), consul-général de la Confédération suisse, avenue de la Toison d'Or, 58, BRUXELLES.
- \* ROBYNS DE SCHNEIDAUER, Frantz, chargé d'affaires honoraire, consul-général de Monaco, rue du Marteau, 56, BRUXELLES.
- RONNER, Alfred, artiste-peintre, chaussée de Vleurgat, 57, IXELLES.
- \* ROUFFART, Léon, rue Piers, 166, MOLENBEEK-ST-JEAN.

- MM. \* RUTOT, Aimé, ingénieur, conservateur au Musée royal d'histoire naturelle, membre du Conseil de direction de la Carte géologique du Royaume, rue de la Loi, 177, BRUXELLES.
- RUYS, propriétaire, rue Joseph II, 17, BRUXELLES.
- \* SAINCTELETTE, Maurice, secrétaire de légation de S. M. le Roi des Belges, rue du Trône, 83, IXELLES.
- + † \* × SAINTENOY, Paul, architecte, secrétaire-général de la Société, rue de l'Ermitage, 76, IXELLES.
- SAMSON, membre de la Société d'anthropologie de Berlin, avenue Louise, 103, BRUXELLES.
- SCHAEK, François-Joseph, attaché à l'Administration des chemins de fer, avenue d'Auderghem, 60, ETTERBEEK.
- SCHAVYE, Josse, relieur de S. M. le Roi et de S. A. R. Mgr le comte de Flandre, rue du Nord, 42, BRUXELLES.
- SCHEPENS, Oscar, directeur de la Société belge de librairie, rue Treurenberg, 16, BRUXELLES.
- SCHOVAERS, Alphonse, industriel, boulevard du Nord, 5, BRUXELLES.
- SCHUERMANS, (le docteur Adolphe), oculiste, boulevard du Régent, 25, BRUXELLES.
- SCHWARTZ, Jos., avocat à la Cour d'appel, rue de la Régence, 55, BRUXELLES.
- SCHWEISTHAL, Martin, bibliothécaire de S. A. R. Mgr le comte de Flandre, rue d'Édimbourg, 9, BRUXELLES.
- SEVEREYNS, Guillaume, lithographe de l'Académie royale de Belgique et de plusieurs sociétés savantes, rue des Palais, 197, SCHAERBEEK.
- SHERIDAN, Paul, attaché aux Archives générales du royaume, rue Pletinckx, 24, BRUXELLES.
- SIMON, Frédéric, sculpteur, chef de moulage au Musée d'Art monumental et industriel, rue Verbist, 33, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- SIMON, (Mgr), aumônier de S. M. le roi des Belges, rue Wauthier, 83, LAEKEN-LEZ-BRUXELLES.
- SIREJACOB, Eugène, propriétaire, chaussée de Bruxelles, 52, FOREST.
- SLINGENEYER DE GOESWIN (A.), lieutenant d'artillerie, rue du Commerce, 113, BRUXELLES.

- MM. SNUTSEL, fabricant de meubles artistiques, avenue Louise, 16, BRUXELLES.
- STALLAERT, J., peintre d'histoire, membre de l'Académie royale de Belgique, rue des Chevaliers, 20, IXELLES.
- STINGLHAMBER, Gustave-Marie, conseiller à la Cour d'appel, rue des Minimes, 33, BRUXELLES.
- STORDEUR, Adrien, docteur en médecine, chirurgie et accouchements, rue du Cornet, 84, ETTERBEEK.
- \* STORMS, John-Beaufoy, propriétaire, rue des Champs-Élysées, 37, IXELLES.
- STROOBANT, F., artiste-peintre, rue d'Édimbourg, 8, IXELLES.
- SWINNEN, Gustave, notaire, Marché-aux-Légumes, à TIRLEMONT.
- \* TAHON, Victor, ingénieur, 243, rue Royale, BRUXELLES.
- TITZ, Louis, artiste-peintre, place Fontainas, 9, BRUXELLES.
- TONNELIER, Madame Lucien, rue de la Loi, 43, BRUXELLES.
- TONNELIER, Lucien, propriétaire, rue de la Loi, 43, BRUXELLES.
- TOURNAY, Ernest, propriétaire, rue des Drapiers, 27, IXELLES (Bruxelles).
- VAN AERSCHODT, Armand-Émile-Pierre-Marie, imprimeur-éditeur (de la firme Alfred Vromant et C<sup>ie</sup>), rue Mercelis, 5, IXELLES.
- + ‡ \* VAN BASTELAER, Désiré-Alexandre, membre de l'Académie royale de médecine, président honoraire de la Société paléontologique et archéologique de Charleroi, etc., rue de l'Abondance, 24, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- VAN BASTELAER, René, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, chaussée de Charleroi, 126, BRUXELLES.
- VAN BRANTEGHEM (A.), avocat, 28, rue du Buisson, BRUXELLES.
- VAN BECELAERE, ancien commissaire d'arrondissement de Bruxelles, boulevard Bischoffsheim, 9, BRUXELLES.
- \* VAN CLEEMPUTTE, attaché aux Archives générales du Royaume, rue du Prince Albert, 1, IXELLES.

- MM. \* VAN DEN BROECK, Édouard, propriétaire, rue du Commerce, 50, BRUXELLES.
- VAN DEN BROECK, Ernest, conservateur au Musée royal d'histoire naturelle, secrétaire-général de la Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie, place de l'Industrie, 39, BRUXELLES.
- \* VAN DEN CORPUT, (B.-Ed.), sénateur, docteur en médecine, avenue de la Toison d'Or, 21, et avenue de la Clairière, 25, BRUXELLES.
- VANDEN EYNDE, Emile-Charles-Adolphe, négociant, rue Saint-Lazare, 33, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- VAN DEN STEEN DE JEHAY (comte Frédéric), attaché au cabinet de S. M. le Roi des Belges, rue de la Loi, 13, BRUXELLES.
- VANDERAUWERA, imprimeur-éditeur, rue des Sables, 16, BRUXELLES.
- VAN DER BEEK (Madame Anaïs), propriétaire, rue de Joncker, 50, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- VANDER BORGHT-COOREMAN, Jean, brasseur, rue d'Anderlecht, 120, BRUXELLES.
- VANDER BORGHT, Julien, brasseur, chaussée de Charleroi, 106, BRUXELLES.
- VAN DER CRUYSSSEN (Gustave), avocat à la cour d'Appel, rue de l'Hôpital, 16, BRUXELLES.
- VAN DER HEYDEN, l'abbé Eugène, vicaire, rue de Bruxelles, 260, LOUVAIN.
- \* VANDERKINDERE, Léon, professeur à l'Université de Bruxelles, membre de l'Académie royale de Belgique, avenue des Fleurs, 51, UCCLE-LEZ-BRUXELLES.
- ‡ VAN DER LINDEN, (J.), membre de la Chambre des Représentants, avocat, conseiller de la Société, rue de la Tribune, 4, BRUXELLES.
- VAN DER RIT, Arthur, architecte, rue du Progrès, 30, BRUXELLES.
- VAN DER SMISSEN, Édouard P.-M.-J., professeur à l'Université de Liège, avocat à la Cour d'appel de Bruxelles, docteur en sciences politiques et administratives, rue du Gouvernement provisoire, 16, BRUXELLES.
- ‡ \* VAN DER STRATEN-PONTHOZ (comte François), rue de la Loi, 23, BRUXELLES.

- MM. VAN ELVEN, (H.-G.), professeur à l'Athénée, rue de Comines, 23, BRUXELLES.
- \* VAN HAVERMAET, Henri, expert, rue des Commerçants, 32, BRUXELLES.
- \* VAN MALDERGHEM, Jean, archiviste-adjoint de la ville de Bruxelles, rue Anoul, 26, IXELLES.
- VAN NECK, Ernest, peintre-décorateur, rue de la Fontaine, 27, BRUXELLES.
- VAN NEROM, Edouard, avocat à la Cour d'appel, rue du Commerce, 32, BRUXELLES.
- VAN ROEY, Aloïs, curé-doyen de l'église de HAECHE-LEZ-BRUXELLES.
- VAN RUYSEVELT, (J.), artiste-musicien, Marché-aux-Charbons, 76, BRUXELLES.
- VAN SCHOOR (Charles), procureur général près la Cour d'appel, avenue Louise, 93, BRUXELLES.
- \* VAN SULPER (van Zurpele), Raoul M. J., propriétaire, rue Froissard, 96, BRUXELLES.
- \* VAN WASSENHOVE, Alfred, secrétaire de légation honoraire, conseiller provincial, rue Belliard, 39, BRUXELLES.
- VAN YSENDYCK, Jules, architecte, rue Berckmans, 109, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- VERBRUGGHEN, Jules, professeur à l'Institut Dupuich, rue du Parnassé, 26, IXELLES.
- VERBUECKEN, Edmond, inspecteur d'assurances à la Compagnie des « Propriétaires Réunis », à Bruxelles, rue du Progrès, 36, SCHAERBEEK.
- VERDUSSEN, Alfred, géomètre, chaussée de Boendael, 291, IXELLES.
- ‡ VERHAEGEN, Paul-Joseph, juge au tribunal de 1ère instance, conseiller de la Société, rue de Toulouse, 29, BRUXELLES.
- VERHAEREN, Alfred, artiste-peintre, rue d'Edimbourg, 26, IXELLES.
- + ‡ \* VERMEERSCH, Gustave, secrétaire de la Commission de surveillance du Musée royal d'antiquités et d'armures, chaussée de Charleroi, 27, BRUXELLES.
- VERREYT, Armand, avenue Louise, 133, BRUXELLES.

- MM. VOLANT, (J.), antiquaire, rue du Gentilhomme, 6, BRUXELLES.
- VON BERG (baron A.), rue des Chartreux, 38, BRUXELLES.
- VROMANT, Alfred-François, imprimeur-éditeur, rue de la Chapelle, 3, BRUXELLES.
- WALLAERT, Jules, industriel, rue Berckmans, 90, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- WALLNER, Léopold, compositeur de musique et critique d'art, rue Saint-Josse, 3, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- WARNANT, Ch., greffier du Sénat, rue Zinner, 9, BRUXELLES.
- WARNOTTE, Daniel, docteur en droit et en sciences politiques et administratives, rue des Rentiers, 48, ETTERBEEK.
- WAUTERS, A.-J., directeur du *Mouvement géographique*, rue Saint-Bernard, 47, ST-GILLES-BRUXELLES.
- WEHRLE, Eugène, horloger, place du Petit Sablon, 2, BRUXELLES.
- \* WILLEMS, Alphonse, professeur à l'Université de Bruxelles, chaussée de Haecht, 84, BRUXELLES.
- WINCKELMANS, Charles, avocat, chaussée de Haecht, 212, SCHAERBEEK.
- WINCKELMANS, Gustave, étudiant, chaussée de Haecht, 232, SCHAERBEEK.

**Province de la Flandre Occidentale.**

- CATTEAUX, Maurice, industriel, rue de Groeninghe, 48, COURTRAI.
- DE VRIÈRE (baron Raoul), secrétaire de Légation de S. M. le Roi des Belges, château de ZEDELGHEM, par Lophem.
- MERGHELYNCK, écuyer Arthur, archiviste des villes d'Ypres et de Furnes, rue d'Elverdinghe, 1, à YPRES.
- PATTYN, l'abbé, prévôt de Notre-Dame-aux-Aveugles, à Bruges.
- SURMONT DE VOLSBERGHE (baron), Arthur-Henri-Marie-Ghislain, sénateur, rue de Lille, YPRES.

**Province de la Flandre Orientale.**

- MM. BALLION, Jean, chaussée de Courtrai, Saint-Pierre-Alost,  
GAND.
- DE COCK-RUTSAERT, G., architecte, rue du Cerf, 8,  
GAND.
- DEDEYN, E., propriétaire, NINOVE.
- DEFRENNE, l'abbé Zénobe, aumônier à GRIMMINGEN.
- DE MEEUS (comte Ferdinand), propriétaire, château de  
WAESMUNSTER.
- DE T'SERCLAES DE WOMMERSON (baron Alexandre),  
château de DEURLE.
- MOENS, Jean-François-Joseph, avocat, LEDE.
- VAN DEN BORRE, industriel, à NINOVE.
- VAN DEN GHEYN (l'abbé Gabriel), directeur de l'Ins-  
titut Saint-Liévin, rue d'Argent, 1, GAND.
- VAN DER STRAETEN, Edmond, archéologue, rue de  
Bourgogne, 11, à AUDENARDE.
- VAN DUYSE, Herman, expert et conservateur du Musée  
d'antiquités de la ville, courte rue de la Violette,  
GAND.
- VAN HOOFF, Hector, vice-président du Cercle archéolo-  
gique du pays de Waes, LOKEREN.
- VAN LANCKER, l'abbé Charles, curé à ST-ANTELINCKX  
(Herzele).

**Province de Hainaut.**

- + ‡\* DE BOVE, A., propriétaire, BOUSSU.
- DE CANNART D'HAMALE, Léon-Auguste-Marie-Mélanie-  
Ghislain, major d'infanterie, boulevard Dolez, 21, MONS.
- \* DE LA ROCHE DE MARCHIENNES, Émile, propriétaire,  
château d'HARVENGT, par Harmignies.
- DE NIMAL (Henri), conservateur du Musée archéologique  
de Charleroi, pl. de la Digue, 46, CHARLEROI.
- DESMAZIÈRES, Émile, receveur du bureau de bienfai-  
sance, rue des Augustins, 22, TOURNAI.
- DONNAY DE CASTEAU, Emmanuel-Victor-Xavier-Bruno,  
capitaine de cavalerie retraité, CASTEAU, par Neufvilles.

- MM. HAMBYE, Adolphe, notaire, rue du Mont-de-Piété, 24, MONS.
- HANON DE LOUVET, Fernand-Joseph-Hubert-Marie-Ghislain, attaché de légation, rue de Bruxelles, BRAINE-LE-COMTE.
- HOYAUX, Madame Emile, rue de la Grosse Pomme, 1, MONS.
- HUBERT, Joseph, architecte-ingénieur, membre correspondant et secrétaire de la Commission royale des Monuments, architecte-ingénieur honoraire de la ville de Mons, rue de la Terre-du-Prince, 17, MONS.
- LE TELLIER, Abel, avocat, rue de la Grande-Triperie, 30, MONS.
- PERIN, Camille-Charles-Henri-Paul, avocat, MASNUY-ST-PIERRE.
- SOIL, Eugène, juge au tribunal de première instance, rue Royale, 45, TOWNAL.
- ZECH-DU BIEZ, Guillaume-Charles-Xavier-Eugène, imprimeur-éditeur, BRAINE-LE-COMTE.

**Province de Liège.**

- BODY, Albin, littérateur, à SPA.
- LEFÈVRE, Gabriel, bourgmestre, à LANDEN.
- TIHON, Ferdinand, docteur en médecine, BURDINNE.

**Province de Limbourg.**

- BAMPS (D.-C.), docteur en médecine, échevin de la ville de Hasselt, rue Maegendries, HASSELT.
- \* DANIELS (l'abbé Polydore), château de Vogelsanck, ZOLDER.
- \* DE PITTEURS-HIÉGAERTS D'ORDANGE (baron Léon), propriétaire, château d'ORDANGE.
- FRÈRE, G., à TONGRES.
- GIELEN, Joseph, propriétaire, place Van Eyck, MAE-SEYCK.
- HUYBRECHTS, François, conducteur principal des Ponts et Chaussées, à TONGRES.
- NAVEAU, Léon, membre de la Société de numismatique de Belgique, château de Bommershoven par TONGRES.

**Province de Luxembourg.**

- MM.\* CARLY, Jules, juge de paix, à Florenville.  
 DE CUNCHY (le comte), à MOIRCY, par Freux.

**Province de Namur.**

- ADRIAENSSENS (l'abbé), rue de l'Évêché, 4, à NAMUR.  
 BEQUET, Alfred, vice-président de la Société archéologique de Namur, rue Grandgagnage, 8, NAMUR.  
 DAVID-DE LOSSY (M<sup>me</sup>), au château de FLAWINNE, LEZ-NAMUR.  
 DEL MARMOL (baron), propriétaire, DINANT.  
 DE SÉLYS-LONGCHAMPS, Walter, château d'HALLOY (Ciney):  
 DE VILLERS DU FOURNEAU (chevalier), docteur en droit, juge de paix, à COUVIN.  
 HENRY, Alfred, avenue de La Plante, 6, NAMUR.  
 NIFFLE-ANCIAUX, Edmond, docteur en droit, avenue de Salzinnes, 23, NAMUR.  
 ROPS, Paul, docteur en droit et en sciences politiques et administratives, château de THOZÉE (Mettet).  
 VAN CALOEN (R.-P. dom Gérard), O. S. B., de l'abbaye de Maredsous, professeur d'histoire et d'archéologie à l'école abbatiale, à Maredsous, par Maredret.  
 WAUTERS, Jules-Joseph, contrôleur à l'Administration des postes et télégraphes, rue Henri Bles, 19, à SALZINNES (Namur).

**ALLEMAGNE**

- DE DOBBELER, Auguste-Adolphe-Hilmar, conseiller de régence, Sedanstrasse, HILDESHEIM, province de Hanovre, département de Hildesheim.  
 X \* DE MIRBACH-HARF (comte), chambellan, propriétaire, à son château de HARF (Prusse Rhénane).  
 SHANLANCK, William, consul-général de la République de San-Salvador, Kopernickstrasse, 71, BERLIN.

**AUTRICHE**

- MM. PRESL, docteur Frédéric, médecin I. et R. de district, à JICIN, (Bohême).  
PRESL, Jean, étudiant en droit, lieutenant I. et R. de réserve, Gumpendorferstrasse, 59, VIENNE, VI.  
T'SERSTEVENS, Marc, secrétaire de la légation de Belgique à Vienne, actuellement château de LA PASTURE, par Ham-sur-Heure (Hainaut).

**CANADA**

- DE BERNARD DE FAUCONVAL, Jules, consul général de Belgique au Canada, à OTTAWA.

**FRANCE**

- ADVIELLE, publiciste, passage Dauphine, 28, PARIS.  
BEUGNIES-CORBEAU, docteur en médecine, à GIVET. (Ardennes).  
\* BONVARLET, Alexandre-Jacques, consul de Danemark, rue du Sud, 10, DUNKERQUE.  
BOULAND, Ludovic, docteur, rue de Prony, 95, PARIS.  
\* DELESSERT-DE MOLLINS, Eugène, ancien professeur, CROIX (Nord).  
DESAUCOURT, Antoine, dessinateur, rue de Paris, 66, ST-GERMAIN-EN-LAYE.  
DE VILLENOSY, François, attaché des Musées nationaux, rue Washington, 32, PARIS.  
DHARVENT, membre de la Commission départementale des monuments historiques du Pas-de-Calais, à BÉTHUNE (Pas-de-Calais).  
DOUBLE (baron), historien et bibliophile, « La Salamandre », à FONTAINEBLEAU (Seine-et-Marne).  
EECKMAN, Alexandre, directeur du Comité flamand de France, secrétaire-général et membre correspondant de plusieurs sociétés savantes, rue Alexandre Leleux, 28, LILLE.  
× GERMAIN, Léon, secrétaire perpétuel de la Société d'Archéologie lorraine, rue Héré, 26, NANCY.

GUIGNARD, Ludovic, vice-président de la Société d'histoire naturelle de Loir-et-Cher, à CHOUZY (Loir-et-Cher).

LEMAN, Charles, négociant, rue Hurtebise, 29, COMPIÈGNE (Oise).

TOULOUZE (Eugène), archéologue, à SAINT-MAMMÈS (Seine-et-Marne).

VALLENTIN, Roger, numismate, officier d'Académie, receveur des Domaines, à SAINT-PÉRAY, (Ardèche).

VAN HASSEL, Louis, industriel, rue de Siam, *ibis*, PARIS.

### GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE

DE LINDEN (baron Adhémar), chambellan de S. A. I. et R. l'empereur d'Autriche, Parkfield, Great Malvert, WORCESTER, (en hiver : Binfield House, St.-Léonards on Sea).

FORRER, Léonard, archéologue, « Edelweiss », Chislehurst, W., (Kent).

SPINK. S.-M., directeur de la « Monthly Numismatic Circular », Gracechurchstreet, 2, Cornhill, LONDRES, E. C.

### GRÈCE

ANGÉLOPOULOS (Elie J.), Ingénieur, ancien élève de l'école des Ponts et Chaussées de Paris, à ATHÈNES.

### PAYS-BAS

MM. DE FAMARS-TESTAS, Wilhem, artiste-peintre, à ARNHEIM.

\* DE GAVERE, Petrus-Lambertus, notaire, Nieuwe Boteringe straat, 85 et 86, GRONINGUE.

FRÉDÉRIKS, J. A., architecte du Gouvernement, conservateur du Musée de la société Zélandaise des sciences, à MIDDELBOURG (Zélande).

VAN DER CRAB, A.-J.-E., Koninginnegracht, 56, à LA HAYE.

MM. \* VAN OORDT TOT BUNSCHOTEN, Jacques-Jean, propriétaire, Maison Randerode, A 321, APELDOORN (Guel-dre).

× WALLER, F. G., propriétaire, Vondelpark, 43, AM-STERDAM.

**RUSSIE**

DE FLEURY (comte), propriétaire, membre de plusieurs sociétés savantes, château de la Kempa par Varsovie, LOMZA.

**SUISSE**

GANZ, Paul, étudiant, Bahnhofstrasse, 40, à ZURICH.

GIL FORTOUL, le docteur José, Ministre chargé d'affaires des Etats-Unis du Vénézuéla, hôtel Bernerhof, à BERNE.

---

## V MEMBRES ASSOCIÉS (1)

### BELGIQUE

#### Province d'Anvers.

- MM. CORDEMANS, Henri, libraire, rue des Chevaliers, MALINES.
- CORNELISSEN, Jos., instituteur, rédacteur de la revue *Ons Volksleven*, à SAINT-ANTOINE lez-Brecht par Wyneghem.
- RAEYMAEKERS, Désiré, médecin au 8<sup>e</sup> régiment de ligne, à ANVERS.
- VAN BOXMEER, Philippe-Jacques, architecte, boulevard des Arbalétriers, 82, MALINES.
- VERVLIET, (J.-B.), rédacteur de la revue *Ons Volksleven*, rue du Bien-Être, 61, ANVERS.

#### Province de Brabant.

- ACKER, Ernest, architecte, chaussée de Charleroi, 94, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- ALVIN, Frédéric, attaché au cabinet des médailles de la Bibliothèque royale, rue Elise, 72, IXELLES.
- BAES, Pierre, doreur en bronze, rue d'Or, 34, BRUXELLES.
- BÉCLARD, Ferdinand, secrétaire de la direction du Musée d'histoire naturelle de Belgique, avenue d'Auderghem, 85, ETTERBEEK.
- BENOIDT, Georges, candidat notaire, rue Marie-Thérèse, 31, BRUXELLES.
- BONNIER, Georges, chaussée de Wavre, 189, IXELLES.

(1) Extrait du règlement :

ART. 8. — Dans le but de répandre les connaissances archéologiques, le titre de *membre associé* sera accordé à toute personne qui, présentée par deux membres effectifs, sera reçue en assemblée mensuelle à la majorité absolue des suffrages des membres effectifs présents.

- MM. BRUNFAUT, Jules, architecte, rue Crespel, 38, IXELLES.  
BUAN, Auguste, antiquaire, rue de l'Enseignement, 5, BRUXELLES.  
BUSCHEN, Emile, dessinateur, rue de la Montagne, 6, BRUXELLES.  
CABILLIAUW, Julien, essayeur des monnaies à l'Administration des monnaies, rue Saint-Jean, 41, BRUXELLES.  
CADOT-PALTZER (M<sup>me</sup>), avenue de l'Astronomie, 26, BRUXELLES.  
CANNEEL, Jules, architecte des bâtiments civils, rue du Cadran, 10, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.  
CARDOEN, Emile-Jules, attaché aux archives générales du royaume, Montagne de la Cour, 27, BRUXELLES.  
CHEVALIER, (M<sup>me</sup> Jules), rue de Naples, 16, IXELLES.  
COMBAZ, Gisbert, propriétaire, chaussée de Charleroi, 78, SAINT-GILLES.  
DAIMERIES, Anthyme, père, propriétaire, rue Royale, 4, BRUXELLES.  
DAIMERIES, Anthyme, fils, chef des travaux chimiques à l'Université de Bruxelles, rue Royale, 4, BRUXELLES.  
DE BURBURE, Simon, propriétaire, rue d'Écosse, 18, SAINT-GILLES-BRUXELLES.  
DE BRABANDÈRE, Gaston, avocat à la Cour d'appel, rue du Trône, 153, IXELLES.  
DELACRE (M<sup>me</sup> Ambroise), rue du Beau Site, 24, BRUXELLES.  
DE NOBELE, F., libraire-expert, rue de la Tulipe, 22, IXELLES.  
DE PASSE, Florent, peintre-verrier, rue de l'Escalier, 14, BRUXELLES.  
DE RÉGNY-BEY, Gabriel-Eugène, banquier, rue d'Arenberg, BRUXELLES.  
DE SCHODT, Georges, avocat, rue de Londres, 15, BRUXELLES.  
DESTRÉE, Paul, attaché à la Caisse commerciale de Bruxelles, chaussée d'Etterbeek, 178, ETTERBEEK.  
DE VESTEL, Joseph, architecte, rue Bara, 29, CUREGHEM.

- MM. D'HANE DE STEENHUYSE, (Michel), rue Hydraulique, 41, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- DIEKMANN, Léon, peintre en armoiries, rue de Berlaimont, 38, BRUXELLES.
- DIERICX DE TEN HAMME (chevalier Joë), publiciste, rue de l'Ermitage, 60, IXELLES.
- DILLENS, Albrecht, artiste-peintre, rue Vanden Broeck, 47, IXELLES.
- DILLENS, Julien, statuaire, rue St-Bernard, 35, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- DONNY, Léopold, avocat, rue d'Arlon, 42, BRUXELLES.
- GHEURY, Edmond, docteur, rue de la Cuiller, 4, BRUXELLES.
- GILLIS, N., statuaire, rue Van Schoor, 89, SCHAERBEEK.
- HAUMAN, Philippe, artiste-peintre et architecte, rue Lesbroussart, 33, IXELLES.
- HECQ, Madame Gaëtan, rue de la Limite, 68, ST-JOSSE-TEN-NOODE.
- HELLEMANS, Henry, rue du Miroir, 20, BRUXELLES.
- JANSSENS-DE BURGES, Hippolyte, propriétaire, rue du Trône, 205, BRUXELLES.
- JEFFERYS, Marcel, place du Champ-de-Mars, 5, BRUXELLES.
- LEFÈVRE, Arthur, artiste-peintre, Montagne de la Cour, 75, BRUXELLES.
- LONCHAY, professeur d'histoire à l'Université de Bruxelles, rue Royale-St<sup>e</sup>-Marie, 188, SCHAERBEEK.
- MATYN, Madame G., née Clémentine Louant, publiciste, rue de Bordeaux, 62, SAINT-GILLES-BRUXELLES.
- MICHAUX, A., artiste-graveur, place Fontainas, 18, BRUXELLES.
- OTTO, Antoine, architecte, rue du Nord, 38, BRUXELLES.
- PETIT, Julien, artiste peintre, rue de Berlin, 15, IXELLES.
- RANSCHYN, Mademoiselle Pauline, rue des Palais, 30, SCHAERBEEK.
- ROLLAND, Henri, étudiant en droit, rue de Stassart, 11, IXELLES.

- MM. SAINTENOY, Madame Gustave, rue des Palais, 63, SCHAERBEEK.
- SAINTENOY, Madame Paul, rue de l'Ermitage, 76, IXELLES.
- SAINTENOY, Charles, artiste-peintre-décorateur, rue Josaphat, 128, SCHAERBEEK.
- SAINTENOY, Victor, étudiant en droit, rue des Palais, 63, SCHAERBEEK.
- SERRURE, Antoine, archéologue et numismate, rue De Bruyn, 18, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- SOMVILLE, Edmond, attaché à la Bibliothèque royale de Belgique, rue de la Tulipe, 67, IXELLES.
- VAN DEN BOSSCHE (Georges), peintre-décorateur, place Jourdan, 4, ETTERBEEK.
- VAN DEN BUSSCHE, Emmanuel, artiste-peintre, rue Rogier, 249, SCHAERBEEK.
- VAN DEN MEERSCHEN, Gustave, négociant, rue du Marché, 56, SAINT-JOSSE-TEN-NOODE.
- VAN DEN MEERSCHEN, Arthur, employé de commerce, boulevard du Nord, 96, BRUXELLES.
- VAN DER ELST, Stanislas, propriétaire, rue Ernest Allard, 29, BRUXELLES.
- VAN GELE, Auguste, instituteur, rue Froissard, 5, ETTERBEEK.
- VAN TRICHT, libraire-éditeur, rue du Trône, 6, BRUXELLES.
- VOSSSEN, l'abbé J.-B., rue d'Enghien, 20, MOLENBEEK-SAINTE-JEAN.
- WECKESSER, Jacques, doreur, rue Ducale, 93, BRUXELLES.

#### FLANDRE OCCIDENTALE

- BÉTHUNE, Monseigneur le Baron Félix, chanoine-archidiacre, rue d'Argent, 40, BRUGES.

#### HAINAUT

- FRANCART, Henry, docteur en droit, rue de la Grande Triperie, 34, MONS.

**FRANCE**

MAZEROLLE, Fernand, archiviste de la Monnaie, avenue Niel, 91, PARIS.

**TURQUIE D'ASIE**

WENMAEKERS, Polydore, chef du bureau technique à l'entreprise de chemins de fer en Syrie, à DAMAS, viâ Marseille.

---

# DÉNOMBREMENT SYSTÉMATIQUE

DE LA

## LISTE DES MEMBRES

au 1<sup>er</sup> janvier 1895

---

|                             |      |                                         |   |         |
|-----------------------------|------|-----------------------------------------|---|---------|
| Membres d'honneur           | (10) | Belgique. . . . .                       | 4 | membres |
|                             |      | Suède et Norwège.                       | 1 | »       |
|                             |      | Allemagne . . . . .                     | 1 | »       |
|                             |      | France . . . . .                        | 1 | »       |
|                             |      | Grande-Bretagne et<br>Irlande . . . . . | 1 | »       |
|                             |      | Grèce . . . . .                         | 1 | »       |
|                             |      | Italie. . . . .                         | 1 | »       |
| Membres correspondants (26) |      | Allemagne . . . . .                     | 1 | »       |
|                             |      | Belgique. . . . .                       | 5 | »       |
|                             |      | Danemark . . . . .                      | 1 | »       |
|                             |      | France . . . . .                        | 9 | »       |
|                             |      | Grande-Bretagne et<br>Irlande . . . . . | 2 | »       |
|                             |      | Italie . . . . .                        | 2 | »       |
|                             |      | Pays-Bas . . . . .                      | 3 | »       |
|                             |      | Russie . . . . .                        | 2 | »       |
|                             |      | Suède et Norwège.                       | 1 | »       |
| Membres honoraires          | (12) | Autriche. . . . .                       | 1 | »       |
|                             |      | Belgique. . . . .                       | 7 | »       |
|                             |      | Pays-Bas . . . . .                      | 4 | »       |

|                   |       |                    |     |         |
|-------------------|-------|--------------------|-----|---------|
| Membres effectifs | (419) | Allemagne . . .    | 3   | membres |
|                   |       | Autriche. . . .    | 3   | »       |
|                   |       | Belgique, Anvers . | 13  | »       |
|                   |       | » Brabant          | 315 | »       |
|                   |       | » Fl. occ . . .    | 5   | »       |
|                   |       | » Fl. or. . . .    | 13  | »       |
|                   |       | » Hainaut . . .    | 14  | »       |
|                   |       | » Liège. . . .     | 3   | »       |
|                   |       | » Limbourg. . .    | 7   | »       |
|                   |       | » Luxemb. . . .    | 2   | »       |
|                   |       | » Namur . . . .    | 11  | »       |
|                   |       | Canada . . . .     | 1   | »       |
|                   |       | France . . . .     | 16  | »       |
|                   |       | Grande-Bretagne et |     |         |
|                   |       | Irlande . . . .    | 3   | »       |
|                   |       | Grèce . . . .      | 1   | »       |
|                   |       | Pays-Bas. . . .    | 6   | »       |
|                   |       | Russie . . . .     | 1   | »       |
|                   |       | Suisse . . . .     | 2   | »       |
| Membres associés  | (71)  | Belgique, Anvers . | 5   | »       |
|                   |       | » Brabant . . .    | 62  | »       |
|                   |       | » Flandre          |     |         |
|                   |       | » Occid. . . .     | 1   | »       |
|                   |       | » Hainaut. . . .   | 1   | »       |
|                   |       | France . . . .     | 1   | »       |
|                   |       | Turquie d'Asie . . | 1   | »       |
|                   |       | Total              | 538 | membres |
|                   |       | Membres présentés  | 16  |         |
|                   |       |                    | 554 | membres |

## COMPOSITION SUCCESSIVE

DE LA

## COMMISSION ADMINISTRATIVE

---

### PRÉSIDENTS

|                                                  |             |
|--------------------------------------------------|-------------|
| MM. Alphonse Wauters . . . . .                   | 1887 — 1889 |
| Comte Maurin de Nahuys . . . . .                 | 1889        |
| Comte François van der Straten-Ponthoz . . . . . | 1890        |
| Comte Goblet d'Alviella . . . . .                | 1891        |
| Victor Jamaer . . . . .                          | 1892        |
| Comte Maurin de Nahuys . . . . .                 | 1893        |
| Théodore Hippert . . . . .                       | 1894        |
| Georges Cumont . . . . .                         | 1895        |

### VICE-PRÉSIDENTS

|                                   |             |
|-----------------------------------|-------------|
| Désiré A. Van Bastelaer . . . . . | 1887 — 1889 |
| Gustave Hagemans . . . . .        | 1889        |
| Georges Cumont . . . . .          | 1890 — 1895 |
| Paul Combaz . . . . .             | 1895        |

### CONSEILLERS

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| Joseph Destrée . . . . .     | 1887 — 1895 |
| Gustave Vermeersch . . . . . | 1887 — 1889 |
| Paul Combaz . . . . .        | 1889 — 1895 |
| J. Vander Linden . . . . .   | 1895        |
| Paul Verhaegen . . . . .     | 1895        |

## SECRÉTAIRES GÉNÉRAUX

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| Armand de Behault de Dornon . . . . . | 1887 — 1889 |
| Paul Saintenoy. . . . .               | 1889        |

## SECRÉTAIRES

|                               |             |
|-------------------------------|-------------|
| Auguste De Bove. . . . .      | 1887 — 1888 |
| J.-Th. de Raadt . . . . .     | 1888 — 1892 |
| J. Van der Linden . . . . .   | 1893 — 1895 |
| Baron Alfred de Loë . . . . . | 1887        |
| Paul Saintenoy . . . . .      | 1887 — 1889 |
| Emile de Munck . . . . .      | 1889 — 1892 |
| G. Hecq. . . . .              | 1892        |
| P. Verhaegen . . . . .        | 1893 — 1895 |
| Louis Paris. . . . .          | 1895        |
| Albert Joly. . . . .          | 1895        |

## BIBLIOTHÉCAIRES-ARCHIVISTES

|                      |             |
|----------------------|-------------|
| Louis Paris. . . . . | 1887 — 1895 |
| H. Mahy . . . . .    | 1895        |

## CONSERVATEURS DES COLLECTIONS

|                             |             |
|-----------------------------|-------------|
| Emile de Munck . . . . .    | 1887 — 1889 |
| Simon De Schryver . . . . . | 1889        |

## TRÉSORIER

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| Maurice Benoidt . . . . . | 1887 — 1889 |
| Pierre Plisnier. . . . .  | 1889        |

---

# SOCIÉTÉS ET PUBLICATIONS

AVEC LESQUELLES

notre Société fait l'échange de ses travaux

---

## ALLEMAGNE

AIX-LA-CHAPELLE. *Aachener Geschichtsverein.*

M. Pick, Stadtarchivar, à Aix-la-Chapelle.

BERLIN. *Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte.*

Königsgrätzer Strasse, 120, à Berlin, S. W.

BONN. *Jahrbücher des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande. (Société des Antiquaires du Rhin.)*

COLOGNE. *Historischer Verein für den Niederrhein.*

M. Frz. Theod. Helmken, Trésorier du cercle, Hochstrasse, 148, Cologne.

DRESDE. *Kgl. Sächsischen Alterthums-Verein zu Dresden.*

M. le Secrétaire, à Dresde.

DUSSELDORF. *Düsseldorfer Geschichts-Verein.*

M. le Dr O. Redlich, Biblioth: Realgymnasium, Klosterstr., 7/9, à Dusseldorf.

FRANCFORT s/MEIN. *Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a/m, Veckmarkt, 3, à Francfort s/Mein.*

GÖRLITZ. *Neues lausitz. Magazin (Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften).*

M. le Dr R. Iecht, Secrétaire de la Société, Görlitz (Prusse).

HEIDELBERG. *Neue Heidelberger Jahrbücher.*

M. Zangemeister, Bibliothécaire, Grossh. Badische Universitäts-Bibliothek, à Heidelberg.

- KIEL. *Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische-Geschichte.*  
M. le Dr Wetzell, Secrétaire, à Kiel.
- KIEL. *Anthropologische Verein in Schleswig-Holstein.*  
M. le President, à Kiel.
- MUNICH. *Historische Verein von Oberbayern.*  
M. le Secrétaire, à Munich.
- NUREMBERG. *Anzeiger des germanischen Nationalmuseums.*  
Germ. Museum, à Nuremberg.
- STRASBOURG. *Jahrbuch für Geschichte, Sprache und Litteratur  
Elsass-Lothringens.*  
Kaiserliche Universitäts Bibliothek.
- WERNIGERODE. *Harz-Verein für Geschichte und Alterthumskunde.*  
M. Huch, à Quedlinburg.

#### ANGLETERRE, ÉCOSSE et IRLANDE

- BRADFORD. *Bradford historical and Antiquarian Society.*  
Secrétaire : M. J.-A. Clapham, Ashfield House, Bradford.
- CAMBRIDGE. *Cambridge Antiquarian Society.*  
Secrétaire : M. Thomas Dinham Atkinson, Esq.  
St. Marys Passage, Cambridge.
- DUBLIN. *Society for the Préservation of the Irish Language.*  
M. J.-J. Mac Sweeney, Secrétaire, 6, Molesworth street,  
Dublin.
- DUBLIN. *Royal Society of Antiquaries of Ireland.*  
7, St-Stephen's green, Dublin.
- DUBLIN. *Royal Irish Academy.*  
19, Dawson street, Dublin.
- ÉDIMBOURG. *Society of Antiquaries of Scotland.*  
M. Robert Munro, Musée national d'Antiquités, Édimbourg.
- LEICESTER. *Leicestershire Architectural and Archaeological Society.*  
M. W.-J. Free, Esq., New street, 10, Leicester.
- LONDRES. *R. Archaeological Institute of Great-Britain and Ireland.*  
M. Mill Stephenson, Hon-Secretary. (Apartments, Oxford  
Mansion, Oxford street, W.)
- LONDRES. *Royal Historical Society.*  
M. Thomas Mason, 115, St-Martins' Lane, Londres, W. C.
- LONDRES. *Huguenot Society of London.*  
M. R. Faber, hon. Secretary, 10, Primrose Hill Road, Lon-  
dres, N. W.

- LONDRES. *Gloucestershire Notes and Queries*.  
M. W.-P.-W. Phillimore, éditeur général, 124, Chancery Lane, Londres.
- LONDRES. *British Archaeological Association*.  
32, Sackville street, Piccadilly, Londres, W.
- LONDRES. *Society of Biblical Archaeology*.  
37, Great Russell street, Bloomsbury, Londres, W. C.
- LONDRES. *Surrey Archaeological Society*.  
M. Mill Stephenson, Hon. Secretary, 8, Danes Inn Strand, W. C., Londres.
- LONDRES. *The Babylonian and Oriental record*.  
54, Bishop's terrace, Walham Green, S. W., Londres.
- LONDRES. *Society of Antiquaries of London*.  
M. W.-H.-St. John Hope, Assistant-Secretary, Burlington House, Londres.
- LONDRES. *The Reliquary*.  
MM. Bemrose et sons, Limited, Old Bailey, 23, Londres, E. C.
- LONDRES. *Cambrian Archaeological Association*.  
M. Chas. J. Clark, Esq., Lincoln's Inn Fields, 4, London, W. C.
- LONDRES. *Wiltshire Notes and Queries*.  
M. Chas. J. Clark, Esq., Lincoln's Inn Fields, 4, London, W. C.
- LONDRES. *The Illustrated Archaeologist*.  
M. J.-C. Romilly Allen, F. C. A. Scott, 28, Great Ormond Street, London, W. C.
- LONDRES. *R. Institute of British Architects*  
9, Conduit street, Hanover Square, London, W.
- LONDRES. *Anthropological Institute of Great-Britain and Ireland*.  
Hanover Square, Londres.
- NEWCASTLE-UPON-TYNE. *Society of Antiquaries of Newcastle-upon-Tyne*.  
M. Rob. Blair, Secrétaire, South Shields, à Newcastle-upon-Tyne.
- YORK. *The Yorkshire Archaeological and Topographical Association*.  
M. G. W. Tomlinson, F. S. A., Honorary secretary, Wood Field, à Huddersfield.

## AUTRICHE

- SPALATO. *Bullettino di Archeologia e storia Dalmata*.  
M. Franco Bulic, à Spalato (Dalmatie).  
(Direzione dell' i. r. Museo Archeologico).
- VIENNE. *K.-K. Heraldische Gesellschaft « Adler »*.  
Rosengasse, 4 (1. Stock) Vienne, I.
- VIENNE. *Mittheilungen des K.-K. Oesterr. Museum für Kunst und Industrie*.  
Direction des K.-K. Oesterr. Museum, à Vienne, I, Stubenring, 5.
- VIENNE. *Mittheilungen des Instituts für oesterreichische Geschichtsforschung*.  
K.-K. Universität, à Vienne.
- VIENNE. *Kais. Akademie der Wissenschaften*.  
M. Huber, Secretär-Stellvertreter der philos.-histor. klasse, à Vienne.
- VIENNE. *Anthropologische Gesellschaft in Wien*.  
M. Franz Heger, secrétaire, Burgring, 7, Vienne, I.

## BELGIQUE

- ANVERS. *Académie d'Archéologie de Belgique*.  
M. F. Donnet, Bibliothécaire, Longue rue Lozanne, 22, Anvers.
- ANVERS. *Ons Volksleven*.  
J.-B. Vervliet, homme de lettres, à Anvers, rue du Bien-Être, 61.
- ANVERS. *Société royale de Géographie d'Anvers*.  
M. Edm. Lombaerts, conseiller-bibliothécaire, avenue des Arts, 146, Anvers.
- ARLON. *Institut archéologique du Luxembourg*.  
M. Tandel, commissaire d'arrondissement, à Arlon.
- BRUGES. *Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre*.  
M. L. De Foere, Secrétaire, rue des Jacobines, 7, à Bruges.
- BRUXELLES. *Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts*.
- BRUXELLES. *Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie*.  
M. Massaux, Secrétaire, rue Montoyer, 22, Bruxelles.

BRUXELLES. *Bulletin de la Commission royale d'histoire.*

M. Alph. Wauters, secrétaire, rue de Spa, 22, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société centrale d'Architecture.*

Palais de la Bourse, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société d'Anthropologie de Bruxelles.*

M. le Dr V. Jacques. Secrétaire-général de la Société, rue de Ruysbroeck, 36, à Bruxelles.

BRUXELLES. *Analecta Bollandiana.*

Le R. P. Delehay, S. J., Bibliothécaire des Bollandistes. rue des Ursulines, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie,*

M. Ern. Van den Broeck, secrétaire, place de l'Industrie, 39, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société royale belge de Géographie.*

M. Dufief, Secrétaire, rue de la Limite, 116, Bruxelles.

BRUXELLES. *Société royale de Numismatique de Belgique.*

M. A. De Witte, Bibliothécaire de la Société, rue du Trône, 49, Bruxelles.

CHARLEROI. *Société paléontologique et archéologique de Charleroi.*

M. le Dr Wauthy, Secrétaire, au Musée archéologique, boulevard de l'Ouest, à Charleroi.

ENGHIEN. *Cercle archéologique d'Enghien.*

M. Em. Matthieu, avocat, Secrétaire, à Enghien.

GAND. *Messenger des Sciences historiques.*

M. Em. Varenberg, Secrétaire, rue du Lac, 9, Gand.

GAND. *Cercle historique et archéologique de Gand.*

M. Gallet-Miry, Secrétaire-adjoint, rue de la Prairie, 52, Gand.

HASSELT. *Les Mélophiles.*

M. Geeraerts, Président, à Hasselt.

HUY. *Société des Naturalistes hutois.*

M. L. Wilmet, Bibliothécaire, à Huy.

HUY. *Cercle hutois des Sciences et Beaux-Arts.*

M. Emile Wigny, Secrétaire, Huy.

LIÈGE. *Institut archéologique liégeois.*

M. le Secrétaire de l'Inst., Quai de l'Industrie, 7, à Liège.

LIÈGE. *Société d'Art et d'Histoire du diocèse de Liège.*

M. Paul Maes, Secrétaire, rue Wazon, 96, Liège.

LIÈGE. *Société géologique de Belgique.*

M. J. Fraipont, secrétaire-bibliothécaire, 17, rue Mont-Saint-Martin, Liège.

LOUVAIN. *Dietsche Warande.*

M. le Dr Paul Alberdingk-Thym, professeur à l'Université de Louvain, abbaye de Vlierbeek, Kessel-Loo, près Louvain.

MALINES. *Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines.*

M. Coninx, Secrétaire, rue du Ruisseau, 21, Malines.

MONS. *Cercle archéologique de Mons.*

M. L. Devillers, Président, Parc, 1, Mons.

MONS. *Société des Sciences, des Arts et des Lettres du Hainaut.*

M. Émile Hublard, Secrétaire, à Mons.

NAMUR. *Société archéologique de Namur.*

M. de Radiguès de Chenevières, Secrétaire, à Sainte-Croix-lez-Namur.

NAMUR. *Revue Bénédictine.*

Abbaye de Maredsous, par Maredret (Namur).

NIVELLES. *Société archéologique de l'arrondissement de Nivelles.*

M. le Dr Lebon, Président, à Nivelles.

TOURNAI. *Société historique et littéraire de Tournai.*

M. E. Soil, Secrétaire, rue Royale, 45, Tournai.

TOURNAI. *Revue de l'Art Chrétien.*

M. L. Cloquet, boulevard Léopold, Tournai.

SAINT-NICOLAS. *Cercle archéologique du pays de Waes.*

M. Félix Van Naemen, conservateur du Musée, à Saint-Nicolas.

VERVIERS. *Caveau Verviëtois.*

M. Raxhon, Bibliothécaire, avenue Hanlet, 7, à Heuzy (Verviers).

## ÉTATS-UNIS d'AMÉRIQUE

BALTIMORE. *Johns Hopkins University à Baltimore.*

Johns Hopkins Press, à Baltimore (Maryland).

WASHINGTON. *Davenport Academy of natural sciences.*

*Society of Anthropology of Washington.*

*Bureau of American Ethnology.*

*Smithsonian Institution.* Washington, D. C.

WORCESTER. *American Antiquarian Society.* Worcester, Mass.

## ESPAGNE

BARCELONE. *Asociacion Artístico-Arqueologica Barcelonesa.*

M. José Aymat, Secrétaire, Conde del Asalto, 63, bajos, à Barcelone.

MADRID. *Real Academia de la Historia.*

M. Pedro de Madrazo, calle del León, 21, Secrétaire, à Madrid.

## FRANCE

ABBEVILLE. *Société d'Emulation d'Abbeville.*

M. H. Macqueron, Secrétaire, rue de l'Hôtel-Dieu, 24, Abbeville.

AMIENS. *Société des Antiquaires de la Picardie.*

M. Poujol de Fréchencourt, Secrétaire perpétuel de la Société, à Amiens.

ARRAS. *Académie d'Arras.*

M. Le Président de l'Académie, Arras.

BEAUNE. *Société d'Histoire, d'Archéologie et de Littérature de Beaune.*

M. Bigarne, Secrétaire, à Chorey (Beaune) Côte-d'Or.

BEAUVAIS. *Société Académique d'Archéologie, Sciences et Arts du Département de l'Oise.*

M. Charvet, Président, à Beauvais.

BESANÇON. *Société d'Emulation du Doubs.*

M. le Secrétaire de la Société, Palais Granvelle, à Besançon.

BLOIS. *Société des Sciences et Lettres de Loir-et-Cher.*

M. Ludovic Guignard, Président de la Société, à Chouzy (Loir-et-Cher).

BRIVE. *Société scientifique, historique et archéologique de la Corrèze.*

M. P. Lalande, Secrétaire, à Brive (Corrèze).

CAMBRAI. *Société d'Emulation de Cambrai.*

M. Durieux, Secrétaire-général de la Société, Cambrai.

COMPIÈGNE. *Société française d'Archéologie.*

M. le comte A. de Marsy, Directeur, rue Saint-Jacques, Compiègne (Oise).

COMPIÈGNE. *Société historique de Compiègne.*

M. le comte A. de Marsy, Secrétaire, rue Saint-Jacques, Compiègne.

DUNKERQUE. *Comité flamand de France.*

M. l'abbé Vansoeterskde, Bibliothécaire, rue du Collège, à Bailleul (Nord).

EVREUX. *Société normande d'études préhistoriques.*

M. Léon Coutil, Secrétaire, Aux Andelys (Eure).

LILLE. *Société de Géographie de Lille.*

M. Van Hende, Bibliothécaire, rue Massena, 50, Lille.

MONTAUBAN. *Société archéologique de Tarn-et-Garonne.*

M. le chanoine Pottier, Président, professeur d'archéologie au Séminaire, à Montauban.

NANCY. *Société d'Archéologie lorraine.*

M. Germain, Bibliothécaire de la Société, rue Hérée, 26, à Nancy.

NANCY. *Académie de Stanislas.*

M. Jules Lejeune, Secrétaire perpétuel, à Nancy.

PARIS. *Société de l'histoire de France.*

M. Boislisle, aux Archives nationales, à Paris.

PARIS. *Mélusine.*

M. H. Gaidoz, directeur du Journal, à la librairie E. Rolland 2, rue des Chantiers, Paris.

PARIS. *Revue mensuelle de l'Ecole d'Anthropologie de Paris.*

M. le Directeur de l'Ecole d'Anthropologie, rue de l'Ecole de médecine, 15, Paris.

PARIS. *Société nationale des Antiquaires de France.*

Musée du Louvre, à Paris.

PARIS. *Société d'Anthropologie de Paris.*

M. Lerouge, Bibliothécaire, 15, rue de l'École de médecine, Paris.

PARIS. *La correspondance historique et archéologique.*

M. F. Mazerolle, directeur, archiviste de la Monnaie, quai de Conti, 11, Paris.

PARIS. *Société centrale des Architectes Français.*

M. le Secrétaire de la Société, 168, boulevard Saint-Germain, Paris.

POITIERS. *Société des Antiquaires de l'Ouest.*

M. A. Tornezy, rue des Feuillants, 1, Poitiers.

ROMANS. *Bulletin d'histoire ecclésiastique et d'archéologie religieuse des diocèses de Valence, Gap, Grenoble et Viviers.*

M. le chanoine Ulysse Chevalier, secrétaire du Comité, à Romans.

SAINT-DIÉ. *Société philomatique vosgienne.*

M. H. Bardy, président, à Saint-Dié.

SAINT-OMER. *Société des Antiquaires de la Morinie.*

M. Pagart d'Hermansart, Secrétaire-général, à Saint-Omer (Pas-de-Calais).

TOULOUSE. *Société archéologique du Midi de la France.*

M. le baron Edm. de Rivières, archiviste de la Société, au Capitole, à Toulouse.

VALENCIENNES. *Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'arrondissement de Valenciennes.*

M. J. Lecat, Secrétaire-général, à Valenciennes.

VANNES. *Société philomatique du Morbihan.*

M. Lallement, Secrétaire, à Vannes.

## ITALIE

NAPLES. *R. Istituto Orientale.*

M. L. Nocentini, Directeur de l'Institut, à Naples.

TURIN. *R. Accademia delle Scienze di Torino.*

M. le Secrétaire de la classe des sciences morales, historiques et philosophiques, à Turin.

ROME. *Reale Accademia dei Lincei.*

(*Notizie degli scavi di antichità*).

M. le Prof. Schiaparelli, bibliothécaire.

ROME. *Società Romana di Anthropologia.*

27, via Collegio Romano.

## LUXEMBOURG (Grand-Duché)

LUXEMBOURG. *Institut Grand-Ducal de Luxembourg.*

M. le D<sup>r</sup> Van Werveke, Secrétaire de l'Institut, à Luxembourg.

## PAYS-BAS

AMSTERDAM. *Société royale d'archéologie (De Noord-Hollandsch oudheden).*

M. A.-M. Pareau, conservateur du Musée de la Société, Parkweg, 23, Amsterdam.

HELMOND. *Tijdschrift voor noord-brabantsche geschiedenis, taal-en letterkunde.*

M. Aug. Sassen, Gemeente archivaris, te Helmond.

LA HAYE. *Algemeen nederlandsch familieblad.*

M. Vorsterman van Oyen, à Oisterwijk (Noord-Brabantsch).

LA HAYE. *Genealogisch-heraldiek genootschap « de Nederlandsche Leeuw ».*

M. le baron Snouckaert van Schauburg, Biblioth., Daendelstraat, 11, à La Haye.

LEEUWARDEN. *Friesch Genootschap van Geschied., Oudheid en Taalkunde te Leeuwarden.*

M. le Secrétaire de la Société, à Leeuwarden.

LEYDE. *Maatschappij der Nederlandsche letterkunde te Leiden*

M. le Secrétaire de la Société, Leyde.

MAESTRICHT. *Société historique et archéologique dans le Duché de Limbourg.*

M. le D. Schols, Bibliothécaire de la Société, Maestricht.

MIDDELBOURG. *Zeeuwsche genootschap der wetenschappen.*

A Middelbourg.

UTRECHT. *Historich Genootschap.*

M. Grothe, Secrétaire, Utrecht.

UTRECHT. *Provinciaal Utrechtsch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen.*

M. le baron Mervil de Lynden, Secrétaire, Utrecht.

## PORTUGAL

PORTO. *Revista de ciencias naturaes e sociaes.*

Orgão dos trabalhos da Sociedade Carlos Ribeiro, librairie de Luga et Genelioux, rua dos Clerigos, 96, Porto.

## RUSSIE

HELSINGFORS. *Société archéologique finlandaise.*

M. le Secrétaire de la Société, à Helsingfors (Finlande).

MOSCOU. *Société impériale Archéologique de Moscou.*

Madame la comtesse Ouvaroff, Présidente de la Société, au Musée historique, à Moscou.

ST-PÉTERSBOURG. *Commission Impériale archéologique.*  
Palais d'Hiver, St-Pétersbourg.

SUÈDE et NORVÈGE

STOCKHOLM. *Kongl. Vitterhets historie och antiquitets Akademien.*  
M. le D<sup>r</sup> A. Blomberg, Bibliothécaire de l'Académie, Stockholm.

SUISSE

BERNE. *Société d'histoire suisse.*  
M. le D<sup>r</sup> E. Bloesch, professeur, Bibliothèque de la ville, à Berne.

---

# LISTE DES CLICHÉS PHOTOGRAPHIQUES

APPARTENANT A LA

## SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE DE BRUXELLES

et pris pendant ses excursions, depuis 1888.

*Tous les membres de la Société peuvent obtenir des épreuves de ces clichés, aux prix de 80 centimes, collées, et de 60 centimes, non collées, en s'adressant au Secrétariat général, rue Ravenstein, 11.*

*Il suffit, pour les commandes, d'indiquer les numéros des clichés dont on désire posséder une ou plusieurs épreuves.*

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

### AERSCHOT

- 89 Panorama de la ville.
- 90 Tour d'Aurélien (xiii<sup>e</sup> siècle).
- 91 Jubé (xvi<sup>e</sup> s.), église paroissiale de Notre-Dame.
- 92 Stalles (xvi<sup>e</sup> s.)                   "                   "
- 93 Ancien moulin.
- 94 Tableau ancien, église N.-D.

### ALOST

- 74 Cour du Palais de Justice.
- 75 Porte Louis XVI (maison de M. L. van Langenhove).
- 76 Beffroi.
- 77 Fragment de la façade de l'Hôtel de ville.
- 78       "                   "                   "
- 79 Vieille maison.
- 80 Tabernacle (face).
- 81       "                   (arrière).
- 82 Crédence (église Saint-Martin).
- 83 Pierre tombale (       "       ).
- 84 Fonts baptismaux (       "       ).
- 85 Vue intérieure prise derrière le chœur.

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

## ANDERLECHT

|     |                                       |   |                                          |
|-----|---------------------------------------|---|------------------------------------------|
| 123 | Christ en chêne.                      | } | collection<br>de<br>M. Vanden Peereboom. |
| 124 | Vierge en chêne, XIII <sup>e</sup> s. |   |                                          |
| 125 | Vierge en chêne, XIV <sup>e</sup> s.  |   |                                          |
| 126 | Statue, XVI <sup>e</sup> s.           |   |                                          |
| 127 | Vierge en pierre.                     |   |                                          |

## AUDENARDE

|     |                             |   |                                                      |
|-----|-----------------------------|---|------------------------------------------------------|
| 130 | Hôtel de Ville, ensemble.   | } | clichés offerts<br>par<br>M <sup>me</sup> A. Delacre |
| 131 | » » » (angle de la façade). |   |                                                      |
| 132 | Eglise de N.-D. de Pamele.  |   |                                                      |
| 133 | Hospice.                    |   |                                                      |

## BORGHT-LEZ-VILVORDE

|     |              |   |                                        |
|-----|--------------|---|----------------------------------------|
| 128 | Sénéca-berg. | } | clichés prêtés par M. Henry Hellemans. |
| 129 | » »          |   |                                        |

## BRUXELLES

|     |                                                                                          |   |                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------|
| 105 | Ancienne église St <sup>e</sup> -Catherine, vue intérieure.                              | } | clichés offerts<br>par M. le C <sup>te</sup><br>de Looz-Cors-<br>warem. |
| 106 | » » plafond.                                                                             |   |                                                                         |
| 107 | » » clocher.                                                                             |   |                                                                         |
| 108 | Temple des Augustins, vue intérieure.                                                    |   |                                                                         |
| 109 | » » » » transversale.                                                                    |   |                                                                         |
| 110 | » » » » façade.                                                                          |   |                                                                         |
| 118 | Temple des Augustins, chœur.                                                             |   |                                                                         |
| 119 | » » portail vu de l'intérieur.                                                           |   |                                                                         |
| 120 | » » vue extérieure, arrière.                                                             |   |                                                                         |
| 121 | » » » » côté gauche.                                                                     |   |                                                                         |
| 111 | Grand'Place.                                                                             |   |                                                                         |
| 112 | Hôtel de Ville.                                                                          |   |                                                                         |
| 113 | Hôtel de Ravenstein, cour, vue horizontale.                                              | } | Vues prises avant la<br>restauration de l'hôtel                         |
| 114 | » » » vue verticale.                                                                     |   |                                                                         |
| 122 | Portail d'une maison de la rue Haute démolie pour l'élargissement de la rue des Pigeons. |   |                                                                         |

## DIEGHEM

|    |                                         |
|----|-----------------------------------------|
| 40 | Eglise, tour, XVII <sup>e</sup> s.      |
| 41 | » portail principal, XV <sup>e</sup> s. |
| 42 | Poterne du Château, XV <sup>e</sup> s.  |

## DIEST

- 53 Statue au Béguinage (Mater Dolorosa).  
 54 » »  
 55 Porte d'entrée du Béguinage.  
 56 Groupe devant le portail de l'Église.

## ELEWIJT

- 4 Château du Steen (ancienne résidence d'été de Rubens).  
 5 » » avec groupe des excursionnistes.  
 6 » » cheminée ornée des armes complètes de la famille de Looz-Corswarem.

## ENGHIEU

- 28 Eglise paroissiale, portail du transept droit, xv<sup>e</sup> siècle.  
 29 » » lutrin.  
 30 Chapelle des Capucins, tombeau de Guill<sup>m</sup>e de Cröy, xvi<sup>e</sup> s., c. dr.  
 31 » » » » » c. g.  
 32 Tour du château, actuellement chapelle, xvii<sup>e</sup> s.  
 33 Pavillon dans le Parc, xvii<sup>e</sup> s.

## GRIMDE-LEZ-TIRLEMONT

- 99 Groupe des trois tumulus de Grimde.  
 100 L'un des tumulus (le plus rapproché de la ville).  
 101 » » » » » »  
 102 » » » (celui du milieu).  
 103 » » » (le plus éloigné de la ville).  
 104 Chapelle de Notre-Dame de Pierre à Grimde.  
 117 Bague et camée découverts dans l'un des tumulus.

Clichés offerts  
à la Société par  
M. le comte de  
Looz-Corswa-  
rem.

## HAL

- 34 Hôtel de ville, façade principale, xvii<sup>e</sup> s.  
 35 Eglise Notre-Dame, portail, xv<sup>e</sup> s.  
 36 » »  
 37 » arcatures dans l'abside, xv<sup>e</sup> s.  
 38 » tabernacle.  
 39 » »  
 116 Statue de Notre-Dame, face.  
 115 » » profil.

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

## HERENT

- 47 Eglise, vue postérieure, XII<sup>e</sup> s.  
 48 » tour, XI<sup>e</sup> s., côté gauche.  
 49 » » » » droit.  
 50 » vue intérieure, XV<sup>e</sup> s.  
 51 » chaire-de-vérité, XVIII<sup>e</sup> s.

## JODOIGNE

sans n. Groupe des excursionnistes (Epreuves offertes à la Société par  
 M. Van Gele, 1 fr. col.).

## LA MOTTE

- 64 Château de La Motte, escalier d'honneur.  
 65 » grand salon.  
 66 » portail de la Chapelle.  
 67 » vue extérieure.  
 68 » » avec l'avenue.

## LÉAU

- 57 Eglise, sacristie vue de l'extérieur.  
 58 » groupe devant la sacristie.  
 59 » abside.  
 60 » le tabernacle.  
 61 » chandelier à 7 branches.  
 62 » retable.

## LOUVAIN

- 11 Tour de Jansénius (1618).  
 12 Intérieur du rez-de-chaussée des Halles, (1317), (Université).  
 13 Eglise de Notre Dame (1250).  
 14 Collège Van Dale (1550).  
 15 Reliquaire de l'église Saint-Jacques.  
 16 Croix conservée à l'Hôpital civil.  
 17 Tour de la première enceinte, XII<sup>e</sup> s.  
 63 Hôtel de ville.

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

## MALINES

|    |                                                          |
|----|----------------------------------------------------------|
| 7  | Palais de Marguerite d'Autriche, servant actuellement de |
| 8  | » » » Palais de Justice                                  |
| 9  | » » » »                                                  |
| 10 | » » » »                                                  |

## NIVELLES

|    |                                                                                      |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Maison particulière xv <sup>e</sup> s.                                               |
| 19 | Coupe en cristal de roche, xiv <sup>e</sup> s.                                       |
| 20 | Peigne liturgique, xv <sup>e</sup> s.                                                |
| 21 | Eglise St <sup>e</sup> Gertrude, soubassement, façade principale, xi <sup>e</sup> s. |
| 22 | Reliquaire, xv <sup>e</sup> s.                                                       |
| 23 | Cloître de l'Eglise St <sup>e</sup> Gertrude, intérieur, xii <sup>e</sup> s.         |
| 24 | » » » extérieur, xiii <sup>e</sup> s.                                                |
| 25 | Eglise St <sup>e</sup> Gertrude, façade principale, xi <sup>e</sup> s.               |
| 26 | » » intérieur, xviii <sup>e</sup> s.                                                 |
| 27 | Tour de la première enceinte, xii <sup>e</sup> s.                                    |

## PERCK

|   |                                                           |
|---|-----------------------------------------------------------|
| 3 | Vierge en bois, xv <sup>e</sup> s., de l'église de Perck. |
|---|-----------------------------------------------------------|

## PEUTHY

|   |                                         |
|---|-----------------------------------------|
| 1 | Chaire-de-vérité de l'église de Peuthy. |
| 2 | Château-ferme de David Teniers.         |

## RHODE-SAINT-PIERRE

|    |                                                         |
|----|---------------------------------------------------------|
| 95 | Château de Horst, vue d'ensemble.                       |
| 96 | » » entrée avec groupe des excursionnistes.             |
| 97 | » » vue de la cour vers la porte d'entrée.              |
| 98 | » » vue d'ensemble avec le donjon, xiii <sup>e</sup> s. |

## SAINT-JOSSE-TEN-NOODE

|    |                 |
|----|-----------------|
| 52 | Tour Granvelle. |
|----|-----------------|

## SAVENTHEM

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| 46 | Le célèbre tableau de Van Dyck. |
|----|---------------------------------|

NUMÉROS  
DES  
CLICHÉS

## VILLERS

- |    |                             |
|----|-----------------------------|
| 69 | Ruines.                     |
| 70 | Eglise.                     |
| 71 | Le Cloître.                 |
| 72 | La Brasserie.               |
| 73 | Le Transept.                |
| 86 | Groupe des excursionnistes. |
| 87 | » »                         |
| 88 | » »                         |

## WINXELE

- |    |                                                          |
|----|----------------------------------------------------------|
| 43 | Eglise, vue intérieure de l'abside, XIII <sup>e</sup> s. |
| 44 | » portail principal.                                     |
| 45 | » abside, XIII <sup>e</sup> s.                           |
-

## NÉCROLOGIE

---

### Auguste Couvreur.

AUGUSTE COUVREUR, que la Société d'archéologie de Bruxelles a perdu le 24 avril dernier, était surtout connu comme publiciste, économiste et homme politique. Mais il avait des connaissances trop universelles et des goûts trop encyclopédiques pour ne pas s'intéresser à nos études, comme suffirait à l'attester sa présence dans notre association.

AUGUSTE COUVREUR était né à Gand le 24 octobre 1827. Son père possédait une importante filature, établie dans les dépendances de l'ancien château des comtes. Il y a deux ans, comme le huitième Congrès de la Fédération archéologique et historique visitait les travaux de restauration de ce monument national, notre vénérable confrère, qui s'était spontanément constitué un de nos cicérones et qui circulait au milieu des fouilles avec une agilité de jeune homme, s'interrompit dans ses explications pour dire au groupe dont je faisais partie : « Ici je suis un peu chez moi ; j'y suis né, il y a soixante-cinq ans ! »

Elevé d'abord au gymnase d'Elberfeld où il obtint le prix d'honneur, il vint suivre en 1844 les cours de philosophie à l'Université de Gand ; puis s'en alla achever ses études à Paris, où, au lendemain de la révolution de 1848, il entra dans l'Administration comme secrétaire du préfet de l'Hérault. Mais, bientôt, il revint en Belgique où il trouva dans le journalisme politique sa carrière définitive. Après avoir écrit dans plusieurs journaux, il entra, en 1855, à l'*Indépendance belge* dont il resta, jusque vers la fin de sa vie, un des principaux collaborateurs.

Nous ne le suivrons pas dans les nombreuses sphères où sa personnalité s'est affirmée avec tant de talent et de succès. Cette tâche a été pleinement remplie par un de nos confrères, M. Léo Errera, dans la *Revue sociale et politique*. Successivement secrétaire-général du Congrès des sciences sociales qu'il avait tant contribué à organiser, député de l'arrondissement de Bruxelles pendant vingt ans, vice-président de la Chambre des Représentants, fondateur de la Société d'études sociales et politiques, président de l'Association pour l'enseignement professionnel des femmes, de la Société royale belge de géographie, et, en dernier lieu, de la Société d'études coloniales, il ne cessa pas un jour de mettre son infatigable activité au service de toutes les idées qu'il croyait justes et utiles, avec autant de désintéressement que de zèle, alors que son bon sens naturel le préserva toujours de l'utopie.

Grand voyageur, assidu à tous les Congrès, diplomate à l'occasion, sa parfaite connaissance des événements européens acquise au cours des nombreuses années où il avait rédigé à l'*Indépendance belge* le bulletin de la politique extérieure, son talent de causeur

et la distinction de ses manières, l'avaient mis en rapport avec l'élite de la société contemporaine, particulièrement en Angleterre, où, membre du *Cobden club*, il eut l'honneur, en 1884, d'être désigné pour faire à Edimburg, la conférence annuelle par laquelle s'ouvre la session de la célèbre *Philosophical Society* ; le sujet qu'il avait choisi est l'histoire de l'enseignement populaire en Belgique. Dans ses dernières années, il occupait à Bruxelles le poste enviable de correspondant du *Times*.

Il ne laisse aucun ouvrage, mais ses articles et ses discours, s'ils étaient réunis, résumeraient avantageusement notre histoire politique, économique et sociale depuis le milieu du siècle.

C'est surtout par ses prédilections artistiques qu'il se rapprochait du domaine de l'archéologie. On ne pourrait assez insister sur les services qu'il rendit à la petite bourgeoisie bruxelloise et à l'élite de nos classes ouvrières, en travaillant à renouer dans les écoles professionnelles pour filles, dues, en quelque sorte à son initiative, les traditions perdues de nos industries d'ornementation. Il était surtout un admirateur de l'art flamand, par goût non moins que par patriotisme. L'habitation qu'il s'était construite chaussée de Vleurgat était un chef d'œuvre de restitution artistique, où l'aménagement intérieur et le mobilier étaient en harmonie avec le style de l'architecture.

C'est dans cette simple et élégante retraite que, sur la brèche jusqu'à la dernière heure, il a achevé sa vie au milieu d'affections conquises, tant par l'élévation de son caractère que par le charme et la sûreté de ses relations.

GOBLET D'ALVIELLA.

**Alfred Jacobs-Allard.**

Le 21 mars 1894 est décédé à Bruxelles, à l'âge de 59 ans, notre confrère, M. ALFRED JACOBS-ALLARD.

C'était un ami zélé des arts et des choses du passé.

Il avait disposé, dans son hôtel rue de la Loi, quantité de meubles anciens, des bois, des cuivres, des étains, des broderies ; et notre confrère M. Hanotiau y avait exécuté, pour lui, une série importante de peintures murales, empruntées à l'histoire de nos communes.

Il venait à peine d'être reçu au nombre de nos membres, quand la mort l'a frappé.

J. V. D. L.

**Gustave-Lambert-Emmanuel-Joseph de Stuers.**

Le 6 mars dernier est décédé à Bruxelles, le chevalier GUSTAVE-LAMBERT-EMMANUEL-JOSEPH DE STUERS, chevalier de l'Ordre de Léopold, décoré de la Croix civique de 1<sup>re</sup> classe, officier de l'Ordre de la branche Ernestine de Saxe, chevalier de 3<sup>me</sup> classe de l'Ordre de l'Aigle Rouge de Prusse.

Le défunt avait été secrétaire de légation de 1<sup>re</sup> classe effectif, puis honoraire ; ancien conseiller provincial de la Flandre Occidentale ; ancien échevin de la ville d'Ypres et conseiller communal à son décès.

Né à Ypres, le 26 juillet 1829, il prit, il y a une trentaine d'années, une part active au développement de l'Académie des Beaux-Arts de cette ville, de la commission de laquelle il fut pendant des années le zélé et dévoué secrétaire.

Il s'intéressait aux questions d'Art et d'Archéologie et ne resta jamais indifférent à l'essor de celle-ci, principalement, quand elles avaient trait aux monuments de sa ville natale, pour laquelle il professait un culte tout à fait particulier.

Monsieur le chevalier de Stuers était membre de notre Association depuis le 4 mars 1890.

A. M.

### **Eugène Corbisier.**

Nous avons eu le profond regret de perdre un de nos membres effectifs fondateurs M. EUGÈNE CORBISIER, colonel en retraite. C'était un bon et loyal officier, fort estimé et très aimé dans l'armée.

Quoique n'ayant pas collaboré directement à nos travaux, le colonel Corbisier n'a jamais ménagé son appui bienveillant en faveur de nos études qui l'intéressaient tout particulièrement ; il l'a bien prouvé !

Ses obsèques eurent lieu, à Gand, le 9 avril 1894, en l'église de Saint-Martin, d'Akkerghem. L'inhumation se fit à Louvain.

P. S.

### **Le comte de Looz-Corswarem.**

Notre Société vient d'être plongée dans un deuil douloureux.

Le comte GEORGES-FERDINAND-HENRI-HIPPOLYTE DE LOOZ-CORSWAREM, beau-frère de notre sympathique confrère M. le baron Alfred de Loë, est décédé, le 15 novembre, en son château d'Avin.

Né à Liège, le 13 mai 1845, le défunt avait fait ses études à l'Athénée royal, puis à l'Université de cette ville.

Sans avoir jamais collaboré à nos Annales, il portait un intérêt très vif aux travaux de notre Cercle. Aussi, pendant ses séjours dans la capitale, assistait-il assidûment à nos réunions, dont il rehaussait, parfois, l'éclat par l'exhibition d'objets d'art de sa belle collection.

Ses nombreuses fouilles et ses publications sur celles-ci lui avaient, tout naturellement, valu sa nomination de membre de notre Commission des fouilles. Les résultats de ses longues et laborieuses investigations se trouvent déposés dans une série de mémoires des plus estimés, à savoir, nous n'en citerons que les principaux.

A. Dans le *Bulletin de l'Institut archéologique liégeois* :

1. *Fouilles dans la tombe d'Avennes, 1875;*
2. *Note sur les recherches faites en 1873 par l'Institut archéologique liégeois dans la « tombe de Middelwinden », 1876;*
3. *Exploration de la Tombe dite de l'Empereur, près du village de Moxhe, 1876;*
4. *Sur les antiquités franques découvertes à Moxhe, 1884;*

B. Dans le *Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie* :

5. *Fouilles exécutées dans le cimetière frank d'Embrésineaux, 1874;*
6. *Fouilles exécutées dans la villa romaine d'Embresin, 1874;*
7. *Fouilles dans les Tombes du Soleil, 1889;*
8. *Fouilles des substructions d'une villa à Acosse;*

9. *Fouilles dans les tombes de Vissoul;*

10. *Fouilles aux « Sarrasins », commune de Braives, 1889.*

Son affabilité et son abord aimable lui avaient concilié toutes les sympathies. Toujours heureux de rendre service, il s'empressait de mettre ses trésors à la disposition de ceux qui s'y intéressaient, et plus d'un d'entre nous y a puisé, notamment, dans les précieux manuscrits de son importante collection héraldique.

Bien que n'ayant rien publié en cette matière, notre regretté confrère possédait des connaissances très sérieuses de la science du blason, qui ne l'attirait pas moins que l'étude des époques franque et romaine.

Membre fondateur de la Société d'archéologie de Bruxelles, le comte de Looz faisait partie, comme membre titulaire, de l'Académie d'Archéologie de Belgique, et, comme membre honoraire, de l'Institut archéologique liégeois.

Il était ancien bourgmestre de Moxhe, ancien conseiller provincial pour le canton d'Avennes (Liège), et chevalier de l'Ordre du Christ de Portugal.

« Sa mort, écrit un journal de sa région <sup>1</sup>, a été digne de sa vie. Il est mort en chrétien chevaleresque supportant héroïquement de lentes et cruelles souffrances, affirmant jusqu'à son dernier souffle, sa foi catholique..., soutenant courageusement ceux-là, que sa disparition allait plonger dans la plus terrible douleur. Le Comte est frappé à 49 ans, au sein du bonheur le plus parfait, à l'âge où les plus doux espoirs réalisés apportent à l'homme la plus large part des vraies joies ».

(1) *Le Drapeau hesbignon*, n° du 18 novembre 1894.

Nous qui avons le bonheur d'entretenir avec le défunt les meilleures relations et de passer souvent avec lui des heures en conversation intime et toujours intéressante, nous conserverons dans notre cœur un excellent souvenir de l'homme d'élite dont nous déplorons la perte.

Sa mémoire restera chère à tous ses confrères.

J.-TH. DE R.

### François-Lambert-Joseph Dumoulin.

Le notaire DUMOULIN naquit, le 7 avril 1829, à Maestricht où il est décédé, le 1<sup>er</sup> mai 1894.

Il commença à collectionner les monnaies dès l'âge de quatorze ans.

Ses recherches passionnées lui valurent une série très complète des monuments numismatiques de sa ville natale et des monnaies seigneuriales du Limbourg. Quelques pièces romaines trouvées à Maestricht furent aussi conservées dans ses tiroirs ; enfin il commença, il y a quelques années, à réunir une collection de médailles et de monnaies papales.

Il écrivit peu sur la numismatique : Quelques pièces inédites du cabinet numismatique de M. le baron Michiels van Verduynen, signalées et décrites dans la *Revue belge de numismatique* (1869 et 1872), quelques lettres à M. Chalon et le catalogue de la collection d'antiquités, de médailles et de monnaies de M. le baron Michiels (Maestricht 1872) forment tout son bagage scientifique.

L'exposition organisée à Bruxelles, en 1880, à l'oc-

casion du cinquantième anniversaire de l'Indépendance nationale, lui fournit l'occasion d'y mettre sous les yeux du public une intéressante et rare série de pièces Maestrichtoises. Il les exposa une seconde fois à Liège, quelques années plus tard.

Tout ce qui concernait l'archéologie et l'histoire de sa ville natale lui fut toujours cher ; il lutta, souvent avec succès, pour la conservation de ses monuments et avait réuni plusieurs documents curieux relatifs à l'histoire du Limbourg ; quelques objets anciens très intéressants étaient aussi en sa possession.

Sa place était donc naturellement marquée parmi les membres de la Société historique de Maestricht et de la Société archéologique du Limbourg dont il fut, quelque temps, conservateur des collections.

La Société royale de numismatique de Belgique le comptait au nombre de ses membres associés étrangers depuis le 10 avril 1857 et l'avait choisi comme membre honoraire, le 2 juillet 1882. Lorsque la Société néerlandaise de numismatique fut fondée, en 1892, M. Dumoulin était un des dix membres fondateurs. Enfin, la Société d'archéologie de Bruxelles l'avait nommé membre honoraire le 9 avril 1889.

Notre regretté collègue n'a fait aucune communication à notre Société et n'a assisté à aucune de ses séances pendant le court espace de temps où il fut des nôtres.

G. CUMONT.

### Félix Debort.

La mort a frappé, cette année, à Mons, le 12 avril 1894, l'un de nos confrères les plus distingués, FÉLIX

DEBERT. Né à Mons le 10 août 1842, il entra dans le barreau de cette ville le 15 octobre 1866 et y devint rapidement un avocat de grand talent. En 1889, il fut élevé à la dignité de bâtonnier de l'Ordre. Debert était président du Cercle d'études sociales, à Mons, chevalier de l'Ordre de Léopold et de plusieurs ordres étrangers, membre correspondant de l'Académie d'archéologie de Belgique et des différentes Sociétés historiques et archéologiques de Mons, entr'autres du Cercle archéologique de cette ville, où il entra en 1867 et dont il était le secrétaire depuis le 16 octobre 1870. Il possédait une des collections d'antiquités les plus remarquables de la ville de Mons. A tous les titres, Félix Debert restera vivement regretté de tous.

AR. DE B. DE D.

### Louis Geelhand.

Le 21 décembre 1894 est décédé, à Vilvorde, notre regretté collègue Louis Geelhand. C'était un homme charitable et bon, le vrai modèle des philanthropes : on l'avait surnommé le *Père des pauvres*. Il était membre des Académies d'archéologie de Belgique et de France, questeur et secrétaire de la Société d'Économie politique de Bruxelles, président d'honneur de la Crèche royale de Laeken, président effectif et ensuite président honoraire de la Société royale de philanthropie de Bruxelles, ancien vice-président de la Croix Rouge de Belgique, conseiller communal à Vilvorde, chevalier de l'Ordre de Léopold et décoré de la Croix civique.

Il consacrait tout son temps aux œuvres de bienfaisance et ne s'est guère occupé d'archéologie et de numismatique.

Né à Bruxelles, le 7 janvier 1820, Louis Geelhand était sur le point d'achever sa soixante-quinzième année, lorsque la mort est venu le surprendre.

G. C.

### Alexis Préherbu.

Né le 8 mars 1818, notre regretté confrère fut contrôleur-essayeur des monnaies à l'Hôtel des Monnaies de Belgique, puis il passa à l'administration des contributions directes. C'est dans une retraite entourée de l'estime de ses chefs et de tous ceux qui l'ont connu, que, le 19 juin 1894, s'est doucement éteint cet homme de bien.

P. S.

### C. C. Dobresco.

Nous apprenons avec regret la mort de M. le professeur Dobresco, membre honoraire de la Société, décédé à Bucharest au mois de février 1894.

Notre confrère était licencié ès-lettres, membre de la Chambre des députés de Roumanie, professeur d'histoire au lycée St-Sabba, et membre de l'Athénée Roumain.

P. S.

---

## TABLE DES MATIÈRES

---

|                                                                                                   |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Rapport sur les travaux de la Société pendant l'exercice 1894                                     | 5     |
| Rapport de la commission de vérification des comptes . .                                          | 45    |
| Bilan de 1894. . . . .                                                                            | 46-47 |
| Listes des membres des commissions pour 1895 . . . .                                              | 48    |
| Liste des membres de la Société . . . . .                                                         | 52    |
| Dénombrement systématique des membres. . . . .                                                    | 89    |
| Composition successive de la Commission administrative .                                          | 91    |
| Sociétés et publications avec lesquelles notre Société fait<br>l'échange de ses travaux . . . . . | 93    |
| Liste des clichés photographiques. . . . .                                                        | 104   |
| Nécrologie . . . . .                                                                              | 110   |













GETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00699 1018

